أخي .. أختي

لا بد انك قد حصلت على هديتنا لك
■ الانجيل المقدس
■ شريط لفيلم السيد المسيح
■ كتاب «نجار واعظم»

ضع × داخل المربع المطلوب وارسله لنا
ص.ب .... عمان ١١١٩١ الاردن واذكر

الاسم ______ العنوان ______
العمر ______ رقم الهاتف ______

الحدث

جريدة كل الناس

20 صفحة

300 فلس

AL-HADATH MONDAY (15) JULY 1996 Issue No. (55)

■ اسبوعية ■ سياسية ■ شاملة ● تصدر صباح كل يوم اثنين

الكونجرس الامريكي للعرب:
ثمن السلام تدمير اسلحة سوريا والعراق وايران

ص 8

أحد حراس القصر اطلق عليه الرصاص
هكذا حاولوا اغتيال صدام

● اعتقال ١٦٠ ضابطاً من الاستخبارات والحرس الجمهوري و الامن
● الفريق شعبان تحت الاقامة الجبرية ومصير مجهول للعميد الطائي

معركة الخبز فوق صفيح ساخن
الاسلاميون يطلبون لقاء الملك ليشتكوا الحكومة
النسور: خياراتنا احلاها مر.. والحكومة التي لا تخشى البرلمان تسقط!

رئيس الوزراء يهنىء الحدث
الكباريتي: الف مبروك عيدكم الاول

كان من المفترض ان يشرف دولة رئيس الوزراء عبد الكريم الكباريتي وعقيلته حفل الاستقبال الذي اقامته الحدث بمرور عام على صدورها.

ولكن الرئيس اعتذر في اللحظات الاخيرة بسبب ارتباطات ملحة في «القصر» حيث امضى الايام الاخيرة في اجتماعات متواصلة حول الآليات الجديدة لتوزيع دعم الخبز بعد تعويم سعره.

الكباريتي لم ينس الحدث فبادر بارسال سلة ورود، ورسالة تهنئة رقيقة قال فيها:

الاخ السيد نضال منصور رئيس تحرير جريدة الحدث

مع اعتذاري الشديد، والف مبروك بعيدكم الاول مع خالص محبتي وتقديري

عبد الكريم الكباريتي
رئيس الوزراء

الحدث تشكر دولة الرئيس «ابو العون» على مبادرته الطيبة والكريمة ■

يتلقى تهديدات بالقتل والتشويه
كويتي اعتنق المسيحية

قال روبرت حسين، وهو مسلم اعتنق المسيحية في الكويت انه يأمل ان تنقض محكمة الاستئناف الحكم الذي اصدرته احدى المحاكم الكويتية بارتداده عن الاسلام.. وتبعاً لذلك... جرى تفريقه عن زوجته خاصة بعد ان قبل ثلاثة محامين الدفاع عنه.

واشار حسين الى انه يتعرض لمضايقات كثيرة ويتلقى بشكل يومي مكالمات تهديد بالقتل والتشويه على خلفية اعتناقه للمسيحية ■

مدير مكتب CNN في الاردن
الحدث الاكثر دقة ومصداقية

قال ... مدير مكتب شبكة التلفزة الاميركية ... في الاردن ان جريدة الحدث هي مثال للصحيفة الحرة.

واعتبر ... الصحف الاكثر دقة ومصداقية بين الصحف الاردنية وقال: «التي اقرأها بشكل مستمر لمتابعة الاخبار السياسية وبخاصة الموضوع العراقي ■

٢ر٢ مليون سائح زاروا اسرائيل

ذكرت احصائية اسرائيلية ان عدد السياح الذين زاروا اسرائيل عام ١٩٩٥ بلغ ٢ر٢ مليون، اي بزيادة مقدارها ٢٠٪ عن العام ١٩٩٤. اي ضعف عدد السياح الذين وصلوا الاردن في نفس العام.

وبلغ عدد السياح القادمين من الولايات المتحدة الامريكية ٤٤٥ الفاً الى جانب ٢١٨ الف سائح من بريطانيا، ومثل هذا العدد من المانيا. اضافة الى ٥١٦ الفاً من السياح والمواطنين القادمين من الدول المجاورة ■



توجان استأنفت الحكم... والعوران احتجت لدى وزير العدل
الحرب بين توجان والعوران ما زالت مستمرة!

الحدث - خاص

علمت الحدث ان محامي النائب توجان فيصل، منتر حمو سيتقدم صباح اليوم الاحد بالاستئناف ضد الحكم الغيابي الذي صدر بحق النائب توجان فيصل من محكمة صلح جزاء وادي السير والقاضي بحبسها لمدة شهرين وتغريمها ٦ الاف دينار بجريمة الذم والقدح والتحقير.

ويستند المحامي حمو في استئنافه الذي حصلت الحدث على نسخة منه واقامه ضد الحق العام وضد المشتكية سمر العوران على جملة من الامور اهمها: ان الشكوى في اساسها كيدية ولا تستند الى الواقع او القانون في شيء وهي مستوجبة الرد قانوناً. بالاضافة الى بطلان التبليغات التي تمت في هذه الدعوى لان المشتكى عليها بالحق الشخصي هي احد اعضاء مجلس النواب حيث يستلزم لاجراء محاكمة عضو مجلس النواب لدى القضاء الجزائي اخذ إذن من مجلس النواب باغلبية مطلقة حسب نص المواد من ١٠٧ الى ١١١ من النظام الداخلي لمجلس النواب وحيث لم يتم اتباع جميع هذه الاجراءات بحق المستأنفة من قبل محكمة الصلح فيكون تبليغ المستأنفة بالطريقة التي تم فيها مخالفاً للدستور.

كما ويعتبر المحامي حمو في استئنافه الى ان الفعل المسند الى النائب توجان فيصل لا يشكل جرم القدح والذم. بالمعنى القانوني، ولا يعتبر فعلاً معاقباً عليه بموجب المادة ١٨٨ من قانون العقوبات، خاصة ان المقالة المنشورة في صحيفة الحدث التي استندت اليها المحكمة في تجريح النائب توجان لم تكن الا رداً على مذكرة مقدمة من المشتكية سمر العوران بحق اعضاء مجلس النواب، بمن فيهم النائب توجان فيصل، فجاء رد النائب توجان على مذكرة العوران كحق دستوري وقانوني لتوجان فيصل بصفتها كنائب وكمواطنة اردنية.

ويضيف المحامي منتر حمو في استئنافه ان سائر الوقائع الواردة في عدد الحدث في موضوع الشكوى والمنسوبة الى الطرفين لا تشكل اكثر من تراشق فكري مارسه الطرفان وعبرا عنه بهذه الاقوال والتي هي بالنسبة للمستأنفة لا تصل الى درجة الفعل الجرمي. وعليه تكون المستأنف عليها قد جلبت الحقارة لنفسها سنداً لاحكام المادة ٣٦٣ من قانون العقوبات.


● توجان فيصل

كما يخطىء المحامي حمو في استئنافه محكمة الصلح في استبعاد تقرير الخبرة المقدم من المحامي الدكتور احمد المومني. موضحاً كذلك انه لم تتح للمستأنفة توجان فيصل ان تقدم بيناتها الدفاعية التي كفلها الدستور حيث اعتبر الدفاع حقاً مقدساً.

وطالب المحامي حمو في استئنافه من المحكمة بقبول الاستئناف ونسخ قرار محكمة صلح جزاء وادي السير واعلان براءة او عدم مسؤولية المستأنفة عن الجرم المسند اليها.

على نفس الصعيد بعثت سمر العوران بمذكرة جديدة الى وزير العدل عبد الكريم الدغمي رداً واعلى التصريحات الاخيرة التي ادلت بها النائب توجان فيصل لاحدى الصحف الاسبوعية. حيث اعتبرت العوران ما جاء على لسان النائب توجان «من ان هناك ردة فعل قوية في الشارع الاردني وقد اتصل بي عدد كبير من القضاة واستنكروا ما يجري وانا سأتابع هذا الموضوع وسيحاسب الذين اساءوا استعمال السلطة امام المحاكم وامام المجلس القضائي». وكذلك «عندي تأثير ايجابي خاصة عندما اتصل بي عدد كبير من القضاة». ان مضمون هذه التصريحات يحمل على الاعتقاد ان جزءاً كبيراً من الهيئة القضائية ينحاز مسبقاً للنائب توجان فيصل خاصة وان الحكم لم يكتسب الدرجة القطعية بعد، ومع احتمال ان يتولى النظر في هذه الدعوى اي واحد او اكثر من العدد الكبير من القضاة الذين تعينهم النائب توجان فان هذا الامر يخالف ابسط اسس العدالة التي تقتضي بانه لا يجوز للقاضي النظر في قضية سبق وان اعطى فيها رأياً او قدم مشورة لاي من اطرافها.

وطالبت العوران بالزام النائب توجان بتقديم اسماء القضاة الذين استنكروا ما جرى حتى تتمكن من التقدم بطلب ردهم حسب الاصول اذا ما احيلت الدعوى لاي منهم.

واعتبرت العوران ما صدر عن النائب توجان من تصريحات بافتراض صحتها - يخالف ابسط الاسس التي يقوم عليها قانون استقلال القضاء وقوانين اصول المحاكمات وقواعد العدل والانصاف، وانه بافتراض عدم صحتها - فان ذلك يشكل تجاسراً وتوريطاً للسلطة القضائية في اغراض شخصية تمس هيبة القضاء وسمعته.

واضافت العوران في مذكرتها لوزير العدل - التي حصلت الحدث على نسخة منها، انه في كلا الفرضيتين، فان الامر يستدعي ان يقوم وزير العدل بالتحقق من صحة هذه المزاعم. واتخاذ الاجراء الواجب بحق النائب فيصل حفاظاً على هيبة القضاء وصيانة لاجراءات التقاضي التي كفلها الدستور والقانون ■

الحدث

المطلوب.. لا اردنية بوجه نتنياهو

ترك رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو واشنطن وهو يشعر بنشوة الانتصار، لقد استطاع نتنياهو في تلك الزيارة انهاء الموقف الغامض لدى الادارة الاميركية وجرها الى اللاءات التي رفعتها حكومته، وبخاصة حيال قضية القدس والانسحاب من الجولان، ولم يتوقف انتصاره عند هذه الحدود بل استطاع ان يقلب نظرية التسوية في المنطقة رأساً على عقب، وتمكن وببساطة وخلال ايام قليلة من استبدال نظرية «الارض مقابل السلام» بنظرية الليكود المعروفة «السلام مقابل السلام».

انتصر نتنياهو انتصاراً باهراً، وشعر العرب بالهزيمة حتى على هذا الصعيد الذي قدموا فيه كل ما يستطيعون ولم يبق لديهم سوى انتظار حقوقهم التي تتلاعب بها «العملية الديمقراطية» في اسرائيل، وتبادل المواقع بين «العمل» و«الليكود»، واذا كان نتنياهو قد حقق ذلك في بلد «الراعي الاميركي» لاعتبارات تتعلق بالعملية الانتخابية القادمة في اميركا فانه بات مطلوباً من العرب وبخاصة الاردن الذي سيكون اول محطة عربية لصاحب اللاءات الاسرائيلية، بات مطلوباً ان ترفع في وجهه لا كبيرة، مفادها ان اي تراجع عن السلام والارض، يعني لا سلام مع اي طرف عربي. وانه اذا كنا قد تحمسنا لسلام دافىء في البداية، فنحن قادرون على ادخال هذا السلام الى «الثلاجة» فليس من المعقول ان يكسب الاسرائيليون الامن والكرامة والارض ويفقد العرب كل هذه الاشياء باسم «المرونة» و«العقلانية»، وفقدان الخيارات.. ان الاردن تحديداً هو الطرف القادر على ثني نتنياهو عن عنجهيته وغروره، لان نتنياهو يعتبر السلام مع الاردن، سلاماً غير مكلف ولايوجد له سلبيات، واذا كانت هذه هي ميزة السلام مع الاردن، فان علينا ان نضغط على نتنياهو ونقول له «ان السلام معنا لا يتجزأ، وان السلام الشامل والعادل هو المطلوب»، فهل ننتظر هذه «اللا» الاردنية خلال ايام؟ وهل سنسمع من نتنياهو كلاماً فوق منابرنا لا يخدش مشاعرنا السياسية والدينية ولا يخدش رجولتنا؟؟ ■

ميزانية بنك الاتحاد للادخار والاستثمار ص 11

ميزانية مصفاة البترول ص 6

مراكز بيع تذاكر مهرجان جرش 9

مطاعم الواحة ..رمز الاصالة .. الصفحة الاخيرة

مفاجأة مستودع ادوية الكمال الاسبوع القادم

صار

الغى مساهم كبير في احدى الجامعات الاهلية عقد استئجار بناية كاملة لمكتب ارتباط الجامعة بايجار سنوي مقداره ١٢ الف دينار، وقام بتاجير طابق في بناية يملكها في شارع الجاردنز لمكتب الارتباط اياه بقيمة ٧٥ الف دينار سنوي.. يا بلاش!■

حيصير

ستقيم مؤسسة الصلة للادارة وهي الجهة المنظمة للمخيم الكشفي الاردني الاسرائيلي الاول احتفالاً كبيراً في موقع المخيم في متنزه عمان الوطني، وذلك يوم الاحد الموافق ١٩٩٦/٨/١١.

للعلم فقط.. الدعوة خاصة جداً■

ما بصير

ان يستمر انقطاع الماء عن بعض مناطق عمان، خاصة الشرقية، لمدة اسابيع، في الوقت الذي لا تنقطع فيه المياه عن مناطق عمان الغربية والدليل على ذلك.... امتلاء برك السباحة في الفلل والقصور... بالمياه.■

آذان وعيون

ادخلت سيدة تبلغ من العمر ٦٣ عاماً يوم ١٩٩٦/٧/٦ الى احد المستشفيات الخاصة، اثر حدوث ورم في «الزايدة» معها، حيث اجريت لها عملية جراحية.

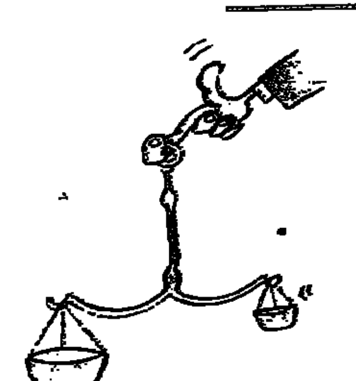
وقبل اجراء العملية، قامت المرضات باخذ ذهب السيدة، واعدنها لها كاملاً بعد استيقاظها من البنج، ولكن احدى الممرضات عادت المريضة في الساعة الحادية عشرة ليلاً وقامت باعطائها ابرة مخدر وسرقت اسوارة منها، والغريب ان ادارة المستشفى حسبما يقول نجل السيدة لم تتحرك فور الكشف عن عملية التخدير والسرقة التي تعرضت لها السيدة المذكورة، وهي بالمناسبة مريضة ايضاً بالضغط والسكري، الا في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.

ويضيف نجل السيدة: هل بلغ الاجرام بالبعض حد اعطاء ابرة مخدر للمرضى بهدف سرقتهم؟ والخوف ان يصل الامر الى درجة قتل المرضى.

بقي ان نقول ان الشرطة اشتبهت بثلاث ممرضات، يجري حالياً التحقيق معهن.■

رصدت الحكومة مبلغ ٣٤ مليون دينار لاقامة محطة تنقية في البتراء، و١٠ ملايين اخرى لاقامة شبكة للصرف الصحي.. وعلمت «اذان وعيون» ان الحكومة وجهت كتاباً شديد اللهجة لاحد الفنادق الكبرى في المنطقة، بهدف تسوية اوضاع الصرف الصحي للفندق الذي كان يتسبب في تلويث المنطقة.. علم!■

مازح احد الزملاء وزير التنمية الادارية الدكتور «كمال ناصر» بقوله: ما هي اخبار الفساد وماذا ستفعل بالملفات الخمسة الحمراء الموجودة على مكتبك؟ فاجابه الدكتور ناصر مازحاً ايضاً: من قال لك انهم خمسة الواقع انهم ستة.. وملفك منهم!■



من المتوقع ان تبدأ وزارة العدل قريباً بتعديل التشريعات التي تمنع حدوث عمليات الاعتداء على اراضي الدولة والتي تتعلق بتحديد استعمالات الاراضي بشكل عام.

يذكر ان توجيهات شفوية قد صدرت من رئيس الوزراء لوزير العدل.. لتحقيق هذا الهدف.■

تبديل مواقف:

سمعت «اذان وعيون»، وهي كثيراً ما تسمع، احد النواب، وهو بالمناسبة معروف بمعارضته الشديدة لحكومة رئيس الوزراء عبد الكريم الكباريتي يقول لوزير التنمية الاجتماعية «حماد ابو جاموس» انا مقتنع بمبررات الحكومة لرفع الدعم عن الخبز، بسبب معرفتي بالوضع المالي الصعب الذي تواجهه وقد تورطت بالامس وقلت ذلك في جلسة خاصة.. وتسرب ما قلته الى الناس.. فخرجوا يقولون انني اؤيد رفع اسعار الخبز.. يبدو ان سعادته سمع بشائعة التعديل الوزاري؟! اليس كذلك!■

الدوائر مقصرة:

عهدت الحكومة مؤخراً لوزارة التنمية الادارية باعداد دراسة لتفعيل الدوائر القانونية في الوزارات والمؤسسات الحكومية.

معلومات «اذان وعيون» تؤكد ان السبب في ذلك يعود الى التقصير الذريع الذي ابدته هذه الدوائر في عملية خصخصة ثلاث مؤسسات حكومية، الامر الذي تسبب في حدوث مشاكل قانونية، والحكومة مش فاضية.. ولا تريد مشاكل جديدة .. حول!■

لا تعديل او تقييم:





نفت مصادر وزارية صحة الاشاعة التي ترددت حول عقد مجلس الوزراء جلسة خاصة الاسبوع الماضي لمناقشة الضعف والتقصير البادي على اداء بعض الوزراء، وهي الاشاعة التي اشارت الى ان دولة الرئيس «عبد الكريم الكباريتي» قد اعلم وزراءه بنيته اجراء تعديل جراحي على حكومته.

وقالت المصادر ان مصدر هذه الاشاعة وغيرها، بعض القوى التي تتمنى ذلك.. وعدد من المستوزرين، ولكن.. يا جبل ما يهزك ريح!■

قلق مشروع:

عبر السيد «بيتر هانس» المفوض العام لوكالة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينين «اونروا» عن قلقه حيال الصعوبات التي تواجهها الاونروا في الضفة الغربية وقطاع غزة، بسبب القيود الاسرائيلية على تنقل موظفي الوكالة ونقل موادها، مما قد يؤثر سلباً على عمليات رئاسة الوكالة.

قائلاً: ينبغي ان نتطلع الى تفهم جميع الاطراف لتأمين حرية التنقل لجميع موظفينا، بمن فيهم اولئك المنحدرون من اصل فلسطيني، لكي نستطيع توفير الخدمات والقيادة لجميع العمليات التي ينبغي للرئاسة توفيرها.

اقوال «هانس» جاءت بمناسبة التحضير لنقل رئاسة «الاونروا» من فيينا الى غزة، وقد وصلت مقتنيات الاونروا بما فيها الملفات التي تسجل تاريخ الوكالة منذ نشوئها عام ١٩٥٠ والاقلام الى مقر الرئاسة في عمان تمهيداً لنقلها الى غزة.■

بلا مجاملة

الحسين وصدام

■ رجا طلب

نشرنا في العدد الماضي خبراً عن دراسة المقارنة التي اعدها احد الصحفيين الاسرائيليين بين الرئيس الاسد والرئيس صدام تحت عنوان «الاسد وصدام وجهان لعملة واحدة»، وحقيقة لم اكن اتوقع هذا التفاعل غير العادي من رجالات الدولة والوزارات بهذه الدراسة حيث بقيت سكرتيرة الجريدة النشطة سحر تحمل طوال الاسبوع الماضي على تصوير نسخ من هذه الدراسة المتميزة والمفيدة، وقبل ايام وعندما شاهدت الحسين يفاجيء الصحفيين ورئيس الوزراء ويدخل الى قاعة المؤتمر الصحفي في فندق الماريوت خطر بذهني السؤال التالي: يا ترى ما هو الفرق بين الحسين الذي عقد اجتماعات متواصلة على مدى ايام مع الرئيس وخبراء لاخذ قرار اعادة توزيع دعم الخبز وبين صدام حسين الذي اخذ قرارات مصيرية كبيرة باسم العراقيين والعرب دون اي سابق انذار؟، كدت ان اقفز عن الفكرة واحاول تجنبها لكن مسلسل الاحداث السابقة والحالية اجبرني على عقد هذه المقارنة لرجلين ليسا وجهين لعملة واحدة.

خاصة وان هذه المقارنة يعقدها يومياً الاف العراقيين الذين اختاروا الاردن وطناً مؤقتاً وملاذاً امناً لهم لحين عودتهم الى رافديهم، هؤلاء يعقدون المقارنة ويرددونها على مسامع الاردنيين دائماً وانا واحد منهم.

***

ركزت في كل كلمة قالها الحسين، وسمعت كلاماً خالياً من الفوقية او الحقائق المطلقة، او الشعور بالعظمة، او حتى احتكار المسؤولية، لقد قال الحسين للاردنيين «انا وانتم حالة واحدة» لقد حاول ان يقنع كل اردني بقرار توزيع الدعم للخبز، واعترف في معرض محاولته تلك اعترافات لم يسبق لقائد ان تحدث بها، تحدث عن محاولاته لاخذ الدعم للاردن، وتحدث عن ظروف صعبة كان يأتيه فيها رؤساء وزارات يقولون «ليس لدينا امكانية لدفع رواتب الدولة في نهاية الشهر»، وتحدث بمرارة عن محاولة اضعاف الاردن وتهميشه. تحدث كاردني وليس كملك، واثبت لكل الاردنيين انه اب وقائد يحمل لقب ملك.

***

ركزت في هذا المشهد واستذكرت مشهداً نقيضاً للرئيس صدام حسين، وهو مشهد لن استطيع نسيانه.. ففي عام ٨٩ زاره في القصر الجمهوري احد مذيعي شبكة سي. ان. ان الاميركية وعرض عليه مجلة التايم التي كان غلافها صورة كبيرة لصدام حسين تظهر كل ملامحه العنيفة وكان عنوانها «صدام اخطر رجل في العالم» وساله المراسل ما رأيك بذلك، فاجاب الرئيس صدام جواباً مليئاً بالنشوة والعظمة والشعور غير العادي بالانتصار فرد عليه بضحكة هزت جسمه الضخم كله وقال: «انتم تقولون ذلك». واكتفى بهذا الرد وكانه كان يريد القول: «نعم انا اخطر رجل في العالم»، قال الرئيس صدام ذلك تورية ولا ادري وقتها ان كان يعلم او لا يعلم ان مستشفيات العراق خالية من القطن ومادة الجبس وحتى البنج! ورغم ذلك اشعر الرئيس العراقي العراقيين والعالم بانه زعيم لدولة عظمى، هكذا تصرف الرئيس العراقي، رغم ان بلاده كانت تنهار، مع ان هذه البلاد هي اغنى دولة نفطية في العالم، وصاحبة اكبر ثروة مائية ومن المفترض ان تكون صاحبة ثروة زراعية وحيوانية هائلة، اما الحسين بن طلال الذي لا تملك بلاده النفط ولا المال ولا الماء، ووصلت رغم معادلة الجوع هذا الى مصاف البلدان الخليجية الراقية بفضل «الادارة السياسية فقط»، اضطر النزول الى الناس ليقول لهم في مؤتمر صحفي وامام العالم «هذه امكانياتنا وعلينا السيطرة والتعايش معها لنستمر في النجاح»، وازعم انه نجح في اقناع الاردنيين، لقد اثبتت حكمة «الادارة السياسية» في الاردن انه ليس بالبترول وحده تبنى الاوطان، وليس بالدولارات وحدها تعيش. هذا هو صدام حسين وهذا هو الحسين بن طلال، هذا احال وطناً الى وطن فقير، وهذا اغنى وطناً فقيراً وخلق منه نموذجاً للنجاح.

***

الصديق محمد رجب عبد المجيد كان يصر دائماً على عقد هذه المقارنة وكان متطرفاً في تحديد معالمها للدرجة التي يردد فيها دائماً: «خذوا صدام واعطونا الحسين، لنصنع المعجزات».■

مصالحة مع وقف التنفيذ

قال مصدر اردني رفيع المستوى.. ان موضوع المصالحة مع الكويت قد حسم وان المسؤولين في كلا البلدين الاردن والكويت في انتظار طي صفحة الماضي.

واوضح المصدر الذي رفض الكشف عن هويته ان موضوع المصالحة.. اصبح قضية داخلية في الكويت.. وان اية خطوات للتقارب مع الكويت مجمدة الآن.. بانتظار انجلاء غبار المعركة الانتخابية هناك.. حتى لا يستغل موضوع اعادة العلاقات في المعركة الانتخابية البرلمانية!■

الحسين: الكباريتي اشجع رئيس حكومة

جلالة الملك فاجأ رئيس الوزراء، وجميع الصحفيين بحضور ومتابعة المؤتمر الصحفي الذي عقده رئيس الحكومة الكباريتي لاطلاع وسائل الاعلام على توجه الحكومة لاعادة توزيع دعم الخبز بعد تعويم سعره.

جلالته الذي استمع الى اجابات الرئيس الكباريتي والى الاسئلة النارية من الصحفيين تحدث مطولا عن قدرة الاردن على تجاوز الازمات، ولم يتردد جلالته في ابداء اعجابه بالرئيس الكباريتي حيث وصفه بانه اشجع وافضل رئيس حكومة وقال: انا حاط عيني عليه من زمان■



٥٠٠ معتقل اردني بالخارج

علمت الحدث ان عدد المعتقلين الاردنيين في مختلف السجون العربية والاجنبية يبلغ نحو ٥٠٠ مسجون.

وقالت مصادر قانونية لـ الحدث انه يجرى على قدم وساق تشكيل رابطة للدفاع عن المسجونين والمحكومين الاردنيين تمهيداً لمخاطبة الجهات المعنية والسماح لهؤلاء المحكومين بقضاء محكومياتهم في السجون الاردنية.■

اطفال اسرائيليون على ركب العارضات

كلا.. ليس لهذه اللقطة علاقة باحد دروس مدرسة تدليل الاطفال، لكنها.. في واقع الحال.. تضم ثلاث عارضات ازياء اسرائيليات. من حسب ترتيب الاستلقاء على الظهر: اوريت هير ومريونلن رفائيلي ونيكول هلفرين، اللواتي انجبن مؤخراً، وقد بدأن بالتدرب، حسب اسلوب اللياقة الاسرائيلي الخاص في استديو «سي» ليتمكن من العودة بسرعة الى عالم عرض الازياء.

محرر صفحة اسرار الحدث يرى ان العارضات الثلاث غنين اثناء تمارينهن مع اطفالهن اغنية: يلا تنام.. يلا تنام واذبح لك عهد السلام روح يا حمام لا تهدي لحسن بيبي ما ينام..

للعلم فقط هذه الاغنية تتلاءم مع توجهات بيبي نتنياهو، الذي فاحت رائحته في واشنطن.. اليس كذلك؟

مداهمة

للمرة الثالثة او الرابعة تم قبل عدة ايام مداهمة نادي مخيم حطين من قبل اجهزة الامن.

سبب المداهمة كما علمت الحدث يعود لتفتيش الاجهزة الامنية عن رواد النادي دون سن ١٦ سنة، لمنعهم من من التردد على النادي انسجاماً مع قانون التنمية الاجتماعية الجديد الذي يمنع الاطفال دون سن ١٦ سنة من التردد على نوادي الشباب.■

اكتم السر

طارت، بقدرة قادر، شكوى بحق احد مدراء المدن الصناعية وحطت على مكتب رئيس الوزراء.

بصاصو اكتم السر، قالوا ان الشكوى اقتصرت على كون المدير اياه يستخدم سيارته الحكومة لاغراضه الشخصية ولقضاء حاجات بيته من تسوق الى ايصال ابنائه الى الاندية الرياضية، على اعتبار ان المدارس مقفلة حالياً.

واضاف البصاصون، وهم بالمناسبة طاعنون في البصبصة ان المدير، ما غيره، يستخدم ايضاً الباص الحكومي لاغراضه الشخصية، ويغير مساره واتجاهه دون امر حركة.. بطلع له.. مش مدير!■

احتجاج طلابي

يعتزم طلاب الدراسات العليا في الجامعة الاردنية تنظيم عدة احتجاجات في محاولة للوقوف في وجه قرار وزارة التعليم العالي التي قامت في الاسبوع الماضي برفع الرسوم الجامعية لطلبة الدراسات العليا الى ثلاثة اضعاف.

وقال بيان صادر عن نادي الدراسات العليا ان مثل هذا القرار يترتب عليه اثار خطيرة.. ويضع مستقبل نحو ٣٠٠٦ طلاب من طلبة الدراسات العليا امام المجهول.

وطالب البيان طلاب الدراسات العليا برفض هذا القرار والامتناع عن دفع الرسوم الجامعية الجديدة حتى تعود وزارة التعليم العالي عن قرارها.■

برافو

حضر الحفل الذي اقامته الحدث بمناسبة مرور عام على صدورها، مندوب عن السفير الايراني كما حضر الحفل مندوب عن حركة مجاهدي خلق المعارضة..

برافو للحكومة والمعارضة!■

رد السؤال

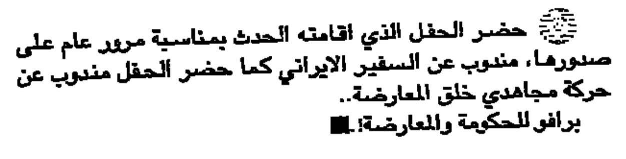
سألنا النائب «احمد الكساسبة» شو قصة الدكتور «بسام العموش» معك.. ولماذا يهاجم اللجنة التي تترأسها لدراسة اوضاع الملكية الاردنية..

فاجاب: للدكتور راي وانا لي راي.

: يعني فيه رأيين .. استفدنا!■

سلامات

ادخل النائب الدكتور ذيب عبد الله، رئيس لجنة الحريات النيابية الى مستشفى الملكة علياء، بعد تعرضه لارتفاع مفاجيء في الضغط.. سلامات!■



خبرني.. خبرني.. خبرني





طار الدكتور كمال ناصر، وزير التنمية الادارية الاسبوع الماضي، الى سنغافورة، بهدف الاطلاع على التجربة السنغافورية الناجحة جداً في مكافحة الفساد.

يذكر ان الاستراتيجية السنغافورية لمكافحة الفساد التي استطاعت الحكومة القضاء بها على الفساد في تلك البلاد، تنص على ضرورة حسم قضايا الفساد باقصى سرعة ممكنة وفي غضون ثلاثة شهور على الاكثر، وتعيين رقيب اداري في مجلس النواب السنغافوري لمراقبة تطورات الاوضاع المالية لنوابهم، اضافة الى عدم شمول قضايا الفساد بالعفو العام او الخاص.. يعني الفاسد يتختخ في السجن.

بقي ان نقول ان الدكتور ناصر اصطحب معه رئيسي ديواني المحاسبة والرقابة والتفتيش الاداري.

: طبعاً الخبر سيىء للفاسدين.. اذا ما عاد الجماعة من سنغافورة وطبقوا الاستراتيجية السنغافورية لمكافحة الفساد في الاردن!■

زوجة نتنياهو تكشف عن السياسة الاسرائيلية

قالت سارة، ذات السيقان الجميلة بشهادة ام العبد لزوجها بنيامين نتنياهو: يلا مؤتمر قمة.. يلا بطيخ.

اوعى تخاف من العرب وخليك زي ما انت.

واضافت.. بعد ان لفت ساقاً على ساق الامر الذي تسبب في طيران نافوخ مصورنا اشرف اصمد واصحى. لان كلينتون ما راح يعمل شي.. وراح يعطينا اسلحة ويزيد لنا المساعدات.. اضحك يا حبيبي.. بس اوعى تخوني في واشنطن.. مع..

قالت ذلك ولم تسكت عن الكلام غير المباح الذي اشتهرت به نظيرتها.. شهرزاد.■

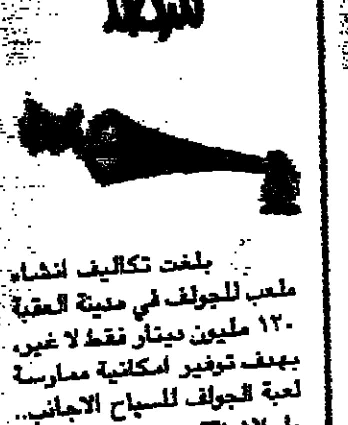
دمنا بلا مياه منذ ٣ شهور

لمن لا يعرف دمنا بكسر الدال فهي قرية في لواء القصر بمحافظة الكرك، المياه لم تزر اهاليها منذ ٣ شهور عداً ونقداً.

اهالي البلدة حفيت اقدامهم وهم يراجعون المسؤولين بلا فائدة.

الغريب في الامر.. مع ان لا غريب الا الشيطان ان ٨ مزارع في البلدة تشرب من ماسورة ٢ انش والمياه لا تنقطع عنها، في حين تتشقق جلود اهالي البلدة البالغ عددهم ٢٧٠٠ نسمة من العطش.■

تسعير



بلغت تكاليف انشاء ملعب للجولف في مدينة العقبة ١٢٠ مليون دينار فقط لا غير، بهدف توفير امكانية ممارسة لعبة الجولف للسياح الاجانب.. يا بلاش!■

حوول

قام مدير اشغال احدى المحافظات بتعيين ابن شقيقه قبل ان يتخرج.. وصرف له راتبه وهو ما يزال يداوم في كليته..

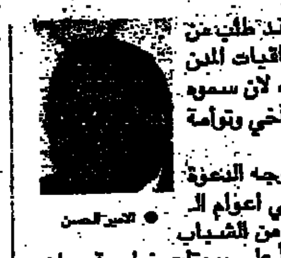
بقي ان نعرف راي وزير الاشغال العامة عبد الهادي المجالي؟■




الحدث سات

ذكرت صحيفة يدعوت احرنوت انه قد طلب من رئيس بلدية تل ابيب روني ميلو ارسال اتفاقيات المدن المتآخية مع تل ابيب الى سمو الامير حسن، لان سموه يرغب بدراسة امكانية الاعلان قريباً عن تآخي وتوأمة بين عمان وتل ابيب.

واشارت احرنوت الى ان ميلو كان قد وجه الدعوة في نهاية مباحثات ندوة الشرق الاوسط في اعوام الـ ٢٠٠٠ التي جرت في عمان الى مجموعة من الشباب الاردني لزيارة تل ابيب وان يحلوا ضيوفاً على بيوتات خاصة.. وان سموه قد استجاب لهذه الدعوة.


● الامير الحسن

●●●

لمح النائب المخضرم عبد الرؤوف الروابدة اثناء اللقاء الاخير للنواب مع رئيس الوزراء في معرض حديثه عن الترشيد الحكومي الى ان احد الوزراء اصطحب معه الى احدى الدول وفداً مكوناً من عشرين شخصاً.. وتساءل عن سر هذا الوفد غير المسبوق من حيث العدد.

● الروابدة

وعلق احد النواب على ذلك بان كلفة سفر الوفد قد تزيد عن الـ ١٠٠ الف دينار.. بس.

●●●

: تعكف شركة شتراوس التي تتفاوض حالياً على اقامة مصنع لمنتجاتها مع طرف اردني، على دراسة امكانية عدم توقف الانتاج في الاردن على الحليب ومشتقاته فقط كما قيل في السابق وانما لانتاج السلطة ايضاً.. نعم السلطة، والاغذية المبردة الاخرى خصوصاً الحمص بطحينة، وسيقام هذا المصنع بالتعاون مع شركة كور الاسرائيلية. وقال مدير عام شركة صناعة الاغذية المحفوظة شتراوس – شلومو ليرن، لصحيفة معاريف الاسرائيلية بان شركته ستتحول من شركة محلية الى شركة قطرية في اعقاب دخول اتحاد الشركات التعاونية يونيلفر ودنونه.

وقد تم الاتفاق مع هاتين الشركتين الدوليتين على ان تشكل شركة شتراوس راس جسر في منطقة الشرق الاوسط.

واضاف ان شركته تتفاوض مع الطرف الاردني الذي لم تكشف الصحيفة عنه، لاسباب تتعلق بالخجل من التطبيع السافر كما يبدو، بعد ان توصلت الى ان الانتاج في الاردن افضل من التصدير له..

●●●

: علمت الحدث – سات من مصادرها الجوالة في الصحراء ان عدداً من الحيتان المدعومين من قبل متنفذين اقوياء استولوا على الاف الكيلو مترات من اراضي منطقة الجفر.

واضافت مصادرنا التي تمتطي الابل في تجوالها، ان بعض الحيتان كانوا يمتطون.. عفواً يركبون سياراتهم ويمشون بها لمسافة خمسة كيلو مترات واحياناً اكثر ويضعون حجراً قائلين: هذه الارض لنا..

وبعد تفاقم المشكلة، جرى اتفاق في المحافظة بتاريخ ٢/١ على ان يتم تقسيم الاراضي بناء على دفاتر العائلة.. وباشراف لجنة تسوية معان.. ولكن ضغوطاً معينة، حسب المصادر، ادت الى عدم حصول هذا الامر الذي بات الاهالي يتوقعون حدوثه في المشمش فقط: هل استلمت.. حول!

●●●

: حذر جنرال الاحتياط الاسرائيلي داني روتشيلد، منسق الاعمال في الاراضي المحتلة سابقاً، الذي يعمل حالياً رئيساً لمركز دنروت من تصرفات بعض رجال الاعمال الاسرائيليين الذين يبحثون عن اعمال في الدول العربية، وقال بانهم يعرضون خبرتهم في شوارع المدن العربية، ويتبجحون في تصرفاتهم، الامر الذي يسيء الى صورة اسرائيل.

واعرب روتشيلد في لقاء اجرته معه صحيفة معاريف عن اعتقاده بعدم وجود احتمال لتبادل تجاري واسع بين اسرائيل والدول العربية، ولكن هناك مجالاً لتدخل اسرائيلي في انشاء البنية التحتية في الدول العربية في مجالات: الغاز والمحروقات والبناء مشيراً الى انه.. وطالما لم تخفف اسرائيل من تهجها المتشدد تجاه امنها، فانها لن تستطيع ان تقيم تجارة مع الاردن والسلطة الفلسطينية.

وقال روتشيلد انه يشك في قدرة اسرائيل على التحول الى مركز مالي او بورصة دولية في المنطقة نظراً لان امارة دبي هي المركز المالي المتطور في المنطقة.

اما رئيس مجلس ادارة البنك الوطني الاسرائيلي ايتان رف فقد اعرب عن اعتقاده بوجود احتمال افضل لاسرائيل، كي تتحول الى مركز مالي لدول المنطقة الا ان ذلك يتوقف على الاستمرار في عملية السلام واحراز تقدم مع الدول العربية الاخرى. كذلك.. قال مدير الفرع الدولي في وزارة المالية داني كتريس، معرباً عن تفاؤله بالنسبة لتطور التجارة مع الامارات العربية المتحدة، ان عمان تدرس ايضاً رفع الحظر العربي بشكل اولي عن اسرائيل.

●●●

: يقوم الفنيون العاملون في بعض مختبرات الاسنان، بتغيير مهنتهم الى اطباء اسنان، التفاصيل: ان بعض المذكورين يقومون بخلع وتركيب جسور الاسنان للمرضى، ويلاقي هؤلاء اقبالاً نظراً لرخص الاجور التي يتقاضونها مقارنة مع الاطباء، علماً بان هذه العمليات قد تؤدي الى حدوث مالا تحمد عقباه لان المختبر غير مجهز لمعالجة المرضى.

نقيب اطباء الاسنان الدكتور سعيد ابو ميزر قال لـ الحدث – سات انه سمع اكثر من شكوى بهذا الخصوص.. لكن احداً من الاطباء المشتكين لم يذكر اسم مختبر معين ليصار الى اتخاذ الاجراءات بحقه.

بقي ان نقول ان النقابة عازمة على ملاحقة هذه المختبرات.. و.. وينك يا وزارة الصحة؟

●●●

طلب رئيس اتحاد الكتاب العرب فخري قعوار في رسالة بعثها مؤخراً الى امين عمان الدكتور ممدوح العبادي مساعدة للاتحاد بما يقارب الـ ١٥ الف دينار.

وعلمت الحدث – سات ان مساعدة الامانة ستكون على شكل تنظيم ندوات ونشاطات للاتحاد.

ومن نافلة القول ان نقول ان الاتحاد، ومركزه عمان يعاني من ضائقة مالية تؤكد.. اننا نحن العرب مقصرون جداً تجاه مبدعينا. شكراً للدكتور العبادي!.

ابو مراحيل يرفع العلم الفلسطيني في اتلانتا

سيشارك الفلسطينيون للمرة الاولى في تاريخهم في الالعاب الاولمبية التي ستقام هذه الصيف في اتلانتا، ومن المنتظر ان يرفع العداء ماجد ابو مراحيل العلم الفلسطيني في حفل الافتتاح.

ويعتبر ابو مراحيل نفسه احد الفائزين في الالعاب الاولمبية، حتى لو كان كل ما يستطيع ان يقدمه للعالم... هو الوان العلم الفلسطيني.

وابو مراحيل، ٣٥ سنة، عداء للمسافات الطويلة لاجيء فلسطيني من بئر السبع، مولوده في مخيم النصيرات في قطاع غزة ؟

وهو متزوج وله خمسة اطفال، ويقيم في حي الزيتون بمدينة غزة، ويعمل ضمن الوحدة ١٧ التابعة لامن السلطة الفلسطينية المسؤولة عن حماية الرئيس ياسر عرفات.

ويعتقد العداء المصنف لمسافة ١٠٠٠٠ متر، الذي يهوى ايضاً ممارسة كرة القدم، ان الاشتراك في الالعاب الاولمبية سيعطيه الفرصة لكسب مزيد من المعرفة عن عالم الرياضة التي سينقلها بدوره الى الجيل الصاعد.

وقد الف الناس مشاهدة ابو مراحيل على شاطيء غزة، ويحبه الاطفال كبطل محلي، ويلاحقونه بنظرات الاعجاب كلما شاهدوه يمارس تمارينه في الركض... يومياً. وينظر الى اشتراكه في الالعاب الاولمبية التي ستبدأ في منتصف تموز، باعتباره مفخرة للشباب الفلسطيني، بقدر ما هو مفخرة للجميع.

يقول ابو مراحيل: اشتراكي في الالعاب الاولمبية سيثبت للعالم باسره ان الشعب الفلسطيني هو قادر على تحقيق ما يريد في ظل سلطته ويضيف: انني فخور بكوني اول من يمثل الشعب الفلسطيني. ويؤمن ابو مراحيل ايماناً قوياً بان الشباب الفلسطينيين في هذه الايام، يمتلكون من العزم والتصميم ما يؤهلهم لتحقيق النجاحات الرياضية.

يذكر ان تدريبات الالعاب الاولمبية صعبة، وعلى الرغم من انه لا توجد في قطاع غزة سوى ملاعب ستاد اليرموك، وليست هناك اية مرافق اخرى مناسبة، ومع ذلك.... ينظر ابو مراحيل الى الامور من زاوية ايجابية... ويقول المرافق المتاحة لنا الان ليست سيئة جداً. ولكنها غير كافية، فسلطتنا ما تزال فتية، ومازلنا في البداية. وفي كل بداية صعوبات، وان شاء الله.. سنعمد الى تطوير المرافق في المستقبل.. اذ ان لدى شبابنا طاقة كبيرة. وقد سبق للشعب الفلسطيني ان ساعد في بناء بلدان عربية كثيرة... فكيف لا نقوم ببناء دولتنا ■

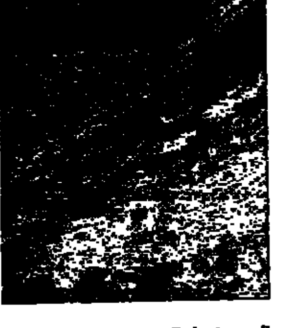
فضيحة

رسا مؤخراً عطاء حكومي لحساب وزارة الصحة على احدى الشركات المحلية التي تستورد الباصات الصغيرة.

الفضيحة في الموضوع، حسبما جاء في الشكوى المرفوعة لديوان الرقابة والتفتيش تتمثل في ان الباصات مخالفة للمواصفات والمقاييس والاوزان المطلوبة الواردة في العطاء.

عدد جديد من مجلة عمان الثقافية

صدر الاسبوع الماضي العدد الثاني والعشرون من مجلة عمان الثقافية التي تصدرها امانة عمان الكبرى ويرأس تحريرها الزميل عبد الله حمدان. في العدد دراسة عن رواية غالب هلسا «زنوج وبدو وفلاحون» كتبها د. سليمان الازرعي، وموضوع عن جماليات العمارة بوصفها تكويناً مكانياً، كتبه كريم رشيد، وكتب كفاح الحبيب عن «الايام الثقافية الاسبانية»، كما كتبت نازك العرجي عن الكتابة النسوية العربية: سحر خليفة في مذكرات امرأة غير واقعية، وفي العدد تحقيق عن علاقة الخوف بالابداع اعده يوسف ابو لوز تحت عنوان «آه منا نحن الكتاب الجبناء»، واعد محمد الظاهر تحقيقاً عن حماة.. مدينة النواعير، وكتب طارق مكاوي عن «الفحيص»، ومفلح العدوان عن «شتات المقاهي»، ونزيه ابو نضال عن «د. نوال السعداوي في روايتها من الاردن»، وغسان عبد الخالق عن «العمارة في خضم الصراع الحضاري»، وكتب د. عز الدين المناصرة «بانوراما: عمان.. عمون.. عمان»، كما احتوى العدد على كتابات ونصوص لكل من فخري صالح، يوسف عبد العزيز، عمر شبانة، جمال ابو حمدان، طلعت شناعة، ومحمود الريماوي، اضافة الى الاصدارات الحديثة التي اعدها احمد المصلح.

اسمحو.. طنش

* بلغ عدد الابار التي قام بحفرها متنفذون في منطقة الجفر ٤٩ بئراً ٤٠ منها مخالفة للقانون.. لان الحكومة لم تسمح لهم بحفر سوى ٩ ابار.. فكركم الحكومة بتقدر عليهم.. صعب والله..

●●●

* قام احد مدراء الشركات العامة، وهو مدعوم بالمناسبة من مسؤول كبير جداً، بفصل ثلة اخرى من موظفي شركته وعددهم حوالي ٣٠ موظفاً وعاملاً من المتوقع، حسب مصادر الارصفة، ان يتحولوا الى شحاذين او عاطلين عن العمل.. وبيدي وا.. بيدي..

●●●

* ذكرت مصادر بتشتغل على الواسع ان عمليات تهريب البترول من العراق الى الاردن قد نشطت مؤخراً.. للعلم فقط. حاولنا الاتصال مع نظمي العبد الله مدير عام الجمارك منذ ثلاثة اسابيع للاستيضاح عن ذلك، وعن نية الجمارك تشديد الرقابة على المعابر الحدودية الاردنية الاسرائيلية.. ولكننا لم نتلق جواباً حتى الان.. لعل المانع خير..■

* عينت احدى الجامعات الاهلية مدرساً من جنسية عربية، على الرغم من وجود عدد من المدرسين الاردنيين لشغل هذه الوظيفة... welcom!

●●●

* تجري حالياً مفاوضات بين صحيفة اسبوعية واحد الاحزاب بقصد فتح صفحاتها لاخباره وتوجهاته وكوادره.. يعني بدهم يعملوا «مجلرة»!

يكتبها: الصياد



الكباريتي ورفع الاثقال

قال احد النواب معلقاً على الجلسة التي خصصها مجلس النواب، بحضور رئيس الوزراء لبحث رفع الدعم عن الخبز، هاي الحكومة.. مش بس بترفع الخبز.. لكنها بترفع حديد كمان.

: هل يعني هذا ان دولة «ابو عون» سيشارك في مسابقة رفع الاثقال في اولمبياد اتلانتا.. يمكن!

●●●

نصاب

يبدو ان مجال النصب في تجارة مواد البناء ما زال مفتوحاً، فقبل ايام، فر احد تجار هذه المواد في ماركا الشمالية الى الولايات المتحدة الامريكية، بعد ان تمكن من النصب على احدى شركات الدهانات الكبرى بـ ٥٥ الف دينار.

: طيب ليش ما كملهم على المية.. علشان تكون النصبة محرزة.

●●●

السرور والبوند ستاغ في البتراء

وجه الدكتور صالح ارشيدات، وزير السياحة، الدعوة لرئيس مجلس النواب المهندس سعد هايل السرور وضيفته رئيسة البرلمان الالماني البوند ستاغ والوفد المرافق لها، لتناول طعام الغداء في احضان الصخور الوردية في مدينة البتراء.

: نيالهم .. وصحتين وعافية

●●●

د. المعشر والاعلام الرسمي

اعتذر وزير الاعلام الدكتور مروان المعشر لاضطراره مغادرة الحفل الذي اقامته الحدث بمناسبة مرور عام على تأسيسها مبكراً، قائلاً: انا مضطر ان اذهب مع الاعلام الرسمي، لانني جئت في سيارتهم.

: بس اوعى يخلوك تغير رأيك بخصخصة الاعلام!

●●●

لمرضى الفشل الكلوي

للمرة الثانية، نعيد نشر الاعلان الذي ارسله لنا السيد (ناصر..) ويقول فيه انه مستعد للتبرع بكليته لمريض يعاني من الفشل الكلوي وينتظر متبرعاً..

بقي ان نشير الى ان فئة دم ناصر هي AB+ ويجري الاتصال بواسطة مضيد الحدث.

●●●

روتين حكومي

استغرق احد الوزراء بالضحك بعد قراءته شرح امين عام الوزارة على معاملة احد المواطنين الذي يقول فيه: لا تستطيع الوزارة ان تتعامل بالسرعة المطلوبة مع طلب المواطن. وكتب معلقاً على شرح الامين: ان طلب المواطن لا يتحمل طول بال الروتين الحكومي..

: يمكن الامين من ابطال سباق الـ ١٠٠٠٠ يوم مراجعة!■

الخط الاحمر

■ جهاد جبارة

فلسفة الموت!!

الى كل الذين يتشبثون بالحياة

* في الموت يسترد الانسان حريته.. ويكتشف الطريق التي بحث عنها دون جدوى طيلة كذبة كان اسمها العمر.. لان دقيقة واحدة من دقائق الموت هي اكثر صدقاً من ساعات الحياة المملة المليئة بالخيانة... وحب الذات الفانية.

* في الحياة نموت، وفي الموت نحيا

ولعل الحياة موت... والموت هو الحياة

* الولادة... اي انبعاث الروح في الجسد الطفولي ما هي الا الخطوة الاولى نحو الموت اقصد بوابة الحياة الدائمة.

* المجيء نحو الحياة موت، والرحيل عنها حياة

* الحياة خيانة.. والموت طهر، ونقاء

* الموت.... هو حكم البراءة الذي يهبه الله للانسان بعد اعتقال قاس بين جدران ما يسمى حياة..

* في الموت يغيب الجسد، الوعاء ليتم الافراج عن الروح من معتقل مليء بالاحقاد، والطمع، والحسد، والخيانة.

* يعيش الانسان فقط موتين

الاولى عندما يرحل شريفاً... والثانية عندما لا يكون ثمة من يبكيه بل يتذكره

* الموت اقوى من ان تقرره كافة البنادق، والخناجر، والزلازل، والسموم

الموت تقرره اغفاءة قلب.. فما اقوى هذا وما اضعف كل ما سبق.

* الموت اصدق ثورة ناجحة على زمن ضاع فيه البعض طويل الامد، ومحال ان يزول.

* الموت... حياة يتساوى فيها الفقراء والاغنياء، والشجعان والجبناء.

* قد يرفض الموتى زيارة منازلهم، وملاعب طفولتهم لان خروج الارواح من موطنها السرمدي يعد خيانة

* اغرب ما فينا ان كثيرين منا يخشون الموت لانه الرحيل نحو المجهول، لكنه في حقيقة الامر هو العودة نحو الخالق بينما هؤلاء لا يخشون الرحيل نحو اشد مواقع الارض قذارة، واجراماً، وحيوانية.

* لو ان الموت كان نهاية المطاف لتبقى الانبياء على هذه الكذبة المدعوة بالحياة يرتزحون

* لعل جلال الموت يكمن في سره.

* الموت، هو اللغز، والقارة، والعالم الذي لم نتمكن من اكتشافه بعد.. انه السيمفونية التي نسمعها ولا يمكننا ان نعيد عزفها....

* ان الاوتار الصوتية لهذا الموت لا يملكها الا عازف واحد منفرد.. انه الله

* يا كل هؤلاء.. ما اجمل ان تموت■

ممنوع النشر

■ نضال منصور

الخبز مرة اخرى

كل من يعتقد ان اي حكومة اردنية تستطيع ان تخرجنا من دائرة الازمة الاقتصادية وتطعمنا الشهد والعسل فهو واهم، فالنظام العربي القطري مأزوم وسيبقى مأزوماً مهما حاولنا تجميله.

فحتى عام ١٩٩٠ كانت المساعدات العربية منحاً وقروضاً، هي ما نتكيء عليه لحل مشاكلنا الاقتصادية، ولو احسن استخدام هذه المساعدات في عهد حكومات سابقة لما حدث انهيار الدينار، ولاستطعنا بناء قاعدة لا بأس بها من الصناعة الوطنية، لكن ذلك لم يحدث وظلت هذه المساعدات في اغلب الاحوال تصرف باتجاهات لا تخدم هذا البلد.

وجاءت حرب الخليج لتعلن انتهاء زمن المساعدات العربية الى غير رجعة، حيث اصبحت دول الخليج الغنية تعاني ميزانياتها من العجز والمديونية... وكان هذا الوضع مؤشراً على ايام صعبة سنواجهها في الاردن خاصة بعد عودة مئات الالاف من الخليج وتوقف تحويلاتهم بالعملة الصعبة.

وبالفعل عشنا اياماً صعبة، واليوم تثور زوبعة كبيرة ويشيع البعض بان هبة نيسان جديدة قادمة بسبب دراسة الحكومة لقرار تعويم سعر الخبز واعادة توزيع الدعم بطريقة جديدة!!

ولا اريد ان اقلل من اهمية ما يجري، ولكنني اريد ان نكون واقعيين نقدم الحلول لا الكلام والبيانات واود ان اطرح بعض الاسئلة...

١– الم يكن واضحاً للجميع بان برنامج التصحيح الاقتصادي منذ البداية له ثمن واستحقاقات، وبأننا عاجلاً ام آجلاً سنتجه نحو تعويم وتحرير الاسعار ورفع الدعم.

٢– هل هناك من يعتقد اننا في الاردن نستطيع ان ننجح في الاعتماد على الذات اقتصادياً ونحن الدولة محدودة الموارد بدون مساعدات وقروض؟!

٣– هل الحكومة الحالية هي سبب كل ما يجري ويحدث ام انها تركة ثقيلة من الحكومات السابقة خاصة وان قرار التعويم للخبز متخذ في ١٩٩٦/١/٨ اي في عهد الحكومة السابقة؟!

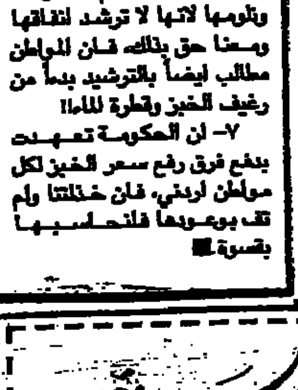
٤– ماذا كان يفعل مجلس النواب حين اقر موازنة الدولة واقر المبالغ المخصصة للدعم وهو يعلم بانه لا يمكن توفيرها وبانها لا تكفي؟!

٥– اعلم وادرك بان هناك ابواباً في موازنة الدولة يمكن الترشيد بها لتحقيق وفر مالي لصالح دعم الفقراء، والكرة الان في ملعب مجلس النواب والاحزاب والنقابات لتدرس مشروع الموازنة التي وعد رئيس الوزراء بتقديمها للبرلمان لتشطب وتعدل ما تشاء وان لم تفعل ذلك فهي المقصرة وهي المسؤولة!

٦– ان بناء اقتصاد وطني له ثمن، ومثلما نشتم الحكومات ونلومها لانها لا ترشد انفاقها ومعنا حق بذلك، فان المواطن مطالب ايضاً بالترشيد بدءاً من رغيف الخبز وقطرة الماء!!

٧– ان الحكومة تعهدت بدفع فرق رفع سعر الخبز لكل مواطن اردني، فان خذلتنا ولم تف بوعودها فلنحاسبها بقسوة■


رئيس التحرير المسؤول: نضال منصور
رئيس التحرير: رجا طلب
مدير التحرير: جهاد الرنتيسي
سكرتير التحرير: نظمي ابو بكر
انور الخطيب – خولة ابراهيم – خالد ابو الخير – ماجدة عطا الله
المدير المالي والاداري: هاشم السعدي
مدير التوزيع: اسماعيل ابو صافي
سمير الوحي – بهاء سلمان
اشرف محمد
علي تيم – فراس الحديدي


الحدث
تصدر عن شركة دار الحدث للصحافة والنشر والتوزيع
عمان – شارع الجامعة
هاتف: ٨٣٤٥١٩
٨٣٩٩٧٦/٨٣٩٩٧٢
فاكس ٨٣٤٥٩٨
ص.ب: ٩٦١١٦٧
الرمز البريدي ١١١٩٦
تطبع بمطابع الدستور

هكذا من الاصل



في حديث صريح وساخن عن الخبز والاعتقالات ورفع رسوم التعليم العالي

د. النسور: لا نخشى ان يتقدم الاسلاميون بشكواهم الى الملك

الحدث - كتب أنور الخطيب

قال نائب رئيس الوزراء وزير التعليم العالي عبد الله النسور انه لا يوجد لدى الحكومة ما تخشاه من توجه نواب حزب جبهة العمل الاسلامي الى طلب لقاء جلالة الملك ليعرضوا بين يدي جلالته رأي نواب الحزب بسياسة الحكومة موضحاً انه يؤيد هذا الطلب ولا يعارضه.

واضاف النسور في لقاء مع الحدث انه شيء طبيعي ان تتم الشكوى لصاحب الشأن في هذه المسألة وغيرها.

عن رأي الحكومة في ما اثاره الاسلاميون حول التعذيب ورفع اسعار الخبز والرسوم الجامعية كان هذا اللقاء.

* لدينا معلومات عن قيام نواب جبهة العمل الاسلامي بطلب لقاء مع جلالة الملك لوضع وجهة نظر نواب الحزب حول عدد من القضايا بين يدي جلالة الملك.

– جلالة الملك هو ملك الاسلاميين وغيرهم «ملك الجميع» وهو المرجع للجميع وهذه خطوة صحيحة وفي محلها ان يتوجه هذا الحزب وكل فئة من المواطنين لديها شكوى الى جلالة الملك للشكوى. انا اؤيد جبهة العمل في ان تطلب مقابلة جلالة الملك لتعرض عليه رأيها باسلوب حضاري ومسؤول.

* يبدو ان طلب النواب الاسلاميين الالتقاء بجلالة الملك لم يفاجئك؟ فهل لديك معلومات حول هذا التوجه؟

– ليس لدي معلومات حول الطلب، لكن طالما ان لنواب جبهة العمل توجهاً بطلب لقاء جلالة الملك فاذا تم هذا اللقاء نحن ننتظر كل الخير منه.

* أليست لديك «خشية» من ان يتقدم النواب الاسلاميون، بشكوى الحكومة لجلالة الملك والاعتراض على سياستها الراهنة؟

– لا خشية لدينا من اية شكوى؟ وشيء طبيعي ان تتم الشكوى لصاحب الشأن في هذه المسألة وغيرها..

* من اهم القضايا التي سيثيرها النواب مع جلالة الملك قضية التعذيب الذي تعرض له المعتقلون المتعاطفون مع حركة حماس، واعضاء التيار الاسلامي في الاردن. بماذا ترد على ذلك؟ ويقولون ان لديهم ادلة تثبت ذلك.

– حسب ما اعلم فان هذه المسألة مسألة تعرض المعتقلين للتعذيب غير صحيحة، ولكن بما انهم يدعون انه توجد لديهم دلائل وقرائن على ذلك.

فليتقدموا بها الى صاحب الشأن جلالة الملك!

* من القضايا الاخرى التي من المتوقع ان يتعرض لها النواب في لقائهم مع جلالة الملك قضية الخبز وما يثار حولها.. والاسلاميون طرحوا بدائل خلال لقاء الرئيس الكباريتي بالنواب في البرلمان. كيف ترى مدى جدية هذه البدائل وقناعتك بها؟

– جبهة العمل الاسلامي حزب مسؤول ومتفهم، والحلول التي سمعتهم يطرحونها في بعضها حلول تؤدي الى تفاقم الوضع الاقتصادي ولا تؤدي حقيقة الى حل مقبول يبقي على صحة الاقتصاد ويجنب الخزينة وسعر صرف الدينار اية نكسات محتملة.

فالازمة حاصلة اذا لم تقم هذه الحكومة بواجبها بمصارحة ابناء الشعب بحقيقة الوضع وبنفس الوقت هي حريصة في عدم ايقاع اية صعوبات معيشية على المواطنين، وانا ارغب وترغب جمهرة المواطنين في ان نسمع بماهية الحلول التي يطرحها الإسلاميون لحل المشكلة.





● الحسين ● عبد الله النسور ● حمزة منصور

* الاسلاميون يطرحون مثلاً تخفيض النفقات العامة التي-لا مبرر لها.. وتخفيض المياومات التي يتقاضاها المسؤولون..

– اريد هذا ولكن هذه الحلول لا تحل المشكلة جذرياً فتخفيض النفقات العامة والمياومات وما شابه ذلك ضرورية ولكن ذلك غير كاف، والموازنة ونفقات الموازنة اقرها مجلس النواب بما فيه اعضاء اللجنة المالية الذي يضم مجموعة من نواب جبهة العمل الاسلامي.

* وقضية المؤتمرات التي تكاد تعقد دورياً والتي لا يستفيد الاردن من معظمها.

– اؤيدهم في ذلك في بعض هذه المؤتمرات، وهذه الاجراءات بالمجمل مطلوبة ولكنها كما اسلفت غير كافية لحل المشكلة.

* ايضاً قضية رفع الرسوم الجامعية.. فلقد رفض النواب الاسلاميون الرفع معتبرين هذا القرار يحصر التعليم بفئة الاغنياء، فضلاً عن خشيتهم ان يكون ذلك مقدمة لرفع رسوم درجة البكالوريوس ايضاً؟

– الرسوم على درجة البكالوريوس لم ترفع اما على الدراسات العليا فلم يكن امامنا مفر من ذلك فاما تخفيض عدد الدارسين، واما مساهمة المقتدرين منهم في جزء يسير من النفقات الهائلة

لم نخرج عن النزاهة.. وخياراتنا احلاها مر

والكبيرة. فالدراسات العليا مكلفة جداً وعندنا عجز الآن يقدر بـ ٨٠ مليون دينار هذا العجز كيف سيعالج؟

فامامنا خيارات احلاها مر.. اما ان تخفض النفقات واما ان نسرح الاساتذة واما ان نقلل عدد الدارسين واما زيادة الرسوم، فستساهم في حل جزء من المشكلة.

* ولكن.. الا تخشون على الحكومة من سطوة البرلمان وتحديداً المعارضة البرلمانية التي يبدو انها لن توفر وسيلة في منع تنفيذ الحكومة لهذه السياسات؟

– مجلس النواب مجلس محترم ومسؤول ولديه صلاحيات دستورية بحجب الثقة عن الحكومة واسقاطها.

فالحكومات دوماً يجب ان تخشى البرلمان، والحكومة التي لا تخشى البرلمان يجب ان تسقط، واية حكومة تدعي انها لا تخشاه غير صالحة البقاء.

ولكن في حالتنا لا نخشى على الحكومة من مواجهة امتحان حجب الثقة، لاننا لم نخرج عن النزاهة ولم [illegible] على البيان الوزاري [illegible] تقدمت الحكومة [illegible] نستطيع الدفاع عن [illegible] الحكومة ولا نخشى شيئاً

على خلفية قضية التعذيب ورفع اسعار الخبز

الاسلاميون يطلبون لقاء جلالة الملك

الحدث - كتب محرر الشؤون المحلية

كشفت مصادر نيابية اسلامية ان نواب جبهة العمل الاسلامي قد تقدموا بطلب للقاء مع جلالة الملك الحسين.

وقال الناطق الرسمي باسم نواب الجبهة حمزة منصور: ان لدينا في كتلة نواب حزب جبهة العمل توجهاً للقاء جلالة الملك الحسين لاطلاعه على جملة من القضايا التي يمر بها الاردن ووجهة نظر نواب الحزب فيها.

واوضح النائب حمزة منصور ان ابرز هذه القضايا التي سيطلعون جلالة الملك عليها هي ملف التعذيب الذي تعرض له المعتقلون المتعاطفون مع حركة حماس واعضاء جماعة الاخوان المسلمين وحزب جبهة العمل الاسلامي.

واشار منصور ان لدى كتلة النواب ملفاً كاملاً يحتوي على تقارير طبية وصور فوتغرافية تثبت تعرض المعتقلين للتعذيب.

ورداً على سؤال لـ الحدث، اكد النائب منصور ان جملة من القضايا سيضعها النواب بين يدي جلالة الملك. منها قضية رفع اسعار الخبز وقضايا اخرى.

وكان نواب جبهة العمل الاسلامي قد اصدروا بياناً شديد اللهجة ضد ما وصفوه بحركة الاعتقالات النشطة التي تعرض لها المتعاطفون مع حركة حماس.

وعمليات التعذيب النفسي والجسدي كالشبح والفلقة والاذلال والضرب بالاحذية والعصي التي تعرض لها المعتقلون.

كما شن نواب جبهة العمل هجوماً شديداً ضد خطة الحكومة الرامية الى اعادة توزيع الدعم «رفع اسعار الخبز» معتبرين ذلك خطأ احمر لا يجوز تجاوزه.

حيث طرحوا بدائل كخفض النفقات والمياومات التي يتقاضاها كبار المسؤولين ورفع اسعار السلع الكمالية عوضاً عن رفع اسعار الخبز الغذاء الاساسي للمواطن.

مصادر نيابية مستقلة شككت في حوار مع الحدث حول دقة ما يثار حول ملف التعذيب الذي يقول الاسلاميون انه في حوزتهم.

وقالت هذه «المصادر» التي فضلت عدم الكشف عن هويتها انه لو امتلك نواب الجبهة دلائل موثقة على تعرض المعتقلين للتعذيب لكانوا تقدموا على الفور بها الى القضاء.

واضافت هذه المصادر انها التقت مع عدد من المعتقلين المفرج عنهم ولم تكن تبدو اثار التعذيب ظاهرة عليهم موضحة انه لم يكن يجر الافراج عن المعتقلين الا بعد اختفاء اثار التعذيب عن اجسامهم.

ويقول مراقبون سياسيون ان طلب كتلة نواب جبهة العمل الاسلامي الالتقاء بجلالة الملك، يظهر ان تحولاً في سياسة الكتلة في علاقتها مع حكومة الرئيس الكباريتي قد حدث.

ويضيف هؤلاء المراقبون ان كتلة الجبهة لم تجد مفراً من انتقاد الحكومة وبشدة بعد ان فشلت جهود الاسلاميين في اقناع الحكومة بمنع الاعتقالات في صفوفهم وتعرض معتقليهم للتعذيب، فضلاً عن توجه الحكومة المرفوض، لرفع اسعار الخبز.

وهي خطوط حمراء لا يستطيع الاسلاميون السكوت عليها حرصاً على جماهيريتهم في الشارع الاردني وخوفاً من انفلات الامور داخل الحزب والجماعة بعد ان استطاع الصقور الفوز باغلب مقاعد الشعب الاخوانية في الانتخابات التي جرت قبل اسابيع قليلة.

ويتوقع هؤلاء المراقبون ان تواجه الحكومة خلال الدورة الاستثنائية سيلاً من الانتقادات والهجوم الحاد على الرغم من ان جدول اعمال الدورة مقيد ولا يستطيع معه النواب طلب حجب الثقة عن الحكومة، خاصة فيما اذا عرض قانون اعادة توزيع الدعم وقانون منع الخمر على هذه الدورة.■

اللاجئون الفلسطينيون في الاردن ١٫٢٩ مليون

الاونروا تعترف باكتظاظ المدارس وقلة الاطباء وارتفاع حالات العسر الشديد بين اللاجئين

الحدث - خاص

نفت مصادر مسؤولة في وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين الاونروا، صحة المعلومات التي تحدثت عن خلو الصيدليات التابعة لمراكزها الصحية من الادوية واكتظاظ المدارس وكون الصحة البيئية مجرد كذبة كبيرة.

واضافت المصادر ان الادوية متوفرة في صيدليات وعيادات الوكالة في الاردن ولكن قد يحدث نقص في نوع ما في وقت ما، لان هناك نظاماً معيناً للحصول على الادوية من الصيدلية المركزية في ام الحيران حيث يرفع مسؤولو الصيدليات طلباتهم واحتياجاتهم من الادوية الى هذه الصيدلية المركزية، التي تحصل بدورها على الادوية عن طريق مناقصات دولية تطرح لهذه الغاية، اضافة الى تبرعات المنظمات الدولية.

وقالت المصادر ان للوكالة ٢٣ مركزاً صحياً ونقطة صحية، داخل المخيمات وخارجها، وتقوم خدمات الوكالة في هذا المجال على توفير الرعاية الصحية الاولية بشقيها العلاجي والوقائي، وتقوم هذه المراكز بدور شبيه بادوار المراكز الحكومية الصحية وتقدم نفس الخدمة التي تقدمها هذه المراكز.

ولكن هذا لا يعني انها لا تعاني من بعض المشاكل، فهناك نقص في الاطباء، وهذا عائد لقلة الموارد. وقد قدمت الاونروا الخدمات الصحية لنحو ١٫٣ مليون لاجيء في الاردن، وقد ظل ازدياد الطلب الناشيء عن الضائقة الاجتماعية والاقتصادية بين السكان اللاجئين الفلسطينيين في الاردن، يؤثر على برنامج الاونروا للرعاية الصحية، فعلى الرغم من توظيف اطباء جدد، الا ان عدد الاستشارات الطبية اليومية بلغ للطبيب الواحد ١٠٥ استشارات، وهو المعدل الاعلى في جميع مناطق عمليات الوكالة، ويتجاوز بكثير المعدل العام في الوكالة وقدره ٩٤ استشارة.

وقالت المصادر، اما برنامج التعليم الذي يستهلك ٤٨٪ من ميزانية الوكالة لعام ١٩٩٥، ويستوعب ٦٢٪ من موظفيها... فقد ظل اكبر انشطة الاونروا على الاطلاق، وقد قامت مدارس الاونروا في الاردن التي بلغ عددها ٢٠٢ مدرسة بتوفير التعليم لما مجموعه ١٤٩٩٣٢ تلميذاً في المرحلة الابتدائية والاعدادية في نفس السنة، اي بنقص مقداره ١٦٧٥ تلميذاً عن السنة السابقة، وهذا النقص المعاكس لاتجاهات الزيادة السكانية وتدفق التلاميذ من سوريا نتج عن انتقال التلاميذ الى مدارس حكومية جديدة، افتتحت في مخيمات اللاجئين او قربها. وقد وفرت تلك المدارس صفوفاً اصغر حجماً ومرافق ارقى مستوى واسبوعاً دراسياً من خمسة ايام، وبالمقابل فان مدارس الاونروا في الاردن عملت ٦ ايام في الاسبوع، وعانت من اكتظاظ شديد، واعتمد ٩٣٪ منها على نظام الفترتين، وقد تواصلت الجهود لاقامة مبان مدرسية بالمواصفات المعتمدة لدى الاونروا، لتحل محل ابنية جاهزة الصنع ومتصدعة، فانشئت مدرسة تضم ٢٠ صفاً للاناث في مخيم البقعة، واستمر العمل في بناء ست مدارس اخرى، وهي اخر ما يراد استبداله في الاردن، وبين المدارس قيد الانشاء، مبنى يضم ٣١صفاً، لتحل محل ثلاثة ابنية مستأجرة في الطيبة، ولتلبية متطلبات مادة علم الحاسوب للصف الرابع اعدادي، فانه يجري تزويد جميع المدارس الجديدة بمختبرات كاملة التجهيز، والجهود جارية لتوفير مرافق مماثلة لمدارس اعدادية اخرى، واقيمت صفوف خاصة لبطيئي التعلم وذوي الصعوبات التعليمية من الاطفال في مدرستين في مخيم ماركا وسوف.

واشارت المصادر الى ان عدد اللاجئين الفلسطينيين في الاردن قد ارتفع بنسبة ٩٫٧٪، اي من ١٫١٩ مليون شخص في ٣٠ حزيران ١٩٩٤ الى ١٫٢٩ مليون شخص في ٣٠ حزيران ١٩٩٥، وقد زاد الطلب، نتيجة لهذه الزيادة ولاقبال اللاجئين على تسجيل اسرهم الصغيرة المنفصلة عن العائلات الموسعة، على مساعدات العسر الشديد التي تقدم للاجئين المستحقين لها، للمرة الاولى منذ سنوات، وارتفع عدد اللاجئين الملتحقين بهذا البرنامج بنسبة ٨٫٩ اي من ٣٠٣٦٥ شخصاً الى ٣٣٠٦٦ شخصاً، وشكلت حالات العسر الشديد ٢٫٥٧٪، وكانت احصائيات حكومية قد اظهرت ان النسبة الرسمية للبطالة في الاردن في اخر عام ١٩٩٤ ١٨٪، مما جعل ١٤٫٥٪ من العائلات المقيمة في الاردن يعيشون تحت خط الفقر الرسمي، و ٤٫٥ منهم اعتبروا في حالة فقر مدقع.■

كلام غير مشروع

■ د. احمد عويدي العبادي

النضال الوطني طريق شاق

النضال الوطني طريق شاق وصعب وطويل، يحتاج الى كر وفر وحركة التفاف، ويتعرض فيه الانسان للاحباط تارة والامل تارة اخرى. ويتعرض فيه للدس والتشويه والاشاعات والدعايات والمفاجآت، والنصر والخسارة.

النضال الوطني هم كبير لا يحمله الا من يستحقه ولا يستحقه الا من يحمله، ولا يصل به الى الهدف الا صاحب الرسالة في الحياة، وليس لصاحب المصلحة من مكان في تحقيق هدف النضال الوطني.

قد يوصف الوطني بالجنون، ويوصف عمله بالهرطقة. وقد يوصف بانه خطير على الوطن والشعب وامن الوطن. فيصاب بالرعب من يسمع هذا الكلام، بينما الوطني الحقيقي صاحب الرسالة، يرقب الامور بهدوء، ويعرف ان الامواج تتالى ولكن المهم بقاء البحر، وتتحرك الرمال، ولكن المهم بقاء الارض. ويتحرك الهواء ولكن المهم بقاء الجبال الشم العالية.

نحن اصحاب رسالة، لاننا مدركون ان الوطن امانة من الاباء والاجداد، لنعطيه سالماً غانماً للابناء والاحفاد، ونحن مدركون ان هناك مخاطر جسيمة وعظيمة على الوطن وعلى الشعب وعلى المستقبل، وبالتالي هناك قضية اردنية كبيرة.

وعندما نبهنا لهذه المخاطر، فلاننا نؤمن ان الوطن ليس حقيبة سفر، ولا رصيداً بنكياً يتحرك بفاكس او تيلكس او مكالمة هاتفية، ولاننا نؤمن ان الوطن يجب الا يخضع لقرارات عاطفية او ارتجالية، ولان ابناء الوطن يجب الا تضيع حقوقهم تحت ستار العواطف، كما ان الاردنيين جميعاً مدعوون لطول النفس معنا، ومتابعة النضال الوطني عبر العمل الديمقراطي.

نحن نؤمن ان الشعب جسم كبير يحتاج الى وقت كبير وكثير ليسخن ولكننا نؤمن ايضاً انه اذا سخن فانه يحتاج الى وقت طويل ليبرد. ونؤمن ان الذي يضحك اخيراً هو الذي يضحك كثيراً.

نحن نؤمن ان ما نتعرض له من محاولات الدس والعناوين البارزة بوصفنا اننا اعداء للوحدة الوطنية تارة، وتارة اخرى يوضع على لساننا ادعاء اننا اعتذرنا ونحن لم نعتذر، بل قلنا: نرفض. وتحولت كلمة نرفض وبقدرة قادر الى نعتذر. اقول هذه للحاولات تبين ان خطنا الوطني بدأ يتقاطع مع الخطوط الضارية في المصالح، واننا اصبنا نقطة الهدف الذي كنا نسعى لاصابته، وكان غيرنا يسعى لتجنب هذه الاصابة. ولكننا بمقدار ما نعرف الذي نريده، فاننا نعرف ما يريده الاخرون.

نحن نؤمن ان هذه الحملة الحاقدة علينا في الصحف المحلية والعربية، والبريطانية والامريكية والاوروبية (الصادرة باللغة العربية) ليست الا جزءاً من مخطط لاخماد وتشويه صوت وطني اردني ليس له مصالح يخاف عليها الا مصلحة الاردن والاردنيين، وليس له هدف سوى عرض القضية الاردنية امام الاردنيين اولاً، والعالمين العربي والخارجي ثانياً، لتفهم الدنيا ان هناك شعباً اردنياً يعاني من كل شيء، ولديه قضية تحتاج الى حل.

نحن في الاردن اصحاب قضية، وهذا الذي بدأ يخيف الاعداء والانتهازيين والسماسرة واصحاب المصالح، فكرسوا كل ما يملكون من مال واعلام للهجوم علينا.

لكنني اقول ان كل هجوم او افتراء او تشويه ضدي او ضد فكر الحركة الوطنية الاردنية لا يزيدني الا عناداً وصلابة وقوة وانني ما تراجعت ولن اتراجع يوماً عن مواقفي ومبادئي بل ولن اتوقف عن المناداة بها والسعي لتحقيقها عاجلاً او اجلاً ان شاء الله وان اي قول على لساننا مغاير لذلك هو محض افتراء.■

PHILADELPHIA UNIVERSITY جامعة فيلادلفيا

جامعة فيلادلفيا
عضو عامل في اتحاد الجامعات العربية
اعلان
الى خريجي الفوج الثاني من طلبة الجامعة
تحت رعاية صاحبة السمو الملكي
الأميرة غيداء طلال

تم تحديد الساعة السابعة من مساء يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/٧/١٨ موعداً لحفل تخريج الفوج الثاني من طلبة الجامعة داخل الحرم الجامعي

على خريجي الفوج الثاني من طلبة الجامعة حضور بروفات حفل التخريج وعلى النحو التالي:

١) تجري البروفة الاولى يوم السبت الموافق [illegible] / ٧ / ١٩٩٦ الساعة الحادية عشر صباحاً
٢) تجري البروفة الثانية يوم الاثنين الموافق [illegible] / ٧ / ١٩٩٦ الساعة الحادية عشر صباحاً
٣) تجري البروفة الثالثة يوم الثلاثاء الموافق ١٦ / ٧ / [illegible] الساعة [illegible]
٤) سيتم تسليم الاثواب من قبل دائرة اللوازم وذلك يوم السبت الموافق ١٣ / ٧ / [illegible]

اما بطاقات الدعوة للطلاب فسيتم تسليمها من قبل عمادة شؤون الطلبة

مع التهنئة والتبريك للخريجين واولياء امورهم.

للاستفسار يرجى الاتصال على هاتف ٦١٤٤١٣ - ٨٣٢١٧١ - ٨٣٢١٧٢

لاعلاناتكم في الحدث
٨٣٤٥١٩،
٨٣٩٩٧٦، ٨٣٩٩٧٢

مسجل للمكالمات الهاتفية
يعمل عند رفع السماعة
يوصل في أي ابريز تلفون
لا يؤثر على صوت الهاتف
مؤسسة عيسى مضاعين الالكترونية
٨٣٠٣٣٤

احد الوزراء اكد ان كميات الذهب المكتشف غير تجارية

المهندس الشياب: نسبة الذهب الاردني جيدة.. وسنستخرجه

الحدث - كتب محرر الشؤون المحلية

-قبل نحو ثلاثة شهور صدر اكثر من تصريح من مصدر مسؤول يبشر الشعب الاردني بالعثور على الذهب في جنوب الاردن، وفي لقاء مع احد وزراء الحكومة فيما بعد، كشف معاليه عن عدم صحة وجود الذهب بكميات تجارية، مكذباً التصريحات السابقة المتفائلة. ولتبيان الحقيقة التقت الحدث المهندس خالد الشياب، امين عام سلطة المصادر الطبيعية وسألته عن الموضوع.. وغيره.. فكان هذا اللقاء.

* ما هي استراتيجية السلطة في الوقت الراهن؟

– لقد حان الوقت لكي نلمس مساهمة الثروات الطبيعية في دعم الاقتصاد الوطني، بعد ان اصبحت الصورة اكثر وضوحاً من خلال الكم الهائل من المعلومات التي توفرت عن مكونات ومحتويات الارض الاردنية، وقد اكتشفت السلطة العديد من هذه الثروات وانتج.. وما زال ينتج ويستغل قسم كبير منها، ولكن.. ليس بالمقدار الكافي، لذلك.. جاءت استراتيجيتنا لتؤكد على ضرورة البدء بانتاج واستغلال هذه الثروات لزيادة مساهمة قطاع التعدين في دعم وتطوير الاقتصاد الاردني، وقمنا.. في السنوات الاخيرة باتباع استراتيجية تفصيلية لدعم هذا التوجه بحيث أن يجري انتاج واستغلال الاكتشاف الذي تثبت جدواه بالكم والكيف المناسبين.

وتبعاً لذلك.. فقد بدأت خطة السلطة تتركز على تشجيع واجتذاب الاستثمارات على المستويين المحلي والخارجي لاستغلال هذه الثروات، وتبذل السلطة اقصى قدر من الجهد في سبيل توفير الاستعداد الكافي وتهيئة الاوضاع لتحقيق ذلك. اذ لا يجوز الاستمرار في الحديث عن نشاطات تنقيبية واكتشافات اذا لم تكن الغاية من ذلك الانتاج والاستغلال وبكلمة أخرى.. لقد حان الوقت لقطف الثمار.

* ما هي العوامل الجاذبة للاستثمار؟

– هناك عوامل كثيرة تلعب دوراً هاماً ورئيسياً في الاستثمار وفي انتاج واستغلال الثروات الطبيعية ومنها العوامل السياسية والاقتصادية الاقليمية والدولية، اضافة الى عوامل استقرار المناخ الاستثماري بشكل عام في الاردن وخارجه، لكن العامل الاهم هو توفر المعلومات الدقيقة وعرضها ونقلها بالشكل الذي يخدم الهدف، وهذا ما نحن بصدده الآن، حيث نقوم بطبع كتيبات عن كل معدن فلزي او لا فلزي، والمعادن الصناعية.. اضافة الى النفط والغاز ومنها ايضاً وضع الانظمة التي تتناسب وتتلاءم مع التوجه الجديد، تجاه تشجيع الاستثمار، وقد تمت الموافقة اخيراً على نظام رسوم التعدين، وسنقوم ايضاً بتعديل القوانين والانظمة الاخرى ذات العلاقة.

* نشرت بعض الصحف اخباراً عن تعاون اسرائيلي اردني في مجال التنقيب عن النفط والمعادن في الاغوار ومنطقة البحر الميت؟

– طبعاً.. نحن نتصرف من خلال ما نصت عليه اتفاقيات السلام مع اسرائيل في مجال مصادر الطاقة وعلوم الارض، ولكن بالنسبة لسؤالك.. فالحقيقة انه لم تتم حتى الان اية اجراءات بخصوص التنقيب عن البترول بشكل مشترك في غور الاردن، وللعلم فقد وقعنا اتفاقية مع شركة «ترانس غلوبل» الامريكية لهذا الغرض وننتظر ان تصدر هذه الاتفاقية في قانون بعد موافقة مجلس الامة عليها وهي معروضة على جدول اعمال الدورة الاستثنائية، فبعض الاعمال الجيولوجية والجيوفيزيائية السطحية التي من الممكن ان تعمل بشكل مشترك بين دولتين بهدف التعرف على امتدادات المعلومات الجيولوجية في كلا الطرفين من الممكن ان نعملها معاً خاصة وضع خرائط جيولوجية لخدمة اغراض تطوير وادي عربة ووادي الاردن وذلك في المستقبل.

* ما الذي سيستفيده الاردن من محطة اسالة الغاز القطري المنوي اقامتها في العقبة؟

– يعتمد الاردن بشكل كامل على استيراد مصادر الطاقة: النفط والغاز ومشتقاته من الخارج، للاستهلاك في القطاعات المختلفة، وبعد اكتشاف الغاز عام ١٩٨٧ في الاردن، جرى انتاجه واستغلاله في توليد الطاقة الكهربائية بنسبة ١٨٪ في السنوات السابقة، وكانت تجربة استخدام الغاز في توليد الطاقة تجربة ناجحة ورائدة، ومع تزايد الطلب على الطاقة الكهربائية، بدأنا نفكر في استخدام الغاز بشكل اوسع ولذا تبنينا التوجه لاكتشاف وانتاج المزيد من الغاز عند الطلب.


● المهندس الشياب

* ستسال كمية من هذا الغاز الى اسرائيل.. لماذا لا تفرضون رسوماً عليها؟

– ستطبق الانظمة ذات العلاقة في هذا الموضوع؟

* وقعتم عقوداً مع شركات للتنقيب عن البترول.. هل لديكم عروض جديدة؟

– نعم ما زالت اتصالاتنا مع بعض الشركات الكندية والامريكية مستمرة، وقد زودت السلطة هذه الشركات بالمعلومات المتوفرة عن جميع مناطق المملكة.. المؤملة بترولياً، وقد قامت بدراستها وتقييمها وقد وردتنا بعض التقارير الاولية عن الموقف الايجابي لهذه الشركات، ونتمنى ان نوقع المزيد من الاتفاقيات مع هذه الشركات اما على الصعيد المحلي فقد تشكلت شركة البترول الوطنية الاردنية التي ستقوم، بواسطة كوادر وموجودات السلطة التي ستنتقل اليها قريباً باجراء العمليات البترولية اليومية المستمرة مثل الحفر والانتاج في منطقة امتياز الشركة وهي منطقة الريشة، وبامكان الشركة في المستقبل القريب، بعد مباشرة عملها، زيادة الانتاج من الغاز الطبيعي الى حوالي ٤٠ مليون قدم مكعب حيث توجد الآن.. ابار منتجة للغاز تنتظر ربطها بالانتاج والبدء في استغلالها الى جانب الابار المنتجة منذ زمن والتي تنتج حالياً حوالي ٣٠ مليون قدم مكعب تستغل في توليد الطاقة الكهربائية.

* لنتحدث عن الذهب الان فقد زف اكثر من مسؤول بشرى العثور على الذهب للشعب الاردني وقد قرانا لك تصريحاً في احدى الصحف اليومية بهذا الخصوص، لكن احد الوزراء كشف للحدث ان الكميات التي جرى اكتشافها في جنوب الاردن ليست تجارية.. ما رأيك؟

– اثبتت التنقيبات والتحريات التي قامت بها السلطة عن المعادن النفيسة تواجد الذهب في وادي «ابو خشيبة» في جنوب الاردن، وتم تنفيذ برنامج اولي في هذه المنطقة واثبتت التحاليل الجيوكيمائية تواجد هذه المعدن.. اما بالنسبة الى سؤالك عن اقتصاديات استخراج الذهب.. فهذا يعتمد على كمية الاحتياطي اولاً وتكاليف الانتاج ثانياً.. وبالنسبة للاحتياطي فلا بد من تنفيذ برنامج تنقيبي وتقييمي مفصل والتعرف على امتدادات منطقة تواجد الذهب على السطح او في العمق وما تزال اعمال التنقيب مستمرة وقد توصلنا الى شواهد في مناطق محاذية للمنطقة.

الحقيقة اننا نحاول تطبيق هذا البرنامج من خلال شركات عالمية لها خبرة في التنقيب واستخراج الذهب، وتستطيع تمويل مثل هذا المشروع ليتسنى لنا في النهاية تقدير الاحتياطي واجراء دراسات الجداول الاقتصادية لاستخراجه، وقد اجرينا اتصالات مع بعض شركات جنوب افريقيا وشركات كندية لها باع طويل في هذا المجال.

* ما هي نسبة الذهب التي اكتشفتموها؟

– النسبة التي توصلنا لها هي ٥.٦٪ وهي تعتبر نسبة جيدة ومن الممكن استغلالها وانتاجها كما هو جار حالياً في كثير من دول العالم، ويجري ايضاً استغلال نسب اقل وطبعاً.. هناك نسب اعلى.■

كريكاتير
جهاد سلطان

حذار من جوعي ومن غضبي

رغيف لكل مواطن
«شعار الانتخابات القادمة»

فكرك بتكون خبزة توست مزهونة بزبده

عالعيد الجاي بنوخذه أوّالي بلده

قمح وبس شعير

يا ترى سخن

بايت

صورة تذكارية

القمح لمن يزرعه

رغيف

يعني الكافيار.. مأطوع من السوء وما جابوش سيره.. أما عالخبز بعلوها زمليطه

عاش البسكويت ؟!

ست ماري

أسمع ضجيجاً ولا أرى طحيناً

إذا غلا الخبز فبماذا نغمّس

الرغيف الأبيض لليوم الأسود

إن غداً لناظره رغيف

و بالخبز... تدوم النعم...

مصادر قيادية في حشد لـ الحدث

التكتل الاخير فشل ونحمد الله اننا لسنا في السلطة

الحدث - كتب محرر الشؤون الحزبية

قالت مصادر قيادية في حزب الشعب الديمقراطي، حشد رفضت ذكر هويتها ان ما جرى مؤخراً من اقدام الحزب على فصل ٥ من كوادره وقيادييه امر طبيعي.

واضافت هذه المصادر في تفسيرها لظاهرة التكتل الاخير الذي جرى في حشد، ان حشد حزب حيوي لا يعترف بالركود ولا السكون ويتمسك بمبادئه ولا يقبل استمرار عضوية منتسبيه على قاعدة الاستنكاف والاحباط والمزاج الشخصي.

ونفت اتهامات المفصولين الـ ٥ بهيمنة فئة على قيادة الحزب، مؤكدة ان ما يجري هو العكس تماماً فالمعروف عن حشد تمسكه بمبادئه والعمل على تطويرها، وتطوير دور الحركة الوطنية.

واضافت: ان كل القصة ان الحزب قد اجرى عملية تقييم واسعة امتدت على مدار شهر ونصف واشترك فيها عموم اعضاء الحزب، حيث تبين ان المفصولين الـ ٥ يرفضون العمل بخطط الحزب وان انجازاتهم في مواقعهم متدنية ان لم تكن تعطيلية وتخريبية.

ورداً على سؤال لـ الحدث اكدت المصادر: ان لجنة الرقابة المركزية لم تعطل وانه لم تمس اي منظمة الا منظمة عمان وبناء على قرار للجنة المركزية باعادة توزيع الكادر كما انه لم يجر اي حل لمنظمة الحزب بالشمال.

وحول تفسيرها لاستمرار ظاهرة الانقسام والتكتل في احزاب اليسار وحشد تحديداً. ردت بالقول: ان تكتل المفصولين الـ ٥ قد فشل فشلاً ذريعاً ولم يجد استجابة من عموم عضوية الحزب، والاوهام الانقلابية عند البعض تجعلنا نتضرع الى الله شكراً لاننا لسنا في السلطة!

واضافت: ان ما جرى مؤخراً في حشد ظاهرة مفهومة في حزب يتمسك بهويته الطبقية والفكرية وهي قضية تحتاج الى صلابة نضالية عالية لا تنسجم احياناً مع التربية والمنبت الاجتماعي لابناء الطبقة الوسطى الذين يعانون الان في الاردن من انحلال شامل وهذا يؤثر على كوادر الحزب.

وكان نداء قد وزعه عدد من قياديي حشد الى عموم كادر واعضاء حشد ووصل الحدث نسخة منه يتهمون فيه بعض المتنفذين في قيادة الحزب بمواصلة نهجهم التدميري، والالتفاف على انظمة الحزب وبرامجه الداخلية، وقيامهم بالغاء وحل بعض المنظمات الحزبية بمعزل عن النظام الداخلي للحزب.

وطالب القياديون الـ ٥ الذين فصلوا مؤخراً من حشد بحملة تطهيرية واسعة بحق ما وصفه «النداء» بالعناصر الخارجة عن برنامج ونظام الحزب.■

مبروك
اسرة العلاقات العامة بجريدة الحدث
يهنئون
السيد عمار أشلق
مدير عام شركة قنوات للاعمال التجارية بمناسبة خطوبته على الآنسة «اسيل قطاوي»
مبروك
وعقبال الفرحة الكبرى

KENWOOD
كينوود
أفخر ماكنة مطبخ في العالم
* معتمدون لصيانة كل خلاطات كينوود
* واستبدال القديم بالجديد منها
تجدونها لدى شركة الحصري التجاريه
هاتف: ٦٦٢٠١٢ شارع كلية الشرطه عمان – الأردن

ضاقوا ذرعاً بتصرفات مكتب اللاجئين

العراقيون يطالبون بلجنة تقصي حقائق

يبدو ان مكتب الامم المتحدة في عمان لم يأخذ باعتبارة الظروف الاستثنائية التي يمر بها الشعب العراقي حيث لا يزال المكتب المختص بشؤون اللاجئين يوصد ابوابه امام العراقيين طالبي اللجوء والحماية الدولية والانسانية.

فقد شهدت الاسابيع الماضية رفض العديد من الملفات المدعمة بالوثائق والادلة والتي تثبت الخطر الذي سيواجهه اصحابها في حالة العودة الى العراق.

ويشكو العراقيون المعنيون من التعامل غير اللائق وغير الانساني الذي لاقوه من موظفي المكتب حيث البيروقراطية والروتين حيث ان الاوراق المطلوبة اما مستحيل الحصول عليها كونها مطلوبة من داخل دوائر حكومية عراقية او انها لا صلة لها بالموضوع. او يجب الحصول عليها من احزاب المعارضة مع العلم ان عدداً كبيراً من اللاجئين مستقلون لا ينتمون الى اي حزب من المعارضة. وما زال لدى الكثير من المراجعين امل في الحصول على اللجوء حيث تعتبر عمان المنفذ الوحيد لهم ويتطلعون للعيش بوضع انساني معقول لا سيما وان كثيراً منهم يعاني من وضع اقتصادي خانق ويأخذون ارصفة عمان مأوى لهم مما يعرضهم الى عمليات الابتزاز والاحتيال والعمل باجور متدنية وبظروف صعبة.

الحدث التي تعرضت للموضوع اكثر من مرة زارها عدد كبير من المواطنين العراقيين حيث ناشدوا من خلال الصحيفة كافة المؤسسات الرسمية والمستقلة والتي تعمل في مجال حقوق الانسان لممارسة الضغط على مكتب الامم المتحدة لشؤون اللاجئين وموظفيه لاعادة النظر في اسلوب معاملتهم مع طالبي اللجوء من العراقيين واعادة النظر ايضاً في الطلبات التي تم رفضها سابقاً واتباع طرق اكثر انسانية وحضارية من حيث اسلوب التعامل معهم كما يأملون من مقر المكتب في جنيف ارسال لجنة خاصة لتقصي الحقائق ومراقبة عمل الموظفين في عمان لوقف اي تجاوزات قد تحدث في المستقبل في هذا الموضوع.■

مدير مهرجان جرش لـ الحدث:

اتمنى ان تشارك فيروز في المهرجان وام كلثوم لو كانت حية

● «دريد لحام» عرض علي «فلوس» وقال: خذ ما تريده ● في المحافظات اضطر الفنانون لتغيير ملابسهم في الباصات

الحدث - خالد ابو الخير

تتابع الحدث في هذا العدد نشر مشوار الذكريات للاستاذ اكرم مصاروة امين عام وزارة السياحة مدير مهرجان جرش للثقافة والفنون.

يقول مصاروة:

كان للمهرجان انذاك قد بدا يتعرض لهجوم من مختلف الاطراف: الذين لم يشاركوا وذوي الاهداف الخاصة وبعض الاسلاميين... كلهم هاجموه ولكن الحقيقة التي لا يعرفها الكثيرون ان مهرجان ١٩٨٩، الذي اقيم في عهد حكومة دولة رئيس الوزراء مضر بدران، وهو رجل يحترم المهرجان ويدعمه وهذا لا يقلل من احترام ودعم رؤساء الوزارات الاخرين، الذين نظروا للمهرجان من منظار وطني سواء الدكتور عبد السلام المجالي وسيادة الشريف زيد بن شاكر وطاهر المصري، ولكن ما اريد قوله انني كنت ارى وزير السياحة عبد الكريم الكباريتي في الوقت الذي تعرض فيه المهرجان للهجوم الكبير، وزوجته يحضر من فعاليات المهرجان هو وابناؤه، وكان ذلك يشد من ازرنا، كذلك.. قام وزير المالية السيد باسل جردانة باعفاء المهرجان من الـ ٥٢ الف دينار، التي لا يمكن ان انساهم في حياتي، باقي دين بنك القاهرة، في نفس السنة.

بعد انتهاء المهرجان سنة ١٩٩٠، لبيت دعوة لزيارة تونس الشقيقة والمشاركة في مهرجان قرطاج وهناك .. علمت باجتياح العراق للكويت.

* ماذا تعني لك سنة ١٩٩٠؟

- سنة النكبات.. واذكر ان وزارة الاشغال كانت قد بدأت ايضاً بالعمل في طريق بيرين شفا بدران التي زادت المسافة حوالي ٥٠ كيلو متراً....

الحقيقة انني كنت قد وضعت الاساس في مهرجان ١٩٨٩، وكان من المفترض ان يسير كل شيء بعد ذلك ضمن الية واضحة ومعروفة، واذكر اننا ايامها قررنا ان نبقي الفعاليات المهمة في جرش ونوزع باقي الفعاليات على المحافظات، ولكننا اكتشفنا ان المحافظات خالية من اية قاعات تصلح للعروض، صحيح ان هناك غرفاً وقاعات ولكنها لا تصلح الا للمناسبات فقط لدرجة ان افراد احدى الفرق اضطروا لتغيير ملابسهم في الباص.. وقدموا عرضهم.

* هل تعتقد ان تجربة نقل الفعاليات الى المحافظات فاشلة؟

- نعم ... انا اعترف ان تجربة نقل البرامج الى المحافظات فشلت، وما زلت اذكر اننا ذات مرة ارسلنا الشعراء الى احدى المحافظات.. فلم يحضر احد. لقد فشلت التجربة، ولم نعد التجربة في السنة التالية واعتذرنا من الاهالي، ولكن هذه التجربة سلطت الاضواء على المشكلة الكبيرة التي تعاني منها المحافظات.. اذ يجب ان تكون فيها مسارح ومراكز للثقافة.

- تحدثت عن الهجوم الذي تعرض اليه المهرجان.. من ذوي الاهداف الخاصة.. ماذا تقصد بذلك؟

- ليس خافياً عليك طبيعة الصراعات المحلية، وان هناك من يستاؤون من النجاح.. اي لماذا هو الذي ينظم المهرجان... ولماذا ليس فلان؟ اذن... يجب ان نفشله.

* اطلقت على عام ١٩٩٠ عام النكبات؟

- نعم.. عام ١٩٨٩ كانت نسبة الحضور الخليجي من ٤٠ - ٤٩٪.. وبعد حدوث الازمة غاب هذا الحضور، وتسبب الطريق الذي يجري انشاؤه ايضاً في حدوث مشكلة ولكن سياسة المهرجان بنقل الفعاليات الى المحافظات التي تتوفر فيها الامكانيات، وابقينا الفعاليات الكبيرة في جرش، ساعدتنا على تجاوز المشكلة.

- الحقيقة ان الطريق التي استغرق انشاؤها سنتين اثرت كثيراً على المهرجان، واذكر... عندما تولى السيد عبد الرزاق النسور وزارة الاشغال، انني كنت تعبت لرؤية الطريق كنت اجده امامي.. يتفقد مناطق مختلفة منه.... وهذه امور يجب ان تُذكر.. المسؤولون الذين عملوا وتعبوا يجب ان يذكروا.

* كمدير للمهرجان... كيف كنت تعمل؟

- انا والله العظيم.. كمدير للمهرجان، اقل واحد تعب، الكثيرون من المجهولين والمتطوعين كانوا يعملون بجد وباقصى جهد ممكن... والان... وانا جالس هناك في الموقع ورشات ضخمة جداً من افراد القوات المسلحة والامن العام يعملون في الموقع.

* ماذا عن موقف الدولة من المهرجان؟

- كانت الدولة تنظر الى المهرجان منذ البداية نظرة تقدمية والدعم الذي وجدته لدى جلالة الملك ومن اللجنة العليا للمهرجان وفي مقدمتهم السيدة ليلى شرف والجيش والامن العام والاذاعة والتلفزيون والدفاع المدني اكثر مما استطيع ان اصفه والحقيقة ان جميع اجهزة الدولة تتعامل مع المهرجان باعتباره شيئاً غالياً، لذلك تحل كافة القضايا التي تواجه المهرجان بسهولة، وانا فخور اننا وصلنا لذلك.

* الحقيقة انك انسان محسود.. فدائماً نراك مع الفنانين والفنانات وتعيش ضمن اجواء جميلة؟

- الله عادل.. واذا كنت اعتز بشيء فهو ان عقودي كلها مع الفنانين تتم على الهاتف.... وهم يعرفون انهم سيلاقون عندما يحضرون استقبالاً حسناً في المطار وفندقاً يليق بهم وجمهوراً جيداً... ووفاء بالالتزامات. وهنا تحضرني حادثة يشهد عليها الفنان دريد لحام الذي احس ان الاقبال على المهرجان لم يكن بالمستوى المطلوب، فقال لي، خذ من هذا المبلغ (الذي دفعناه) له ما تحتاجه المهرجان، فقلت له شكراً.. وبعد سنوات تفاوضنا مع فنان سوري وتعسرت قليلاً فرفع الفنان دريد لحام سماعة الهاتف وقال له: ما تريده من جرش... انا ساعطيك اياه، وهذا موقف لا انساه للفنان الكبير دريد لحام.

* اختلطت بمعظم الفنانين، فمن هو الفنان او الفنانة الذي قامت بينك وبينه علاقة؟

- كثيرون.... لكنني اعتز بعلاقتي مع المطرب صباح فخري.

* ونجوى كرم؟

مصاروة: لم تات بعد الى المهرجان

* حسناً... من هو اكثر مطرب شعرت ان الجمهور الاردني مال له؟

- محتار.. لانهم نجحوا جميعاً ولم يفشل منهم اي فنان على الاطلاق، وانا شخصياً الاحظ ان للحفلات الغنائية جمهوراً كبيراً... واعتز ان يكون للفعاليات الثقافية جمهور كبير ايضاً.

* وماذا عن الموسيقى؟

- بدأت الموسيقى تنمو ولها الان حضور كبير، مما يؤكد ان هناك تطوراً تجاه الموسيقى.

* هل قاطع احد الاقطار العربية المهرجان؟

- انا اعتز بان مهرجان جرش لكل العرب.. وفوق جميع الخلافات العربية.

* والكويتيون؟

اذا لم يأتوا هذا العام فسيأتون في العام القادم.... وقد وجهنا دعوة للفنان عبد الله الرويشد.

* هل صحيح ان الفتيات من الجمهور دخلوا الى غرفة غيار راغب علامة وقبلوه؟

- ليس صحيحاً...

- لماذا لا تشركوا الفنانين المبتدئين في المهرجان؟

- لا وقت لدي لاصنع النجوم

* يقال ان الفنان علي عبد الستار ظهر على المسرح وهو ثمل

- هذه اول مرة اسمع بها ذلك!

* ويقال ايضاً ان جورج وسوف فعل نفس الشيء؟

- الحقيقة ان الاداء الذي اداه جورج يرد على سؤالك!؟، ولمهرجان جرش تقاليد والفنانون يحترمون هذه التقاليد.

* من هو اكثر الفنانين جماهيرية؟

- احصائياً.. تساوى معظم الفنانين بذلك والجمهور هو بطل المهرجان، وهناك علاقة ثقة بين الجمهور والفنانين والحقيقة ان الجماهيرية ليس هي المقياس ولكن النضج هو المقياس

* من هو الفنان الذي تتمنى ان يأتي الى جرش؟

- اتمنى ان تأتي فيروز، ولو كانت ام كلثوم حية.. فانني كنت ساعتبر انني حققت حلمي لمهرجان جرش بمجيئها او عبد الحليم حافظ او عبد الوهاب وفريد الاطرش، علماً بانني فخور جداً بمشاركة ماجدة الرومي في المهرجان، واريد ان اقول ان الذي لا يعرف ماجدة عن قرب لا يعرف كم هي مثقفة، والمهرجان هو مهرجان الاسرة العربية والاردنية.

* شكراً لعطوفتك.

- شكراً للحدث.■

صيف ...



■ علام خريط

مطلوب واسطة فوراً

تحية اكبار واعزاز اسجلها للحدث تلك التي لم تخش بالحق لومة لائم حينما نشرت في احد اعدادها تقريراً حول تعيينات الفئة الرابعة في مؤسسة الاتصالات. تلك الجريمة الاجتماعية التي ردمت لسنوات تحت ركام تصريحات ومقالات تشهر معارضتها شديدة اللهجة بوجه المحسوبية والبيروقراطية واللتين على ما يبدو اصبحتا سمة متأصلة عند البعض سيما اولئك الذين يتقلدون مناصب تصم اسماعهم عن تقبل التوجيهات والانتقادات لوهلة اعتقدت انه لم يعد بيننا من تسول له نفسه ان ينخر في عضد الوطن من داخل الوطن، ولكن فجعت وانا اقرأ نص التقرير الذي كشف النقاب عن تجاوزات خطيرة لانظمة وقوانين معمول بها في هذا البلد والتي تقودها حيتان كبيرة اجازت لنفسها ان تزاحم المستضعفين على ارزاقهم، اولئك الذين لم يتمكنوا يوماً ما سوى اللجوء الى ديوان الخدمة تلك الدائرة الفتية صاحبة الوعود المطاطة لعل وعسى.

اعود ثانية للقول ان ما حدث بعيداً عن الاضواء في المؤسسة المذكورة ما هو بحق الا جرماً اجتماعياً يرتكب بحق الوطن وحق الغلابى الذين لم يجرؤا يوماً على تجاوز الانظمة التي تربوا على احترامها والقوانين حتى بما فيها قانون دينار التلفزيون الشهري، جرماً اجتماعياً يستدعي تسليط الاضواء عليه كوننا لا نطيق ان نرى مظلوماً واحداً في بلد الحسين يجوع ويعرى بسبب عدم امتلاكه واسطة تقيه من شر السؤال، قضية تشع بالفساد الاداري كالتي بين ايدينا ولا يجوز لفلفتها ابداً اذا كنا حقاً في بلد لا يعتبر محاربة الفساد والمحسوبية مجرد شعارات مرحلية جوفاء، ولعل ما يدفعني للكتابة حول هذا الموضوع هي قضية ذلك المواطن قليل ان لم يكن معدوم الحظ والذي رفع ديوان الخدمة في وجهه كرته الأحمر دون ابداء الاسباب مرة ومرتين وثلاثاً الامر الذي دفعه للتقدم باستدعاء يشرح به المشكلة لرئاسة الوزراء التي درست القضية مشكورة لتحولها الى ديوان الرقابة والتفتيش الذي اعادها بدوره الى ديوان خدمتنا الكريم ثانية والذي سحب في وجهه ذات الكرت الذي كان السبب الرئيسي في دفعه لطرق ابواب رئاسة الوزراء. غير ان صاحبنا لم ييأس فقد ابى الانطواء على همه لذا طرق بصفة شخصية ابواب احدى وزاراتنا باسطاً قضيته امام احد كبار مسؤوليها التي ابدى بدوره تعاطفه المطلق مع حكايته مختتماً بنصحه بالتوجه لنصير المظلومين ديوان الخدمة.

انها الانظمة انها القوانين التي تكاد تختنق بجمودها مثل هذا المواطن الذي شعر بغصة بالحلق بعدما دعوته شخصياً لقراءة تقرير الحدث والذي اعرب عقب الانتهاء من قراءته عن عميق رغبته بتحطيم رأسي بسبب ما قلبه ذلك التقرير عليه من مواجع. لكن ولما كنت حريصاً على نفسي كون الوطن يعتبرني اغلى ما يملك وبما انني اعشق الوطن ولا ارتضي له الخسارة في ضوء ذلك دعوته لمشاركتي التمني والابتهال الى الله على ان يلهم حكومتنا الرشيدة فتح ملف القضية الانفة الذكر بشكل اوسع ومساءلة كل من تجاوز حدوده مساءلة قانونية بتهمة سوء الاستغلال الوظيفي، حقاً نحلم ان يتم امراً كهذا قبل ان يسيطر علينا كابوس ذلك اليوم الذي يصرخ به المواطن بدعم من بعض الخبثاء والمستغلين مطلوب واسطة فوراً.

ملاحظة: عذراً من كل الذين لم يزالوا ينظرون الى الوطن على انه الأحلى دوماً والاغلى اذا كنت في مقالتي هذه الغ داخلياً علماً بانني من اشد المؤيدين لقرار حظر اطلاق الاعيرة النارية ولكن ابى المر الا ان يدفعني مرغماً للامر وهو الذي لم ارغب به يوماً ■

تقرير مجلس الادارة السنوي الاربعون والميزانية العمومية للسنة المنتهية ٣١ كانون الاول ١٩٩٥

فيما يلي ملخص عن تقرير مجلس الادارة لعام ١٩٩٥:

قامت الشركة بتكرير (٣١٨٠٤٣٢) طناً من النفط الخام كما استوردت (٩٣٦٧٠٢) طناً من زيت الوقود والسولار والغاز بالاضافة الى استيراد الكميات التي تحتاجها من زيوت الاساس والمواد المحسنة التي تستخدمها في صناعة الزيوت المعدنية. وقد بلغت كمية المبيعات خلال عام ١٩٩٥ (٣٩٨٨٣١٠) اطنان من المحروقات و (٢٠٩٦٩) طناً من الزيوت المعدنية بالاضافة الى (١٩٩٨٦٣) اسطوانة غاز سعة (١٢,٥) كغم، كما بلغت كمية الانتاج (٣١٠٠٧٦٤) طناً من المحروقات و (٢٠٤٩٠) طناً من الزيوت المعدنية بالاضافة الى (١١٢٢٠٧) اسطوانة غاز سائل سعة (١٢,٥) كغم و (٢٣) صهريجاً سعة (١١٨٥٠) جالوناً و (١٣٦٠٧) برميل اسفلت.

ولقد قامت الشركة ايضاً لاول مرة باستيراد مادة الغاز السائل عن طريق ميناء العقبة وتمكنت بفضل كفاءة طواقمها الفنية من تفريغ شحنات هذه البواخر مباشرة في صهاريج النقل التابعة للشركة وشحنها الى مواقع محطات تعبئة الغاز في كل من الزرقاء وعمان واربد وحتى تتمكن الشركة من جعل هذه المادة في متناول المواطنين في كافة الاوقات فانها قامت ايضاً باستيراد (١٥٠٠٠٠) اسطوانة غاز كما طرحت عطاء لتوريد اربعين قاطرة واربعين مقطورة لتحميل الغاز السائل بحيث تصبح عمليات المناولة لهذه المادة اكثر يسراً وسهولة.

وضمن سياسة الشركة التخزينية فانها قامت ببناء خزانات اضافية في موقع المصفاة والعقبة من اجل تغطية احتياجات المملكة من المحروقات لفترات اطول محققة بذلك اعلى وفورات ممكنة.

وتعمل الشركة على اجراء عملية اعادة الهيكلة والتنظيم الاداري على اسس علمية لتتناسب مع طبيعة اعمالها.

ان الشركة تتطلع في خططها المستقبلية الى تنفيذ العديد من المشاريع الحيوية ذات الكلفة العالية والتي لا تستطيع الشركة بدونها ان تحافظ على مستوى تقدمها ونموها بالشكل الذي تطمح اليه، واذا ما تم تعديل اتفاقية الامتياز فان العديد من المشاريع الموضوعة على خططها سوف يتم تنفيذها بما يعود بالنفع الكبير على الشركة والاقتصاد الوطني بشكل عام وبناء عليه فان الشركة تسعى جاهدة لاجراء تعديلات جوهرية على اتفاقية الامتياز بما يتفق مع الظروف الاقتصادية والاستثمارية السائدة حاليا في المملكة كما انها تسعى ايضاً للمحافظة على المكاسب التي تحققها لها اتفاقية الامتياز الحالية خاصة في مجال الاعفاءات الجمركية.

ان الشركة ترى ان مصلحتها ومصلحة الحكومة تصبان في قناة واحدة وقد لمست الشركة في الأونة الاخيرة تجاوباً حكومياً مع المساعي التي تبذلها لتعديل اتفاقية الامتياز وايجاد الحلول للمشاكل المعلقة وتأمل ان تسفر الاتصالات الجارية حاليا مع الحكومة الى تحقيق نتائج ايجابية تحقق مصلحة الاقتصاد الوطني وبناء على ذلك فقد تجاوبت الشركة بطلبها تأجيل عملية التحكيم وذلك لاعطاء الفرصة الكافية للمساعي التي تبذل حاليا للتوصل الى حلول مناسبة بين الحكومة والشركة ويواصل المجلس متابعة هذا التوجه.

واخيراً فان مجلس الادارة يود ان يبين من خلال الميزانية العامة للشركة والبيانات المالية المثبتة في هذا التقرير تحقق مركزاً متقدماً بين الشركات من حيث حسن استخدامها للاموال المتاحة لها كما ان القيمة الحقيقية لموجوداتها تفوق بكثير القيمة المثبتة في السجلات وهذا يعكس وضعاً مالياً مميزاً وقوياً وهو ما يعتبر دعامة قوية لحماية استثمارات المساهمين في هذه الشركة [illegible]

الخطة المستقبلية:

[illegible]

شركة مصفاة البترول الأردنية
(شركة مساهمة عامة محدودة ذات امتياز)
عمان - الاردن
الميزانية العامة — بيان (أ)

الموجودات	٣١ كانون الاول ١٩٩٥ دينار	٣١ كانون الاول ١٩٩٤ دينار
موجودات متداولة:		
نقد في الصندوق ولدى البنوك	٢٠ر٦٤٩ر٥١٣	١٣ر٨٤٧ر٢٨٩
مدينون وارصدة مدينة اخرى	١٨٢ر١٦٤ر٥٤١	١٤٠ر٢٢٨ر٥١٠
زيت خام ومشتقات بترولية جاهزة ولوازم	٩٢ر٦٥٨ر٩١٤	١٠١ر٨٦٩ر٢٠١
مجموع موجودات متداولة	٢٩٥ر٤٧٢ر٩٦٨	٢٥٥ر٩٤٥ر٠٠٠
موجودات ثابتة:		
اراضي	٨٩٥ر٨٠٨	٨٩٥ر٨٠٨
مباني والات ومعدات وسيارات ... الخ	١٦٠ر٩٧٩ر٦٦٦	١٥٥ر٨٦٦ر٦٦٩
ينزل: الاستهلاك المتراكم	١٣٥ر٠٣١ر٩٣٩	١٣٠ر٥١٦ر٥١١
صافي الموجودات الثابتة	٢٥ر٩٤٧ر٧٢٧	٢٥ر٣٥٠ر١٥٨
انشاءات قيد الانجاز	٦ر٨٦٨ر٣٤٩	٦ر٥٥٣ر٢٧١
مجموع موجودات ثابتة	٣٣ر٧١١ر٨٨٤	٣٢ر٧٩٩ر٢٣٧
موجودات اخرى:		
استثمارات في اسهم شركات	٤٣١ر٧٣٣	٣٧٤ر٣٦٨
اقساط مدفوعة لمؤسسة الاسكان - صافي	٢٣٤ر٩٨٤	٢٥٠ر٨٤٤
مجموع موجودات اخرى	٦٦٦ر٧١٧	٦٢٥ر٠٦٢
التسوية مع الحكومة بعد الاطفاء	٦٨٥ر٩٦٩	١ر١٧١ر٥٠٣
مجموع الموجودات	٣٣٠ر٥٣٧ر٥٣٨	٢٩٠ر٥٤٠ر٨٠٢

المطلوبات	٣١ كانون الاول ١٩٩٥ دينار	٣١ كانون الاول ١٩٩٤ دينار
مطلوبات متداولة		
دائنون وارصدة دائنة اخرى	٢٣٣ر٣٥٠ر٩٣٤	١٨٤ر٧١٥ر١٤٥
ارباح مقترح توزيعها على المساهمين	٥ر١٢٠ر٠٠٠	٣ر٨٤٠ر٠٠٠
مخصص ضريبة الدخل	٤ر٥١٥ر٩٤٦	٣ر٤٨٥ر٢٣٦
مجموع مطلوبات متداولة	٢٤٢ر٩٨٦ر٨٨٠	١٩٢ر٠٤٠ر٣٨١
مخصص تعويض نهاية الخدمة	٢ر٤٦٩ر٤٢٨	٢ر٤٨٢ر٩٥٠
مطلوبات طويلة الامد:		
سلفة وزارة المالية	٢٧ر٧٠٠ر٦٥٠	٢٩ر٧٧٦ر٧٤٤
حقوق المساهمين		
رأس المال المصرح والمكتتب به والمدفوع كاملاً (٦ر٤٠٠ر٠٠٠ سهم بقيمة خمسة دنانير للسهم الواحد)	٣٢ر٠٠٠ر٠٠٠	٣٢ر٠٠٠ر٠٠٠
احتياطي اجباري	٢٥ر٢٧٥ر٧٦٤	٢٤ر١٣٥ر٩١١
احتياطي اختياري	١٠٤ر٨١٦	١٠٤ر٨١٦
مجموع حقوق المساهمين	٥٧ر٣٨٠ر٥٨٠	٥٦ر٢٤٠ر٧٢٧
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	٣٣٠ر٥٣٧ر٥٣٨	٢٩٠ر٥٤٠ر٨٠٢

شركة مصفاة البترول الاردنية
(شركة مساهمة عامة محدودة ذات إمتياز)
عمان - الاردن
بيان الارباح والخسائر — بيان (ب)

البيان	السنة المنتهية في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ دينار	السنة المنتهية في ٣١ كانون الاول ١٩٩٤ دينار
المبيعات	٤٦١ر٧٧٧ر٨٢٣	٤٣٤ر٩١٤ر٩٤٩
كلفة المبيعات	٤٢٨ر٨٣٣ر٩٧٢	٤٠٥ر٧٥٧ر١٢١
مجمل الربح من المبيعات	٣٢ر٩٤٣ر٨٥١	٢٩ر١٥٧ر٨٢٨
ايرادات تشغيلية واخرى	٤ر٣١٥ر٥٣٧	٤ر٧١٣ر٣١٥
مجمل الارباح التجارية قبل تنزيل المصاريف	٣٧ر٢٥٩ر٣٨٨	٣٣ر٨٧١ر١٤٣
مصاريف البيع والتوزيع	٢١ر٧٢٧ر٩٠٩	٢١ر٠٨١ر٢٦٤
مصاريف ادارية وعمومية ومالية	٣ر٦٤٧ر٤١٠	٣ر٦١٨ر٢٠٥
صافي الربح للسنة	١١ر٨٨٤ر٠٦٩	٩ر١٧١ر٦٧٤
اطفاء التسوية مع الحكومة	٤٨٥ر٥٣٤	٤٨٥ر٥٣٤
الربح قبل الضريبة	١١ر٣٩٨ر٥٣٥	٨ر٦٨٦ر١٤٠
مخصص ضريبة الدخل	٤ر٨٤٥ر٧١١	٣ر٧٣٨ر٨٠٣
صافي ربح السنة القابل للتخصيص	٦ر٥٥٢ر٨٢٤	٤ر٩٤٧ر٣٣٧
التخصيص:		
احتياطي اجباري	١ر١٣٩ر٨٥٣	٨٦٨ر٦١٤
مكافأة اعضاء مجلس الإدارة	٦٥ر٠٠٠	٦٥ر٠٠٠
الرسوم الاضافية للجامعات	١١٣ر٩٨٥	٨٦ر٨٦١
مخصص دعم البحث العلمي والتدريب المهني	١١٣ر٩٨٦	٨٦ر٨٦٢
ارباح مقترح توزيعها على المساهمين بنسبة ١٦٪ (١٢٪ عام ١٩٩٤)	٥ر١٢٠ر٠٠٠	٣ر٨٤٠ر٠٠٠
	٦ر٥٥٢ر٨٢٤	٤ر٩٤٧ر٣٣٧

تقرير مدققي الحسابات

الى مساهمي شركة مصفاة البترول الاردنية

عمان - الأردن

لقد قمنا بتدقيق الميزانية العامة المرفقة لشركة مصفاة البترول الاردنية (شركة مساهمة عامة محدودة ذات امتياز) كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ و ١٩٩٤ و بياني الارباح والخسائر والتدفقات النقدية للسنتين المنتهيتين في التاريخين المذكورين. إن هذه البيانات المالية هي مسؤولية إدارة الشركة وان مسؤوليتنا هي ابداء الراي حولها اعتماداً على التدقيق الذي نقوم به. هذا وقد حصلنا على المعلومات والايضاحات التي رأيناها ضرورية لاداء مهمتنا، باستثناء اننا لم نتسلم تأييداً مباشراً لتثبيت لرصدة حسابات وزارة المالية في نهاية الاعوام ١٩٩٥، ١٩٩٤.

وقد اجرينا تدقيقنا وفقاً للقواعد الدولية للتدقيق وتتطلب هذه القواعد ان نقوم بتخطيط وانجاز التدقيق للحصول على تأكيد معقول فيما اذا كانت البيانات المالية خالية من اي خطأ جوهري. ويشمل التدقيق فحصاً على اساس اختباري للبينات المؤيدة للمبالغ في البيانات المالية وللافصاح فيها، كما يشمل تقييماً للمبادىء المحاسبية المتبعة والتقديرات الهامة التي وضعتها الادارة وتقييماً للعرض الاجمالي للبيانات المالية، وفي اعتقادنا ان تدقيقنا يوفر اساساً معقولاً للراي الذي نبديه.

تحتفظ الشركة بسجلات حسابية منظمة بصورة أصولية، وهي متفقة مع البيانات المالية المرفقة ومع البيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الادارة.

تطالب الحكومة الشركة بمبلغ ٢٠ر٢٦٤ر٧٥٣ ديناراً على اعتبار انه يمثل ارباحاً زائدة عن الفترتين الزمنيتين الاولى من العام ١٩٨١ حتى عام ١٩٨٥ والثانية من العام ١٩٨٦ حتى العام ١٩٩٠، في حين ترى إدارة الشركة انه لا يستحق للحكومة اية أرباح زائدة وهناك خلاف بين الحكومة والشركة حول هذا الموضوع. وقد أحيل موضوع تفسير وتدقيق المادة (٦) من اتفاقية الامتياز الى هيئة تحكيم بين الطرفين. هذا مع العلم بان الفترة الزمنية الثالثة ابتدأت من العام ١٩٩١ وانتهت في العام ١٩٩٥، ان تحديد قيمة أية ارباح زائدة بموجب تفسير الحكومة لاتفاقية الامتياز يعتمد على قرار التحكيم النهائي بين الحكومة والشركة.

في رأينا، باستثناء تأثير اية تعديلات كان من الممكن أن تظهر فيما لو تسلمنا تأييداً مباشراً لأرصدة وزارة المالية أو قد تنجم نتيجة لقرار هيئة التحكيم كما ورد في الفقرة السابقة، إن البيانات المالية المرفقة تظهر بصورة عادلة من كافة النواحي الجوهرية الوضع المالي لشركة مصفاة البترول الاردنية كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ و ١٩٩٤ ونتائج أعمالها وتدفقاتها النقدية للسنتين المنتهيتين في التاريخين المذكورين وفقاً للقواعد المحاسبية الدولية. ونقترح على الهيئة العامة للمساهمين المصادقة على هذه البيانات المالية كما وردت من مجلس الادارة.

عمان - الأردن

٢٠ نيسان ١٩٩٦

سابا وشركاهم

الخلاف في ليون وتصفية الحساب في شمال افريقيا

باريس تضرب على الطبل الامريكي والليبيون يرقصون

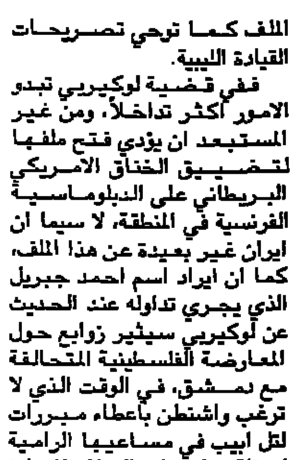
● الاستخبارات الفرنسية ترافق بروغيير الى طرابلس لنبش الملفات القديمة

الحدث - خاص

عدد هائل من التناقضات كادت ان تفرخه اجواء الغموض التي سعت باريس وطرابلس لاشاعتها حول زيارة قاضي التحقيق الفرنسي جان لوي بروغيير الى العاصمة الليبية.

وفي مقدمة هذه التناقضات البعد السياسي للمهمة التي حرصت فرنسا وليبيا على تصويرها وكانها مهمة امنية، قانونية، بلا اي امتدادات، اقليمية او دولية، الامر الذي اظهر الخطاب السياسي لكلا البلدين وكانه معزول عن مسار الاحداث.

ففي ازمات كبرى من هذا النوع تتداخل السياسة مع الامن والقانون بشكل يجعل محاولة الفصل امراً مكشوفاً للمتابعين والمحللين السياسيين.



● شيراك

● كلينتون

● القذافي

فمن ابرز الزوابع السياسية التي توقف عندها المحللون السياسيون بعد قمة ليون ما اثير بين فرنسا وكل من الولايات المتحدة وبريطانيا حول الحصار المفروض على العراق وليبيا والحظر التجاري على ايران.

فالمعلومات التي جرى تداولها بعد القمة تؤكد على موقف فرنسي متعاطف مع هذه الدول وداع لتخفيف الحصار والحظر، وموقف امريكي بريطاني متصلب حيال هذه المسألة، مما ادى لعدم التوصل الى حل توفيقي بين الاطراف الثلاثة يضمن عدم موت الذئب وفناء الغنم على اقل تقدير.

ولا شك ان مثل هذه النتيجة لا ترضي الفرنسيين الذين لم يتوقفوا عن محاولة توسيع هامش حركتهم السياسية في منطقة الشرق الاوسط منذ تولي الرئيس جاك شيراك الرئاسة، الذي خطا خطوات واضحة لتنشيط سياسة بلاده الخارجية.

وكان هذا السبب كافياً لدفع باريس نحو اعادة فتح الملفات العالقة لخلق وقائع جديدة على الارض تقوى اوراقها في مواجهة الحلفاء الخصوم رغم سخونة هذه الملفات وحساسيتها بالنسبة للسياستين الامريكية والبريطانية.

ورأت فرنسا في الملف الليبي من سهولة التناول، وسرعة تحقيق النتائج ما يفوق الملفين الاخرين، لاسباب عديدة، ابرزها ان الخلاف مع طرابلس الغرب ينحصر في قبولها بالتحقيق مع المتهمين بتفجير طائرتي الركاب الفرنسية والليبية، في الوقت الذي تتشعب القضايا المتعلقة ببغداد وطهران.

والواضح ان القيادة الليبية تمكنت من التقاط طرف الخيط الفرنسي وقررت الغزل عليه في محاولة منها لفتح لاحدى النوافذ الموصدة، والتقاط طوق النجاة على امل الوصول الى بر النظام الدولي الجديد.

تحرك فرنسي

وعلى ضوء الاستجابة الليبية تحرك الفرنسيون، وكان لافتاً للنظر ان الطرفين حريصان على مراعاة ظروف بعضهما البعض لانجاح المساعي التي من شانها ان تخدمهما معاً، ولن يؤدي فشلها الى مضاعفات سياسية خطيرة على اي منها.

قنوات فرنسية لفتح الطريق امام قاضي التحقيق والقذافي يسحب البساط من تحت قدميه

ويندرج في هذه السياق ذهاب القاضي بروغيير عبر جزيرة جربة التونسية الى ليبيا وعدم ركوبه بارجة حربية كما حدث في وقت سابق الامر الذي ادى لحدوث ازمة سياسية في ذلك الحين، فضمن الفرنسيون عدم اغضاب القذافي، ولم تر القيادة الليبية من ناحيتها ما يوحي باستهانة الحكومة الفرنسية بسيادتها على اراضيها.

وساعد تشدد القانون الفرنسي الذي لا يجيز تسليم المواطنين الى دول اخرى لاغراض المحاكمة ومرونته فيما يتعلق بالمحاكمات الغيابية في تسهيل ايجاد الغطاء القانوني لمهمة بروغيير ذات الطابع السياسي.

وهناك اكثر من مؤشر على ان باريس تود ان تلعب دورها بهدوء، بحيث لا تثير ازمات سياسية مع واشنطن ولندن، ولذلك اكدت على الجانب القانوني من زيارة بروغيير كما ابلغت فرنسا الولايات المتحدة وبريطانيا ان خطوتها لا تتناقض مع موقفها المتضامن معهما. هذه المسألة راقت للجانب الليبي الذي يحرص على مراعاة وضعه الداخلي والظهور بصورة الطرف الرافض لتقديم تنازلات امام شارعه السياسي.

ولعل في ذلك ما يفسر انحسار مهمة بروغيير عند وصوله الى طرابلس الغرب في الحوار مع قاضي المحكمة العليا المسؤول عن ملف تفجير الطائرة الفرنسية، وتلميحات المسؤولين الليبيين بعدم السماح باستجواب المتهمين الاربعة الذين كان قد اصدر امراً باعتقالهم عام ١٩٩١، رغم تصريحات الخارجية الفرنسية التي شددت على السماح لقاضي التحقيق بجمع الوثائق واجراء الاتصالات، وضمان حقه في تحديد المدة التي سيقضيها في طرابلس والاشخاص الذين سيقابلهم والنتائج التي سيتوصل اليها.

وعندما وجد الليبيون ان الفرصة باتت متاحة لالقاء صنارتهم واصطياد الحوتين الامريكي والبريطاني لم يفوتوها، حيث قاموا عبر سفيرهم في القاهرة بتوجيه الدعوة للولايات المتحدة وبريطانيا لكي تحذوا حذو فرنسا، وتقوما بارسال قضاة تحقيق لبحث قضية لوكيربي.

واكدت السفارة الليبية في القاهرة على استعداد طرابلس للتعاون الكامل مع المحققين الامريكان والانجليز في حال ذهابهم الى ليبيا شريطة ان يتم التحقيق مع الليبيين الامين فحيمة وعبد الباسط المقرحي بصورة علنية، وكان لافتاً للنظر التاكيد الليبي على ضرورة اجراء المحاكمة لاثبات براءة المتهمين في الحادث.

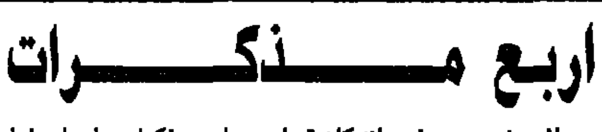
الا ان هناك مجموعة من المعطيات السياسية والامنية لا يمكن القفز عنها في حال التحقيق بقضية لوكيربي لا تنحصر بمجرد عدم وجود رغبة امريكية بريطانية في طي هذا الملف كما توحي تصريحات القيادة الليبية.

ففي قضية لوكيربي تبدو الامور اكثر تداخلاً، ومن غير المستبعد ان يؤدي فتح ملفها لتضييق الخناق الامريكي البريطاني على الدبلوماسية الفرنسية في المنطقة، لا سيما ان ايران غير بعيدة عن هذا الملف، كما ان ايراد اسم احمد جبريل الذي يجري تداوله عند الحديث عن لوكيربي سيثير زوابع حول المعارضة الفلسطينية المتحالفة مع دمشق، في الوقت الذي لا ترغب واشنطن باعطاء مبررات لتل ابيب في مساعيها الرامية لعرقلة مفاوضات السلام المتعثرة اصلاً على المسارين السوري واللبناني.

ضرب تحت الحزام

وبذلك لا يمكن التعامل مع زيارة بروغيير الى ليبيا باعتبارها مهمة قضائية بلا ابعاد سياسية، بقدر ما هي محاولة ليبية فرنسية للضرب تحت الحزام الامريكي، وان كان دور الدبلوماسية الفرنسية محصوراً في اجراء تسهيلات لقاضي التحقيق.

وقد تؤدي هذه الخطوة لاحداث تطورات على المدى البعيد، الا ان نتائجها على المدى المنظور ستبقى محدودة للغاية، فقضية ليبيا لم توضع بعد على جدول الاولويات الامريكية المزدحم بقضايا اكثر سخونة.



اربع مذكرات

المعروف عن بروغيير انه كان قد اصدر اربع مذكرات جلب احداها في حق العقيد عبد الله السنوسي صهر العقيد القذافي المعروف بانه احد اهم اركان الاستخبارات الليبية، واخرى بحق عبد الله الازرق الذي كان يعمل في السفارة الليبية في برازافيل عند وقوع انفجار الطائرة الفرنسية، اضافة الى عضوي الاستخبارات الخاصة ابراهيم ناكلي ومصباح عرباس.

عشرة مرافقين

رافق قاضي التحقيق بروغيير الى طرابلس عشرة اشخاص من الدائرة المركزية للشرطة القضائية والاستخبارات اضافة لنائب المدعي العام لشعبة مكافحة التجسس في محكمة باريس ايرمين ستوليز.■

الرئيس وعدوه يتبادلان الشتائم

ذكرى حرب الانفصال تخيم على اليمن!!

● صالح: البيض عميل وخائن ● البيض: على قوات الاحتلال مغادرة الجنوب

الحدث - خاص

خيمت حرب الانفصال اليمنية على صنعاء في ذكراها الثانية عندما قام بطلاها بفتح ملفها على مصراعيه.

فمن ناحيته وصف الرئيس اليمني علي عبد الله صالح نائبه قبل سنتين والرئيس السابق للحزب الاشتراكي اليمني بالخائن والمنشق والعميل وان كل تصرفاته تؤكد نزعته الانفصالية وطموحاته المشبوهة ضد وحدة البلاد وارادة الشعب اليمني واضاف ان البيض يبرهن على ذلك في كل مناسبة وهذا ما يساعد على تقريب محاكمته والمطالبة بتسليمه الى السلطات اليمنية لينال جزاءه الرادع.

● علي عبد الله صالح



● علي سالم البيض

جاء ذلك في سياق تصريحات ادلى بها عقب العرض العسكري والاحتفال بالذكرى الثانية لانتصار القوات اليمنية على قوات علي سالم البيض ودخولها عدن يوم السابع من تموز ١٩٩٤، الامر الذي اعتبره المحللون رداً على بيان اصدره البيض من سويسرا بمناسبة هذه الذكرى قال فيه انها ذكرى اليمة على نفوسنا ونؤكد عزمنا على رفض الواقع الذي فرض على بلدنا خلال الحرب وتمسكنا باعلان دولة اليمن الديمقراطي.

ودعا البيان العرب ودول العالم الى الضغط على حكام صنعاء للعودة الى طاولة المفاوضات وتقرير مصير الجنوب من خلال استفتاء شعبي واصفاً الوجود الحكومي باليمن الجنوبي السابق بالاحتلال الذي يقود الى التوتر وبالتالي الى الانفجار.

وكان البيض الذي وقع اتفاق الوحدة مع علي عبد الله صالح عام ١٩٨٩ قد لعب دوراً كبيراً من اجل انجاح الوحدة بالرغم من تحفظ بعض اعضاء المكتب السياسي للحزب الاشتراكي على هذه الوحدة. ثم اعلن نتيجة الخلافات مع الرئيس صالح قيام دولة اليمن الديمقراطي في ايار ١٩٩٤ وذلك بعد ايام من اندلاع الحرب الاهلية وقد شكل مجلساً للرئاسة برئاسته وعين عبد الرحمن الجفري نائباً له. وقد تولى حيدر ابو بكر العطاس رئاسة الحكومة.

وقد اعتبروا الاشخاص الثلاثة ضمن قائمة الـ ١٦ التي لم يشملها العفو الرئاسي الذي صدر بحق المتمردين. واكد علي عبد الله صالح ان العائدين من خارج القائمة سينالون حقوقهم ورعاية الحكومة في حال عودتهم الى اليمن وفي حالة بقائهم خارج اليمن بعد تاريخ ٢٤/أب من هذا العام ولم يستفيدوا من قرار العفو سيتم ادراجهم ضمن ملف المحاكمات واعتبارهم مشاركين في صنع قرار الحرب والانفصال.

وتطرق الرئيس صالح الى الاحداث الاخيرة التي شهدتها المكلا عاصمة حضرموت حيث اعتبر ان هذه الاحداث قد اخذت ابعاداً اكبر من حجمها وكثيراً ما يقع مثلها في معظم دول العالم واتهم صالح مخلفات جهاز امن الدولة الذي كان يتبع الحزب الاشتراكي بالتورط في اثارة القضية حيث شكلت عناصر وتجمعات محدودة للقيام بعمليات التخريب ولم تكن ترجمة لغضب جماهيري، ووصفها انها ممارسات لعصابات صدتها اجهزة الامن لحماية حضرموت واليمن من الاساءة.

وكان الرئيس اليمني علي عبد الله صالح قد حضر مناورة عسكرية باسم نصر ٢ في عدن مع عدد كبير من الضباط احتفالاً بالذكرى الثانية لانتهاء الحرب الاهلية ودخول القوات الحكومية عدن كما افتتح معرضاً للصور الفوتوغرافية في صنعاء ضم صوراً وثائقية نادرة تبرز الاسلحة الحديثة التي حصل عليها الانفصاليون اضافة الى مخازن الاسلحة والعتاد العسكري التي كانت بحوزتهم.

واعتبر الرئيس اليمني هذه المناسبة ملحمة وطنية خاضها الشعب اليمني مع قواته المسلحة والامن في مختلف محاور وجبهات القتال حتى تكللت بالانتصار العظيم ودك اخر معاقل الانفصاليين الذين ولوا هاربين تطاردهم لعنات الشعب والتاريخ.■

هرباً من دفع رسوم التفريغ

الاسرائيليون يحولون مناطق السلطة الى مكب لـ النفايات



قالت مصادر فلسطينية ان اسرائيل حولت اودية مناطق الحكم الذاتي الى مكب لنفايات المدن الاسرائيلية. حيث اصبحت السيارات الكبيرة تشاهد يومياً وهي تحمل نفايات المصانع والمنازل والخردوات على الطرق في المناطق الفلسطينية تهرباً من دفع الرسوم التي تفرضها السلطات الاسرائيلية عند تفريغ هذه النفايات في المحارق المخصصة لها.

واضافت المصادر ان المياه العادمة ومياه المجاري اصبحت تتسرب الى المنخفضات الفلسطينية في مناطق الضفة وحتى الآن لم يباشر بتحديد نقاط كب النفايات ومياه المجاري بين السلطة الوطنية واسرائيل. وتضيف المصادر على ان القرقعة الناتج عن الكسارات يلوث البيئة بشكل لا يطاق وخاصة في الاماكن والقرى القريبة منها وذلك بعد تزايدها حيث سارع اصحاب الكسارات الاسرائيليون على الخط الاخضر الى فتح كسارات لهم داخل مناطق السلطة الوطنية للحصول على الحصمة مما دفع السكان الفلسطينيين لرفع شكاوي بانتظار حل مناسب.

وقالت تقارير اسرائيلية. ان مشكلة المياه العادمة ومياه المجاري تعرض تجمعات المياه الجوفية التي تمد الفلسطينيين والاسرائيليين بمياه الشرب الى خطر التلوث، كما ان الكسارات تزعج السكان وتضر بشؤون البيئة كثيراً. ولهذا يجب مراعاة العمل في هذه المناطق لان الضرر سيلحق بالطرفين.

ويعقب محمد حميدي المسؤول عن شؤون البيئة ان السلطة ورثت مشاكل بيئية كبيرة من الاحتلال الاسرائيلي الذي دمر البنية التحتية، فقد كان التلوث البيئي في الضفة ياتي من منطقتي نتانيا وكفر ساب واليوم اصبح التلوث ياتي من المدن الاسرائيلية الذي اصبح يشكل خطراً كبيراً على سكان الضفة. واضاف حميدي ان السلطة الفلسطينية باشرت بشكل اولي بمكافحة التلوث ولكنها ما زالت بعيدة عن حماية البيئة بالشكل المطلوب وعدا عن ذلك تقوم السلطات الاسرائيلية بنقل نفاياتها الينا بدون رادع او وازع واضاف حميدي ان السلطة الوطنية ستقوم بانشاء محرقة للنفايات في البيرة بتكلفة ١٠٠ ملايين دولار، وان اقامة بنية تحتية لمياه المجاري في بيت لحم مثلاً يكلف ١٠ ملايين دولار كما ان تلوث البيئة سيضر بمياه الشرب للعرب واليهود معاً وهذه لاحدى المشاكل الكبيرة التي سيواجهها وزير البنية التحتية الجديد.■

اثارها طلاب معارضون

زوبعة في جامعة الخرطوم

قالت مصادر سودانية مطلعة من اهمية الزوبعة التي اثيرت مؤخراً في جامعة الخرطوم حيث جرى الحديث عن تظاهرة احتجاج على قرار اصدرته الادارة يسمح بقبول طلبة سودانيين واجانب حصلوا على درجات اقل من المطلوب لدخول اي تخصص في حال دفعهم الرسوم الدراسية بالدولار الامريكي.

وكانت تقارير قد اوردت ان الرسوم بلغت الفي دولار للكليات النظرية واربعة الاف دولار للكليات العلمية وستة الاف دولار للكليات التطبيقية.

واصدر الطلبة المحتجون بياناً رأوا فيه ان قرار ادارة الجامعة اعتداء على سمعة الجامعة الاكاديمية وانه يفتح باب قبول الطلبة على اساس سياسي ومادي ويحصر المعرفة والعلم على فئات مقتدرة.

وقالت مصادر الحدث ان جامعة الخرطوم تعتبر قاعدة علمية واكاديمية ولها سمعتها على مستوى عالمي ويوجد فيها مكتب القبول الجامعي والذي يحدد نسبة استقبال الطلبة في التخصصات كل عام حسب درجاتهم.

واضافت المصادر ان هذا المكتب يسمح لكل طالب يحصل على نسبة اقل بدرجة بسيطة من النسبة المطلوبة بالدخول الى التخصص الذي يطلبه بشرط دفع الرسوم بالدولار الامريكي وهو قانون متعارف عليه منذ مدة ليست قصيرة.

ويذكر ان المظاهرة حركتها عناصر تنظيم التجمع الوطني الديمقراطي والطلاب المحايدون.■

يا طالب الدبس

ابو لافي اسمنا الحركي

■ جهاد الرتيمي

اسمنا الحركي... لا اذكر اول من استخدم هذا المصطلح، ولكني اذكر انه قيل في لحظة حزن على صاحب حنظلة الذي اخترق رصاص القتلة جسده على رصيف شارع لندني.

ولست معنياً بايراد الاسباب التي دفعتني لالصاق هذا الوصف بصديقي محمد لافي الذي سيعلن اضراباً عن الطعام خلال الايام القادمة الا انني سافعل لاغلق الشبابيك على اي اتهام بالمبالغة.

ففي داخل هذا الرجل طفل حقيقي، تخفي ملامحه قسوة الشعار، وشيخوخة الطرح السياسي، ولانه كذلك يستطيع اعتصار كل ما بداخله ليحاكي ما بداخلنا.

يتجنبه السياسيون ليداروا ضعفهم، ويلتف حوله المثقفون ليكشفوا عن نواتهم، اذا ما قرأ القصيدة، فتحدد قصيدته معالمه قبل ان يحدد معالمها، فلا تاتيه الا بعد خلوة.

وقد يكون الاعتكاف، وفتح المدى للخيال، وتجنب السياسة اهم الاسباب التي ابقت قصيدته معافاة في زمن لا ينجب غير الشعراء المرضى، والشعر التائه في الطرقات.

نعم.. شعراء مرضى.. وشعر هزيل.. وهرم مقلوب.. يجلس فوق قمته المخبرون الصغار.. الذين يكتبون تقاريرهم في الليل.. وشعرهم في النهار.

كان بامكانه الانحناء للعاصفة واللحاق بركب السحيجة، السفلة، الا انه آثر الاحتفاظ بالقصيدة، واصبر على العيش بجاسيسه لا بمشاعر الحرباء المشغولة بتغيير لون جلدها فلم تفقد قصيدته بريقها رغم الاضواء المطفأة.

وحينما لاحقه الجوع.. وحاصره التشرد.. لم يخجل محمد لافي من اطلاق صرخته المدوية... ولم يفقد حرصه على الاحتفاظ بحقه الانساني في الحياة.. رغم انه كان سيحصل على اكثر مما يريد.. وبقليل من الغزل لحفنة من المسؤولين.

لقد ولد ابو لافي كبيراً في زمن الصغار، جاءت من كوكب غائر في ذاكرة بلا قرار وحط بيننا، وعلى كوكبنا اكتشف هذا الصديق ان التعايش معنا صعب، واكتشف الانقياء منا انه سيقف غصة في حلق الزمن القادم، الذي سيغير الاشياء بداخلنا اذا لم نستطع الاحتفاظ باشيائنا الجميلة!!

اكتشف محمد لافي ضيق السجن فقرر الاضراب عن الطعام لتحسين شروط الحياة بداخله وتعليم الحراس درساً في احترام حرية التفكير والتعبير...!!

لن اسدي النصح.. او اضع الحلول.. كما يفعل الكتاب في ختام مقالاتهم.... فلا حل لدي ولا نصيحة.. ولكني اضم صوتي لصوت ابو لافي واقول ان في المعادلة ارقاماً مشوهة..يجب التخلص منها قبل فوات الاوان.

توجان الفيصل

حالة اشتباك دائم مع الفساد، تقودها تلك المرأة «الظاهرة».. التي لا تتوقف عن الحركة في مجتمع يعشق الرتابه .... ولانها كذلك لا نملك الا ان نعطيها اصواتنا في الانتخابات القادمة.

تواقيع

هل تنهي تواقيع على الورق.. تواقيع الجسد.. وتواقيع الوجدان.. وهل تكفي التواقيع لاعادة صوغ للمشاعر والاحاسيس.. لست ادري... اسألوا خبير البصمات.■

احد حراس القصر اطلق عليه الرصاص

هكذا حاولوا اغتيال صدام

الحدث - خاص

حالة من الهدوء الحذر خيمت على محافظة الانبار العراقية خلال الاسابيع القليلة الماضية، لتزيد من الاحتقان الذي تحدثه حرارة تموز في مثل هذا الموعد من كل عام.

فمن الواضح ان مدينة الرمادي ذات الغالبية السنية قررت ان تكون واحدة من اهم يافطات التغيير في البلاد لتتركز عليها الاضواء التي كان يتقاسمها الشمال والجنوب حتى موعد ليس بعيداً.

فبعد ما يقارب عاماً ونصف العام على الاحداث الساخنة التي اعقبت مقتل اللواء الطيار محمد مظلوم الدليمي عادت الاحداث لتكرر نفسها من جديد لتقفز منطقة الوسط الى واجهة الاهتمام.

والتقارير التي تداولتها قوى المعارضة خلال اليومين الماضيين صبت في هذا الاتجاه لتكرس لدى القيادات المنتشرة في الخارج وشمالي البلاد اعتقاداً بان احداثاً درامانيكية ستشهدها تلك المناطق خلال المرحلة القادمة.

فقد اكدت المعلومات التي تواردت على مكاتب المعارضة في دمشق ولندن وعمان قيام السلطات العراقية بحملة اعتقالات واسعة شملت المئات من الضباط في سامراء والموصل والرمادي، التي يحتل ابناؤها مراكز حساسة في الجيش والاستخبارات وجهاز الامن الخاص الذي يتولى الحماية الشخصية للرئيس صدام حسين.

وجاءت حملة الاعتقالات على اثر حديث المعارضة عن محاولة اغتيال استهدفت الرئيس صدام حسين خلال تواجده في احد قصوره في العاصمة العراقية، قام بها احد الحراس الشخصيين الذين يتمتعون بثقة قصي رئيس جهاز الامن الخاص.

ولذلك لتسم رد نجل الرئيس بالحدة- على حد قول قيادي عراقي معارض يقيم في العاصمة البريطانية- حيث اعقب محاولة الاغتيال حملة اعتقالات واسعة شملت اعداداً من ضباط كلية القوة الجوية وعدداً من ضباط جهاز الاستخبارات وجهاز الامن الخاص يصل عددهم الى «١٦٠» معتقلاً وتتهم المعارضة العراقية القيادة العراقية باعدام غالبية المعتقلين.

ولم تخل التقارير التي اطلعت «الحدث» على بعضها

من اسماء عسكريين كبار، ومن بين هذه الاسماء الفريق الطيار حميد شعبان، القائد السابق للقوة الجوية والمستشار العسكري للرئيس صدام.

وتشير مصادر «الحدث» الى ان شعبان خضع للاستجواب والتحقيق في مقر الامن الخاص على مدى ثلاثة ايام متتالية، ليوضع فيما بعد تحت الاقامة الجبرية في منزله ببغداد.

وفي هذا السياق تؤكد مصادر المعارضة العراقية على

الفريق شعبان تحت الاقامة الجبرية ومصير مجهول للعميد الطائي

ان «قصي صدام حسين» ترأس لجنة التحقيق التي ضمت كلا من عواد بندر السعدون مساعد رئيس الديوان، ومانع التكريتي رئيس جهاز المخابرات واللواء معتمد نعمة التكريتي مدير الاستخبارات العسكرية، والفريق طه الاحبابي مدير الامن العام.

ويبدو ومن خلال التقارير ان اسم الفريق شعبان الذي تمت احالته للتقاعد عقب انتهاء الحرب العراقية الايرانية ورد في اعترافات احد العساكر المعتقلين بتهمة تدبير المحاولة الانقلابية.

وما تم تسريبه من معلومات التحقيق يشير الى ان اسم الفريق حميد شعبان، تردد عدة مرات خلال اجتماعات عسكرية عقدت لتقويم الاوضاع في العراق كاحد المرشحين لتولي منصب قيادي في حال سقوط الرئيس صدام حسين.

وترى المصادر في هذه المعلومات السبب الحقيقي الذي دفع السلطات العراقية للطلب من الفريق شعبان البقاء في بيته وعدم المغادرة الا بعد الحصول على موافقة الجهات الرسمية.

وزاد من شكوك لجنة تقصي الحقائق ان الفريق شعبان عاش طيلة السنوات التي اعقبت عام «٨٨» متنقلاً

بين سامراء والدور حيث يمتلك مزارع لتربية الابقار في تلك المناطق.

ومن بين الاسماء التي تم تداولها العميد الركن عدنان علي الطائي آمر لواء مدرع في الفيلق الرابع والذي يتخذ من منطقة الدير شمالي البصرة مقرا له، الذي ما زال وضعه محاطاً بالكتمان.

وتتوقع مصادر الحدث صدور قائمة تتضمن ٢٨٠ ضابطاً تمت احالتهم الى التقاعد ومن بينهم ٤ ضباط برتبة فريق، و١٢ ضابطاً برتبة لواء، وتتوزع بقية الرتب ما بين عميد ونقيب.

وتختلف مصادر المعارضة العراقية حول جوانب الشبه بين ما حدث في الرمادي قبل عام ونصف، وما سيحدث

خلال الاشهر القادمة، فقد جرت الاحداث السابقة بشكل عفوي ومفاجئ، وستاتي الاحداث القادمة بعد استعدادات واسعة يقوم بها اهالي الوسط للدفاع عن مناطقهم.

وترجح اوساط المعارضة العراقية ان يمتد صدى ردود فعل ابناء الوسط الى مفاصل هامة في الجيش واجهزة الامن التي بذل جهد واسع في تغييبها خلال الاحداث الماضية.

الا ان هناك من يرى ان الاجراءات التي اتخذتها قوات الامن والجيش ضد ابناء عشائر الدليم ستدفع ابناء تلك المناطق التفكير طويلاً في كيفية الرد.

ويرى اصحاب هذا الرأي ان عشائر الوسط ستتريث قبل اتخاذ قرار المواجهة، وانها ستمارس عملية ضبط النفس لاقصى حد ممكن.

وفي المقابل يعتقد العديد من المعارضين العراقيين ان عودة عدد من المعتقلين في نعوش كما حدث في المرة السابقة لن تترك مجالاً لضبط النفس، وتشير الى ان اهالي القتلى سيعبرون عن غضبهم خلال الجنازات التي ستقام في تلك المناطق.

ولذلك يرجح العديد من المصادر قيام جهاز الامن الخاص باخفاء جثث القتلى لاطول فترة ممكنة لضمان عدم حدوث ردود فعل حادة، وتشديد الاجراءات الامنية المفروضة على مناطق الوسط.

وفي هذا السياق تشير مصادر الحدث الى ان الاجهزة الامنية بدأت بتكثيف وجودها في سامراء والرمادي والموصل كاجراء احترازي.

وفي هذا السياق قامت الصحف العراقية الرسمية بنفي التسريبات التي تم تداولها حول محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها الرئيس صدام حسين.

وفي جميع الاحوال تلتقي قوى المعارضة العراقية على أن شكلاً جديداً من اشكال المواجهة بينها وبين الحكم ستشهده الاشهر القادمة والتي ستحمل في طياتها تغيرات هامة على خارطة الصراع بين الطرفين■

اعتقال ١٦٠ ضابطاً من الاستخبارات والحرس الجمهوري وجهاز الامن الخاص

تمرد في كلية القوى الجوية بتكريت رافق المحاولة

العياش حاول قتل صدام داخل القصر الجمهوري

لم تستطع قوى المعارضة العراقية في الخارج التي تتحدث عن محاولة الاغتيال الفاشلة للرئيس صدام حسين ان تحدد السيناريو الذي نفذت على اساسه هذه المحاولة، غير ان بعض المعلومات التي سربت تتحدث عن ان الرائد محمد العياش احد افراد الحماية الخاصة للرئيس صدام اطلق النار على الرئيس وهو يحاول ركوب سيارته داخل القصر الجمهوري في بغداد، ولان هذه المحاولة فشلت ولم يصب صدام باذى، وقامت الحماية الشخصية المرافقة له بقتل العياش وعدد من رفاقه الذين حاولوا تغطيته في محاولته تلك.

وتفيد المعلومات المتسربة انه في الوقت نفسه جرت حركة تمرد واسعة في كلية القوى الجوية في تكريت حيث تمكنت السلطات الامنية من منع عدد من الطيارين من الطيران بطائراتهم نحو بغداد، وجرت اعتقالات لعدد من طياري الكلية وكان اغلبهم من مدينة تكريت ونواحيها.

وتقول مصادر المعارضة ان الاعتقالات شملت ضباطاً في الاستخبارات العسكرية وفي الحرس الجمهوري وفي جهاز الامن الخاص والى الان لم يعلن اي فصيل عراقي معارض مسؤوليته عن هذه المحاولة التي يعتقد انها حركة انقلابية ولا تستبعد مصادر معارضة في عمان ان تكون هذه المحاولة هي حركة محلية ذاتية لعدد من الضباط «السنة» من محافظات صلاح الدين، والموصل والانبار■

خلال ٤ جلسات حوار سرية مع خمسة وفود عربية عقدت في القاهرة

الكونغرس الاميركي: السلام مع تل ابيب يتطلب تدمير سلاح سوريا والعراق وايران

الحدث - القاهرة - خاص

خيمت اجواء من الصدمة والاستياء في ان واحد على الاوساط الدبلوماسية العربية بالقاهرة بعد ان فشل الحوار العربي الاميركي الذي استضافته الجامعة العربية، ولم ينجح في ثني امريكا عن انحيازها لاسرائيل، او استكمال التزامها بدورها كدولة راغبة وشريك في عملية السلام.

الحدث تابعت جلسات الحوار الاربعة السرية او المغلقة وعرفت تفاصيل ما دار فيها فرغم كلمات التأكيدات التي اطلقها د. عصمت عبد المجيد الامين العام للجامعة العربية حول اهمية تنشيط عملية السلام على اسس مدريد، واهمية تعميق وتطوير العلاقات العربية الاميركية، الا ان المفاجآت.. لم تتوقف في تعليقات وكلمات اعضاء الوفد الاميركي الذي ترأسه سيجمان رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الاميركي والذي قال ان امريكا لم تعد ملتزمة بمبدأ مبادلة الارض بالسلام، واشار انه من المستحيل تطبيق القرارات الدولية ارقام ٢٤٢ و٣٣٨ و٤٢٥ كما هي وبنفس النصوص باعتبار ان الظرف مختلف واسرائيل لن تنسحب من كل الارض العربية او تستجيب للشروط العربية في التسوية، ووصف سيجمان القرارات وتوصيات القمة العربية بانها كانت متشددة تجاه اسرائيل وبعيدة تماماً عن ظروف الواقع وتوازنات القوى الراهنة؟!

عضو اخر بالوفد الاميركي قال ان العرب وقبل اي شيء يجب ان يتخذوا خطوات ايجابية نحو التطبيع والتعاون الاقليمي حتى قبل التوصل الى اتفاقات شاملة لطمأنة اسرائيل، ومنحها ثقة في الاطراف العربية، واضاف ان مبدأ السلام مقابل السلام هو الاصلح والابقى في هذه الفترة- نفس افكار بنيامين نتنياهو .... مشيراً الى ان الارض لا قيمة لها مقارنة بالسلام.

وقال م. كوهين عضو الوفد الاميركي متفقاً مع زملائه ان التعاون الاقليمي الشرق اوسطي وفتح الباب امام التجارة الاسرائيلية العربية المشتركة، وانجاز مشروعات تعاون هي الضمانة لازالة الخلافات العربية الاسرائيلية، وطمأنة اسرائيل التي ما زالت تفتقد الثقة في الطرف العربي، وقال ان من حق اسرائيل ان تحصل على كل الضمانات التي تحمي امنها، بما في ذلك اهمية نزع اسلحة الجيش السوري حتى العاصمة دمشق عند التوصل الى اتفاق بالانسحاب من هضبة الجولان ذات الاهمية الاستراتيجية لاسرائيل والتي يمكن ان تمثل خطراً فادحاً اذا عادت مرة اخرى الى ملكية سوريا، واضاف كوهين ان العراق وسوريا- وليست اسرائيل- مطلوب منها كشف وتدمير ومواجهة قدراتها النووية والبيولوجية والكيماوية، مشيراً ان سوريا وايران ما زالتا حتى الان متهمتين بدعمهما الكبير للحركات والمنظمات الارهابية والمتطرفة في العالم، وشدد كوهين على ان هناك تأثيراً كبيراً يلعبه اللوبي اليهودي على الادارة الاميركية بينما يفتقد العرب اي وسائل او ادوات ضغط حقيقية على هذه الادارة وعلى الموقف الاميركي تجاه الصراع بشكل خاص.

وفيما وصفت مصادر عربية بالقاهرة آراء الوفد الاميركي بانها مكررة تماماً لنفس الموقف الاسرائيلي المتعنت الذي يتزعمه بنيامين نتنياهو،

● كوهين: من حق اسرائيل ان تحصل على الضمانات التي تحمي امنها

● د. المجالي: التسوية السلمية مهددة بالانهيار والتدهور

● سعد الدين ابراهيم: ليس من حق اسرائيل ان تملي شروطاً

علمت «الحدث» ان الوفود العربية المشاركة في الحوار خمسة فقط هي مصر والاردن وتونس وفلسطين والجزائر نددت بالاراء الاميركية واعتبرتها تراجعاً عن القرارات والثوابت الدولية الضامنة للحقوق العربية المشروعة وهنا اكد عبد السلام المجالي رئيس الوزراء الاردني الاسبق ان التسوية السلمية برمتها قابلة للانهيار والتدهور اذا تمسكت امريكا بانحيازها الدائم لاسرائيل ولم تمارس دورها كشريك وراع للعملية السلمية. ودعا المجالي واشنطن الالتزام بثوابت مدريد، وما اتفق عليه من مبدأ مبادلة الارض مقابل السلام محذراً من ان الارهاب سيتزايد ويهدد مصالح الجميع - بما في ذلك امريكا-. اذا لم يتحقق السلام، ومن الوفد المصري قال. سعد الدين ابراهيم- احد المشاركين في مدريد ليس من حق اسرائيل ان تملي شروطاً او تتهرب من التزامات، وعلى واشنطن ان تدافع عن مصداقيتها وان تتخذ مواقف ايجابية لدفع عملية السلام دون ان تنحاز لطرف على حساب اخر■

بسم الله الرحمن الرحيم
نص الاعلان
شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة
اعلان توزيع ارباح عام/١٩٩٥

يسر ادارة شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة ان تعلن للسادة المساهمين الكرام انها ستبدأ بتوزيع شيكات الارباح لعام/١٩٩٥ اعتباراً من صباح يوم السبت الموافق ١٣/٧/١٩٩٦ ولمدة شهر وذلك في مكاتب الشركة/جبل عمان/شارع ابو بكر الصديق/عمان اثناء ساعات الدوام الرسمي ماعدا :-

أ.المساهمون الذين سبق وطلبوا ايداع ارباح اسهمهم لحساباتهم لدى البنوك المحلية وفروعها داخل المملكة الاردنية الهاشمية فيمكنهم مراجعة البنوك المعنية بعد (١٥) يوما من تاريخ التوزيع.

ب. المساهمون المقيمون في الاقطار العربية الشقيقة حيث تم ارسال شيكات ارباح اسهمهم بالبريد المسجل على عناوينهم المبينة في سجلات الشركة.

فعليه يرجى من حضرات المساهمين الكرام مراجعة قسم المساهمين ومعهم ما يثبت هويتهم الشخصية ورقم الاشتراك لتسهيل عملية تسليم ارباح عام/١٩٩٥ وما قبلها.

في حالة عدم التمكن من الحضور الى مكاتب الشركة، يرجى التكرم بتفويض الاشخاص الذين يكلفون باستلام الشيكات تفويضا رسميا مصدقا لاستلام هذه الشيكات.

بعد انتهاء فترة الشهر المحددة ستقوم الشركة بارسال شيكات الارباح المتبقية بالبريد المسجل على عناوين المساهمين لديها.

رئيس مجلس الادارة

مشاركة عزاء

ادارة واسرة تحرير جريدة الحدث

يشاطرون

آل المعشر وعموم عشيرة الدباينة

احزانهم بوفاة فقيديهما

ابراهيم نصار ناصر المعشر

ابراهيم يوسف هلال المعشر

ويتقدمون من عائلتي

الفقيدين باحر مشاعر

العزاء والمواساة

مؤشرات

■ شاكر الجوهري

نقابة الصحفيين.. مرة اخرى

التعنت والصلف الذي اتسمت به مواقف للمجالس التي تعاقبت على قيادة نقابة الصحفيين، قاد الى نتيجة معاكسة تماماً للاهداف التي توخوها. وليست مجرد مصادفة ان تؤدي مواقف النقيب السابق، الصديق ابا فراس، الى فقدان النقابة لصفتها باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للجسم الصحفي.

فحين اصر النقيب ومجلس النقابة السابقان على اضيق تعريف ممكن لمن هو الصحفي، كان لا بد من التحرك السريع والفعال في عملية واسعة النطاق لجمع تواقيع من داخل النقابة وخارجها، تؤيد التعريف الدقيق والمرن للصحفي، وترفض حبس الذين لا تنطبق عليهم شروط دخول جنة النقابة بموجب التعديلات التي تقدم بها مجلس النقابة السابق الى اللجنة القانونية لمجلس النواب، وتم نشرها - ويا للمفارقة - تحت عناوين من طراز رفع سقف الحريات الصحفية.

تلك السياسة غير الحكيمة قادت الان الى وجود ممثلين شرعيين للجسم الصحفي الاردني، ممثل الاقلية مجلس النقابة، وممثلو المذكرة التي بلغ عدد الموقعين عليها حتى لحظة كتابة هذه المقال ٢٢٢ صحفياً.. اي اكثر بكثير من عدد الاصوات التي حصل عليها اي من اعضاء مجلس النقابة العتيد..!

هؤلاء فضلوا نار الحكومة على جنة النقابة بفضل سياسة ومواقف مجلس النقابة السابق.

ومثل هذه النتيجة المؤسفة تدعونا وتدعو مجلس النقابة الجديد، وفيه من الاصدقاء المتفتحين من وقع على مذكرتنا او اكتفى باعلان تأييده لها.... خاصة وان على رأس المجلس الجديد النقيب المرن المتفتح الصديق سيف الشريف.. هذه النتيجة تدعونا كلينا الى كلمة سواء تغلب مصلحة الجسم الصحفي الموضوعية على الاعتبارات الذاتية التي حكمت مسار النقابة، وتحكمت في فتح بابها موارية بالقطارة بحيث لا يجري الاخلال بالمعادلة التي تضمن دائماً فوز ممثلي مؤسسات صحفية بعينها.

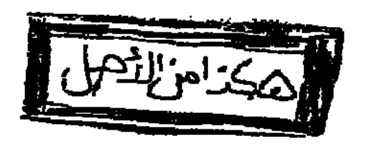
هذه النتيجة تدعو مجلس النقابة الجديد الى فتح باب النقابة في وجه جميع الصحفيين ليوفر على نفسه خوض معركة لا ضرورة لها امام الحكومة، ومجلس النواب، وكذلك محكمة العدل العليا، حيث قررنا ان تطعن في دستورية القانون الجديد للنقابة في حالة اقراره في صيغته السابقة، لجهة [illegible] تعريف الصحفي على الذي [illegible] المجلس الكريم ادراج اسمه [illegible] سجل الصحفيين الممار[illegible] وهي الصيغة التي تقرر [illegible] العضوية في النقابة، دون [illegible] النقابة بفتح ابوابها للجميع [illegible]

ليها الاصدقاء في النقابة الجديد... اننا [illegible] بكم، خاصة ولاننا نعرف[illegible] عن قرب، وانتم تعر[illegible] اعضاء النقابة لم يمتد[illegible] هذه المرة لبعض المت[illegible] اعضاء المجلس الس[illegible] مثلوا «دعمه» امام ا[illegible] بيننا.

اكثر من ذلك، فا[illegible] بكم لان بعضكم يد[illegible] ليرى في مشروع ا[illegible] الذي اعدته وزارة ا[illegible] حقيقية يجب الا [illegible] والعمل على تصحي[illegible] الاصرار على مقا[illegible] الاخرين خارج النقا[illegible] الاعين عن كل عيـ[illegible] الاخرى.

وبكل الصراحة [illegible] لسنا مع كل مواد [illegible] القانون الذي اع[illegible] الاعلام، لكننا على ا[illegible] نخوض اشرس المع[illegible] عنه لانه يفتح في وج[illegible] النقابة التي اوصدت [illegible] السابقة، وينقذنا [illegible] الحبس التي فعلها [illegible] النقابة السابق [illegible] ومقاسنا.

نعم.. اننا على [illegible] ندافع عن مشرو[illegible] السبب، ولاننا ا[illegible] نخوض حرباً عل[illegible] ذات الان. فلم لا [illegible] جهودكم معنا م[illegible] معاً على تعديل [illegible] الجديد بما يخدم [illegible] بدلاً من ان تواصل[illegible] النهج السابق للمـ[illegible] في الدفاع عن مـ[illegible] نحن اصلاً لا [illegible] عليها...■



اعلان صادر عن أمانة عمان الكبرى

أعلن الى السادة المدرجة اسماؤهم بادناه بانه بالاستناد لاحكام المادة رقم «٢٤» من قانون الاستملاك رقم «١٢» لسنة ١٩٨٧ وللنظام رقم «٧» لسنة ١٩٥٦ الصادر بمقتضى المادة «٤١» من قانون البلديات رقم «٢٩» لسنة ١٩٥٥ وللأسس والمعايير الواردة بقرار لجنة الاستملاك والاملاك رقم «٢٦٥» تاريخ ١٩٩٢/٩/١٤ قد تحقق عليهم ضريبة تحسين وكذلك نفقات تعبيد وتزفيت عن عقاراتهم المبينة ارقامها ازاء اسم كل منهم بادناه وذلك نتيجة لارتفاع قيمتها بالتحسين الذي طرأ عليها بسبب الاستملاك الجاري على كل او بعض قطع الاراضي التي ادمجت بسعة الشوارع العامة المارة امام تلك العقارات ونتيجة لقيام الامانة بانجاز اشغال فتح وتعبيد وتزفيت هذه الشوارع والدخلات.

وعليه فاني ارجو من المالكين المذكورة اسماؤهم تاليا دفع الضريبة ونفقات التعبيد والتزفيت المطلوبة منهم الى صندوق الامانة كما هو موضح تفصيله ازاء اسم كل منهم بادناه علما بان الامانة تمنح خصما تشجيعيا مقداره «٢٥٪» لمن يبادر بدفع ضريبة التحسين خلال سنة واحدة من تاريخ نشر هذا الاعلان و«١٥٪» لمن يبادر بالدفع خلال السنة الثانية كما ان نفقات التعبيد والتزفيت تزاد بنسبة «٢٪» عن كل سنة تلي انقضاء سنتين على الاعلان من قرار فرضها دون تسديدها.

امين عمان

(الدكتور ممدوح العبادي)

قيمة نفقات التعبيد فلس دينار	قيمة ضريبة التحسين فلس دينار	رقم القطعة	رقم الحوض واسمه	رقم الحي واسمه	ت. انجاز الاعمال	لوحة رقم	اسم المالك
٠٠٠٠٠٢٠٦,٩١٠	٠٠٠٠٠٠٩٢,٤٨٦	٠٠٨٠٣	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	عبدالله محمد طالب
٠٠٠٠٠٢١٧,٨٠٠	٠٠٠٠٠٠٩٢,٩٧٥	٠٠٨٠٤	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	امنه حسين يوسف عزه
٠٠٠٠٠٢١٧,٨٠٠	٠٠٠٠٠٠٩٥,٢٦٠	٠٠٨٠٥	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	نهار محمد طالب
٠٠٠٠٠١٦٣,٣٥٠	٠٠٠٠٠٠٩١,٥٦٣	٠٠٨٠٦	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	بادي محمد طالب
٠٠٠٠٠٢١٧,٨٠٠	٠٠٠٠٠٠٩٥,٠٣١	٠٠٨٠٧	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	عبدالله محمد طالب
٠٠٠٠٠١٠٦,٩٢٠	٠٠٠٠٠٠٩١,٣٩٢	٠٠٨٠٨	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	ضيف الله محمد طالب
٠٠٠٠٠١٩٠,٥٨٠	٠٠٠٠٠٤٨٤,٢٠٠	٠٠١٩٩	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	رضوان عثمان اشتيه
٠٠٠٠٠١٧٤,٢٤٠	٠٠٠٠٠٢٧٣,٣٠٠	٠٠١٢٨	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	احمد عايد مصطفى
٠٠٠٠٠١٤٢,٥٦٠	٠٠٠٠٠٢٧١,٥٠٠	٠٠١٢٩	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	احمد عايد مصطفى
٠٠٠٠٠٢٥٣,٤٤٠	٠٠٠٠٠٠٤٦,١٦٤	٠٠٠١١	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	اسحق عبدالجبار القواسمي وشركاة
٠٠٠٠٠٣٣٢,٦٤٠	٠٠٠٠٠٢٦٨,٥٠٠	٠٠١٢٠	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	احمد عايد مصطفى
٠٠٠٠٠٢٢٨,٦٩٠	٠٠٠٠٠١٣٠,٢٠٠	٠٠٨١٩	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	عبدالله محمد طالب
٠٠٠٠٠٢٠٦,٩١٠	٠٠٠٠٠٠٩٦,٦٠٠	٠٠٨٢٠	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	نهار محمد طالب
٠٠٠٠٠٤٣٥,٦٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٨١٦	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	ضيف الله محمد طالب
٠٠٠٠٠٣٣٨,٥٨٠	٠٠٠٠٠٦٠٨,٠٠٠	٠١٦٠٥	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	شحاده عبدالرزاق عرعر وشركاه
٠٠٠٠٠٥٣٤,٦٠٠	٠٠٠٠٠٩٦٠,٠٠٠	٠٢٠٢٥	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	علي سليمان علي دعجه وشركاه
٠٠٠٠١٨٢١,٦٠٠	٠٠٠٠٣٦٨٠,٠٠٠	٠١١٦١	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	بنك الاسكان وشركاه
٠٠٠٠٠٨٥٥,٣٦٠	٠٠٠٠١٢٢٨,٠٠٠	٠١١٦٠	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	شحاده عبدالرزاق عرعر
٠٠٠٠٠٢٦٩,٢٨٠	٠٠٠٠٠٣٠٧,٦٠٠	٠٢٦٦٢	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	سالم عوده سلمان صانع
٠٠٠٠٠٠٩٥,٠٤٠	٠٠٠٠٠١٩٥,٦٠٠	٠٢٦٦١	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	يوسف احمد يوسف فليح ستريحه
٠٠٠٠٠١٨٤,٥٣٦	٠٠٠٠٠٢٠٢,٨٠٠	٠٢٦٦٠	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	ابراهيم محمود احمد صوان
٠٠٠٠٠٤٩٣,٠٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٨٨٥	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	شركه الكهرباء الاردنيه
٠٠٠٠٠٣١٤,٨٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٢٠٢٢	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	مامون رشاد طوقان
٠٠٠٠٠١٢٢,٢٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٢٠٢٣	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	محمود حسين محمود ابوسالم
٠٠٠٠٠٠٩٧,٠٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٥٩٨	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	محمد احمد علي عبدالله وشريكه
٠٠٠٠٠١٢٣,٢٥٠	٠٠٠٠١٠١٣,٠٠٠	٠١٥٩٧	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	برهان واصف تمام وشريكه
٠٠٠٠٠١٩٤,٠٤٠	٠٠٠٠١٠٦٨,٠٠٠	٠١٥٨٤	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	عيسى محمد عمار وشريكه
٠٠٠٠٠١٢٤,٧٤٠	٠٠٠٠٠٢٠١,٢٠٠	٠١٣٤٥	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	موسى سعيد محمد تايه
٠٠٠٠٠١١٠,٨٨٠	٠٠٠٠٠١٨٤,٨٠٠	٠١٣٤٤	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	موسى سعيد تايه
٠٠٠٠٠١٢٨,٦٠٠	٠٠٠٠٠١٥١,٢٠٠	٠١٣٤٣	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	عقله سالم علي
٠٠٠٠٠١٢٤,٧٤٠	٠٠٠٠٠١١٢,٠٠٠	٠١٣٤٢	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	احمد اسماعيل عبدالعزيز بياع
٠٠٠٠٠٢٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٤٤٠,٨٠٠	٠١٩٨٩	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	سليمان عزت ابو رميله وشريكه
[illegible]	[illegible]	٠٢٠٤٢	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	عثمان عبدالحميد محمد لحام
[illegible]	[illegible]	٠٣٤٩٣	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	يحيى كريم محمد مقبل مسند
[illegible]	٠٠٠٠٠٢٠٠,٤٠٠	٠٣٤٩٤	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	فضيه محمد
٠٠٠٠٠١١٠,٨٨٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٣٤٩٧	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	محمد حسن صالح علي وشريكه
٠٠٠٠٠٤٠٢,٩٢٠	٠٠٠٠٠٢٩٥,٥٠٠	٠٢٦٥٢	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	عدنان علي احمد عبد ابوالرب
٠٠٠٠٠٢٥٠,٤٧٠	٠٠٠٠٠٣٧٢,٦٠٠	٠٢٦٥٣	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	شوقي هاشم حسن ابورجيب
٠٠٠٠٠٢٦١,٣٦٠	٠٠٠٠٠٣٧٨,٠٠٠	٠٢٦٥٤	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	سلامه محمد طلاق جواميس وشريكه
٠٠٠٠٠٢٦١,٣٦٠	٠٠٠٠٠٣٢٣,١٠٠	٠٢٦٥٥	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	صبحي سليم محمد صالح
٠٠٠٠٠٣٠٤,٩٢٠	٠٠٠٠٠٢٨٢,٦٠٠	٠٢٦٥٦	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	ماجد محمود موسى خليل
٠٠٠٠١٣٢٨,٥٨٠	٠٠٠٠٠٢٨٥,٢٠٠	٠٢٦٥٧	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	عزالدين محمد حسين شريعه
٠٠٠٠٠٠٩٨,٠١٠	٠٠٠٠٠٣٠٠,٠٠٠	٠٠٣٢٢	٠٩ برقع	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	١٨	احمد نجيب حسيب احمد وشريكه
٠٠٠٠٠٠٩١,٥٧٥	٠٠٠٠٠٣٣٢,٠٠٠	٠٠٤٨٣	١٨ وادي صقرة	٠٠	٩٥/٠٨/٠٢	١٩	سيف الدين حميد تسبنه وشركاه
٠٠٠٠٠١٩٣,٠٥٠	٠٠٠٠٠٩٠٠,٠٠٠	٠٠٠٧٥	١٨ وادي صقرة	٠٠	٩٥/٠٨/٠٢	١٩	لؤي وعيد ذياب عوران وشركاه
٠٠٠٠٠١٥٤,٤٤٠	٠٠٠٠٠٨٤٠,٠٠٠	٠١٠٠٥	١٨ وادي صقرة	٠٠	٩٥/٠٨/٠٢	١٩	مريان محمد فاش وشريكه
٠٠٠٠٠١٨٠,١٨٠	٠٠٠٠١١٩١,٠٠٠	٠١٠٨٣	١٨ وادي صقرة	٠٠	٩٥/٠٨/٠٢	١٩	الشركة الدولية للماكولات المحدودة المسؤولية
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠	٠٠٠٠٠٤٦٠,٢٠٠	٠٠١١٧	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	ناجح صبحي علي سقا
٠٠٠٠٠٢٩٧,٠٠٠	٠٠٠٠٠٤٧٠,٤٠٠	٠٠٢٢٥	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	وديعه باط مينا
٠٠٠٠٠٣٥٦,٤٠٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٦٠٠	٠٠١٨٢	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	توفيق صالح عبدي سلامه ريالات
٠٠٠٠٠٢٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٦٠٠	٠٠١٨١	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	توفيق صالح عبدي سلامه ريالات
٠٠٠٠٠٢٢٥,٧٢٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٦٠٠	٠٠١٩٦	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	سعيد سليمان عبدي سلامه ريالات
٠٠٠٠٠٢٧٣,٢٤٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٦٠٠	٠٠١٩٥	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	سعد سليمان عبدي سلامه ريالات
٠٠٠٠٠٢٠١,٩٦٠	٠٠٠٠٠٤٢١,٢٠٠	٠٠١٩٤	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	عادل ابراهيم سليمان عبدي ريالات
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠	٠٠٠٠٠٤٤٥,٨٠٠	٠٠٢٥٦	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	مازن علي سيدو الكردي
٠٠٠٠٠٢٩٧,٠٠٠	٠٠٠٠٠٤٦٠,٢٠٠	٠٠٢٥٨	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	مازن علي سيدو الكردي
٠٠٠٠٠٢٩٧,٠٠٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٦٠٠	٠٠٢٦٠	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	اشرف علي سيدو الكردي
٠٠٠٠٠٢٦١,٣٦٠	٠٠٠٠٠٤٥٤,٨٠٠	٠٠٢٦٢	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	هيام علي سيدو الكردي
٠٠٠٠٠٢٧٣,٢٤٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٨٠٠	٠٠٢٦٤	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	نرمين علي سيدو الكردي
٠٠٠٠٠٢٧٣,٢٤٠	٠٠٠٠٠٤٥٤,٨٠٠	٠٠٢٦٦	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	نسرين علي سيدو الكردي
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠	٠٠٠٠٠٤٦٩,٢٠٠	٠٠٢٦٨	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	شيرين علي سيدو الكردي
٠٠٠٠٠٣٥٦,٤٠٠	٠٠٠٠٠٤٩٠,٢٠٠	٠٠٢٢٧	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	حسين محمود بارطو
٠٠٠٠٠٣٥٦,٤٠٠	٠٠٠٠٠٤٢٢,٦٠٠	٠٠٢٢٦	٢٧ عبدون	٠٠	٩٥/٠٧/٠٨	٢٠	محمد محمود بارطو
٠٠٠٠٠٤١٥,٨٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٣٦	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	عبدالحميد احمد عبدالحميد عمرة
٠٠٠٠٠٢٦٧,٣٠٠	٠٠٠٠٠٩٢١,٧٥٠	٠٠٥١٢	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	حسنيه سيدو كردي
٠٠٠٠٠٢٢٢,٧٥٠	٠٠٠٠٠٩٥٢,٥٠٠	٠٠٥١٣	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	حسام الدين عصام محمود كردي
٠٠٠٠٠١٩٠,٠٨٠	٠٠٠٠٠٨٨٨,٠٠٠	٠٠٤٨٤	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	ميران منذر رشاد فرح
٠٠٠٠٠٥٦٠,٣٤٠	٠٠٠٠٠٨٤٠,٠٠٠	٠٠٦٢٩	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	عيسى عبدالسلام ابوعيسى
٠٠٠٠٠٤٤٥,٥٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٨١	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	مي خيرالدين عمر معاني وشريكه
٠٠٠٠٠٢١٣,٨٤٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٨٨	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	ماري سعد فرحان سهاونه
٠٠٠٠٠٢٢٦,٦٦٠	٠٠٠٠٠٩١٢,٧٥٠	٠٠٣٨٩	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	عصام سعد فرحان سهاونه
٠٠٠٠٠٢٨٣,١٤٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٩٠	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	غاده سعد فرحان سهاونه
٠٠٠٠٠٢٣٢,٦٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٢٠	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	ناربن عمر بكري الفيومي
٠٠٠٠١٩٦٣,٧٦٧	٠٠٠٠٢٩٧٤,٥٠٠	٠٠٦٨٨	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	رغده ابراهيم نابلسي
٠٠٠٠٠٠٧١,٢٨٠	٠٠٠٠١٠٧٣,٢٥٠	٠٠٣١٧	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	وليد سعد صايل سلمان
٠٠٠٠٠٣٢٠,٧٦٠	٠٠٠٠٠٨٠٨,٥٠٠	٠٠٣١٦	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	منى محمود كميج
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠	٠٠٠٠٠٧٥٨,٢٥٠	٠٠٣١٣	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	سميحه سيدو كردي
٠٠٠٠٠١٤٢,٥٦٠	٠٠٠٠٠٨٢٥,٠٠٠	٠٠٣١٥	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	الشركه العالميه لتحضير اللحوم
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠	٠٠٠٠٠٧٥٥,٢٥٠	٠٠٣١٢	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	نبيل يوسف بركات
٠٠٠٠٠٢٩٧,٠٠٠	٠٠٠٠٠٧٥٩,٠٠٠	٠٠٣١١	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	اماني عادل سعد عماري
٠٠٠٠٠٢٧٣,٢٤٠	٠٠٠٠٠٧٧٩,٢٥٠	٠٠٢٩٨	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	خوله احمد ابراهيم عفانه
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٦٦٩,٠٠٠	٠٠٢٩٣	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٥٨/١١/١٧	٢١	اسامه نبيه حسين حمدالله
٠٠٠٠٠٤٥١,٤٤٠	٠٠٠٠٠٨١٩,٠٠٠	٠٠٢٢٨	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	عبير احسان توفيق عقيل
٠٠٠٠٠٦٩٣,٩٠٠	٠٠٠٠١٤٨٧,٢٥٠	٠٠٦٣٠	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	مازن كامل توفيق دجاني
٠٠٠٠٠٣٣٦,٧٠٠	٠٠٠٠١٠٣٦,٥٠٠	٠٠٧٠٤	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	بهيه عبدالرحمن محمد الخليلي وشركاه
٠٠٠٠٠١٧٥,٤٢٨	٠٠٠٠١١٦٧,٠٠٠	٠٠٧٠٣	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	بهيه عبدالرحيم محمد الخليلي وشركاه
٠٠٠٠٠٥٣٤,٦٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣٣	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	وليد مصطفى سيدو كردي
٠٠٠٠٠٥٣٢,٣٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣٤	٢٩ عبدون الوسطاني	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢١	زيد مصطفى سيدو كردي
٠٠٠٠٠٣٣٩,٥٨٠	٠٠٠٠٠٠٩٩,٥٦٧	٠٠٨٠١	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	ضيف الله محمد طالب
٠٠٠٠٠٢١٧,٨٠٠	٠٠٠٠٠٠٩٢,٠١٠	٠٠٨٠٢	٠٨ المرقب	٠٠	٩٥/٠٧/١٢	٢٢	بادي محمد طالب

تحليل مالي



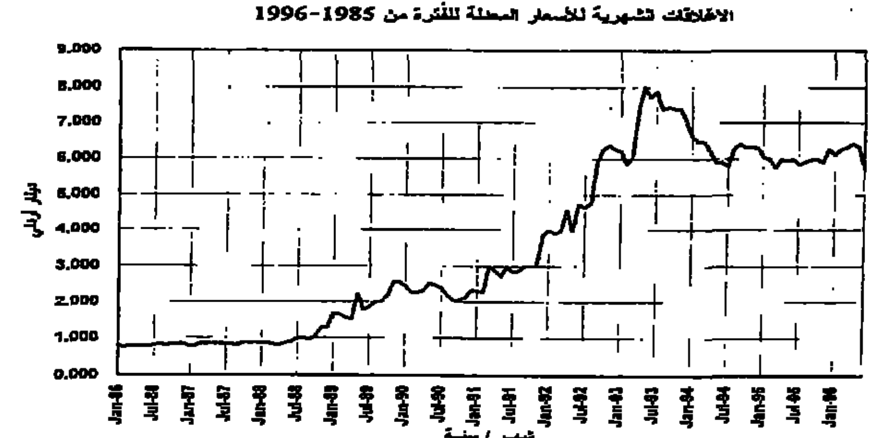
● بقلم: صلاح عبد الفتاح

شركة مصانع الخزف الاردنية

تعتبر شركة مصانع الخزف الاردنية واحدة من اقدم واعرق الشركات الصناعية الاردنية حيث تأسست عام ١٩٦٦ ويبلغ راسمالها الحالي ٢.٥ مليون دينار تمت زيادته في ١٩٩١/٨/٢٧ وذلك بتوزيع نصف مليون سهم مجاني على المساهمين لحامل السهم بتاريخ موافقة رئاسة الوزراء على الرسملة، ويراس مجلس ادارتها السيد/ ممدوح ابو حسان ونائب الرئيس المهندس عوني الساكت وعضو مجلس الادارة والمدير العام المهندس فتحي حياصات.

نشاط الشركة

استمرت الشركة باتخاذ الاجراءات اللازمة لصيانة وتحديث خطوط الانتاج لتطوير العملية الانتاجية وخاصة في مصنع الادوات الصحية حيث بدأت بتركيب خطوط اتوماتيكية لصب قطع الادوات الصحية الامر الذي سيؤدي الى تحسين نوعية الانتاج والتقليل من التالف كما تمكنت الشركة من ايجاد موطىء قدم لها في الاسواق الخارجية وخاصة في دولة الامارات العربية المتحدة كما استمرت الشركة في ايلاء جهازها الفني العناية الكاملة من حيث التدريب وقد ظهر ذلك جلياً بالمحافظة على استمرار التحسن في مستوى نوعية الانتاج.



شركة مصانع الخزف الأردنية المساهمة المحدودة

	1995	1994	1993	1992	1991	1990	1989
رأس المال المدفوع	2,500,000	2,500,000	2,500,000	2,500,000	2,500,000	2,000,000	2,000,000
عدد الأسهم المكتتب بها	2,500,000	2,500,000	2,500,000	2,500,000	2,500,000	2,000,000	2,000,000
القيمة السوقية للسهم في 31/12	6.25	6.30	7.05	8.25	3.84	2.91	3.20
صافي الاحتياطات والأرباح غير الموزعة	5,487,208	4,182,284	2,763,120	1,751,572	1,184,804	1,317,118	858,475
مجموع الموجودات	11,872,286	11,500,837	11,282,148	7,768,654	7,289,235	6,984,180	6,089,453
مجموع المبيعات	10,198,577	8,927,455	7,127,351	2,324,895	5,743,198	4,617,980	3,852,830
صافي الربح	2,009,852	1,964,134	1,764,480	1,247,268	906,056	898,536	730,623
نسبة توزيع الأرباح	25%	25%	25%	25%	20%	10%	20%
القيمة الدفترية للسهم	3.20	2.67	2.11	1.70	1.47	1.66	1.43
عائد السهم الواحد	0.804	0.786	0.706	0.499	0.362	0.349	0.365
العائد على الاستثمار %	16.92	17.07	15.62	16.01	12.45	9.99	11.99
العائد على حقوق المساهمين %	25.16	29.48	33.39	29.33	24.59	21.05	25.67
العائد الى المبيعات %	19.70	22.00	24.75	53.65	15.77	15.12	18.96
مضاعف سعر السهم (مرة)	7.77	8.02	9.99	12.53	10.61	8.34	8.77
ريع السهم	4.00	3.96	3.54	4.00	5.20	3.43	6.25
معدل المديونية	26.75	29.03	23.71	31.58	30.30	27.49	29.94
رأس المال العامل	2,585,842	1,841,932	1,882,665	713,195	878,941	1,281,732	677,365

ملاحظة : العائد = صافي الارباح بعد خصم الضريبة و مخصصات الجامعات والبحث العلمي

الموجودات

تطور مجموع موجودات الشركة للفترة من ١٩٨٩ ولغاية ١٩٩٥ بنسب ١٤.٧٦٪، ٣.٩٪، ٧.٣٪، ٤٥٪، ١.٩٪، ٣.٣٪ على التوالي حيث بلغت بتاريخ الميزانية ١١.٨٧٢ مليون دينار شكلت الموجودات المتداولة ٤٨.٦٪ من مجموع الموجودات مقارنة مع ٤٥٪ لعام ١٩٩٤ وشكلت الموجودات الثابتة ٥١.٤٪ من مجموع الموجودات مقارنة مع ٥٥٪ لعام ١٩٩٤ وشكلت السيولة النقدية ٩.٤٪ من مجموع الموجودات مقارنة مع ٤.٣٪ لعام ١٩٩٤.

الايرادات

تطور مجمل مبيعات الشركة للفترة من ١٩٨٩ ولغاية ١٩٩٥ بنسب ١٩.٨٧٪ ٢٤.٣٧٪ (٥٩.٥)٪ ٢٠٦.٦٪، ٢٥.٢٦٪، ١٤.٢٤٪ على التوالي حيث بلغت لعام ١٩٩٥ ١٠.٢٠٠ مليون دينار وبذلك فقد بلغ اجمالي ربح المبيعات ٣.١٨٧ مليون دينار مقارنة مع ٣.١٣٤ مليون دينار لعام ١٩٩٤ كما بلغت ارباح الاستثمارات وارباح بيع موجودات واخرى ١١٨ الف دينار مقارنة مع ٨٣ الف دينار لعام ١٩٩٤.

المصاريف

بلغ مجموع المصاريف الادارية العمومية ٣٠٥ آلاف دينار مقارنة مع ٢٥٢ الف دينار مسجلة ارتفاعاً بنسبة ٢٠.٨٦٪ كما بلغت الفوائد العمولات البنكية ٢١٩ الف دينار مقارنة مع ٢٨٩ الف دينار مسجلة انخفاضاً بنسبة ٢٤.٣٪ وذلك بسبب انخفاض اجمالي القروض في جانب المطلوبات من ١.٧٤٣ مليون دينار في العام الماضي الى ١.١١٠٠ مليون دينار بتاريخ الميزانية.

الارباح

بلغ صافي ربح السنة قبل الضريبة ٢.٧٨٢ مليون دينار مقارنة مع ٢.٦٧٥ مليون دينار لعام ١٩٩٤ محققة ارتفاعاً بنسبة ٤٪ وقد قامت الشركة بتوزيع ارباح نقدية بنسبة ٢٥٪.

توجهات، توصيات، ملاحظات

- حققت الشركة معدلات نمو ممتازة على مدار السبع سنوات الماضية من حيث الارباح، ومجموع الموجودات، ومجمل المبيعات بالرغم من المنافسة الشديدة التي تواجهها منتجات الشركة سواء في السوق المحلي او الاجنبي (راجع جدول التحليل المالي).
- تتمتع الشركة بملاءة مالية عالية ومستوى سيولة مريح وخبرة فنية اكتسبها كادرها الفني على مدار عمر الشركة البالغ ٣٠ عاماً وهي بحد ذاتها تعتبر موجودات قيمة.
- تبلغ القيمة السوقية للسهم الى العائد بتاريخ ١٩٩٦/٧/١٢ ٧ مرة مقارنة مع معدل قطاع الصناعة البالغ ١٦.٠٩٢ مرة (حسب نشرة سوق عمان المالي اليومية).■

مكتب اقليمي لمجموعة مرعي بن محفوظ واحمد العامودي السعودية في عمان

اقامة مشاريع مشتركة وتسويق منتجات المجموعة

وصل الى عمان في الاسبوع الماضي قادماً من المملكة العربية السعودية الشيخ عبد الله مرعي بن محفوظ في زيارة عمل استغرقت يومين التقى خلالها مع عدد من الهيئات الصناعية والتجارية وذلك تمهيداً لانشاء مكتب اقليمي لمجموعة شركات ومصانع مرعي بن محفوظ واحمد العامودي لدراسة اقامة مشاريع استثمارية وصناعية مشتركة بين البلدين.

وقد عقد بن محفوظ مؤتمراً صحفياً تحدث فيه عن هدف الزيارة وعن المشاريع التي ستنفذ حيث سيكون مصنع البلاستيك هو اول ما سينفذ في الاردن وعن سبب اختياره للاردن لفتح المكتب الاقليمي تحدث بن محفوظ ان الاردن هونج كونج الاقليمي لبلاد الشام وهي من افضل بلدان المنطقة في تقديم الخدمات الاساسية من معلومات والاتصالات كما انها مرتبطة بشبكة طرق ممتازة مع جميع الدول المجاورة مما يجعلها محور ارتكاز مع الدول المجاورة.

وتحدث بن محفوظ عن دور الحكومة الاردنية في تذليل كافة الصعوبات على درجة كبيرة من السهولة والايجابية للمستثمر الاجنبي.

وحول سؤال الحدث من يمثل المكتب الاقليمي رد ان مكتب عماد عبد الهادي للخدمات الاعلانية والتجارية سيكون الممثل الاقليمي لمجموعة شركات مرعي بن محفوظ واحمد العامودي.■

جرش

مهرجان جرش
للثقافة والفنون
١٧ تموز - ٣ آب / ٩٦

أماكن بيع التذاكر

- المركز الثقافي الملكي هاتف ٦٦١٠٢٦
- المعهد الوطني للموسيقى هاتف ٦٨٧٦٢٠
- فندق تايكي هاتف ٦٦١١١٤
- فندق جراند بالاس
- الشميساني: آزهار الريحان- مجمع النقابات المهنية هاتف ٦٨٨١٥٣
- الشميساني :المركز العالمي الاول للموسيقى هاتف ٦٠٦٤٩٦
- الدوار السابع: ميوزك بوكس هاتف ٨١٥٧٤٥
- الدوار السابع: محمص الجعبري- شارع عبد الله غوشة هاتف : ٧٩٣٩٢٥
- شارع الجاردنز:المروج الخضراء هاتف ٦٨٤٧٧٥
- العبدلي: شركة جت
- الدوار السادس: صيدلية النوارة- خلف الطاحونة هاتف ٨٥٧١٧٧
- الدوار الخامس: سويت سوبر ماركت
- الدوار الثاني: مؤسسة البشارات- فندق الاردن انتركونتننتال هاتف ٦٤١٣٥٠
- اربد - مؤسسة شويت رام هاتف ٢٧٠١١١
- الزرقاء الشماس للسياحة والسفر
- مادبا ميراج للسياحة والسفر
- جرش . البيت اللبناني هاتف ٤٥١٣٠١
- جرش . مطاعم ياهلا هاتف ٤٥١٢٨٩

صادرات الاردن من الاسمنت تزداد ١٨,٣ في المئة في النصف الاول من العام الحالي

قال مسؤولون بشركة مصانع الاسمنت الاردنية ان صادرات الشركة في النصف الاول من عام ١٩٩٦ زادت بنسبة ١٨.٣ في المئة مع زيادة الطلب من الاسواق الاقليمية الرئيسية.

وقال عبد الاله الخطيب المدير العام للشركة في تصريح لرويتر «شهدنا زيادة بلغت ١٨.٣ في المئة في الصادرات مع زيادة الطلب».

ووصل اجمالي الصادرات في النصف الاول من عام ١٩٩٦ الى ٤١٤٦٩٦ طناً بزيادة قدرها ١٨.٣ في المئة مقارنة مع نفس الفترة من العام السابق.

ولدى الشركة برنامج توسعه لزيادة طاقتها السنوية الحالية التي تبلغ ٣.٥ مليون طن بمقدار ٤٠٠ الف طن على الاقل بحلول العام القادم لتلبية الزيادة المتوقعة في الاسواق الاقليمية والاستحواذ على نصيب كبير في السوق الفلسطينية.O

من الارشيف الاسرائيلي

هذه الصورة تبين لباس العصابات الصهيونية الارهابية الهغانه، شتيرن، ليحي، الارجون وغيرها من العصابات الاخرى وهي كثيرة التي احتلت فلسطين بالاعمال الارهابية والمجازر ضد الفلسطينيين مثل مجزرة دير ياسين التي قادها مناحيم بيغن في عام ١٩٤٨. ويلاحظ في صورة الشمع «للاسفل على اليمين» كيف ان تلك العصابات كانت تستعمل الكوفية الفلسطينية وطاقية الصوف.■

يبني المدارس والمستشفيات ويدفع تعويضات الحرب

حزب الله... قوة عنيفة تخترق اسرائيل!

ان اسرائيل بكامل ترسانتها العسكرية، يجب ان تكون، نظرياً، عصية على الاختراق. ومنظمات مثل امل وحزب الله يجب ان تجد انه من المستحيل اختراق هذه الترسانة لتنصب صواريخ الكاتيوشا في الجليل الاعلى لكن الهجمات المتكررة على المستوطنات الاسرائيلية اثبتت ان الحال ليس كذلك.

وفي اختراقه هذا يثبت حزب الله انه قوة مقاتلة خيالية عنيفة وجيدة التدريب، والاهم ان اعضاءه مخلصون تماماً لتحقيق اهدافهم.

وتدريبهم يتم بشكل رئيسي في البقاع، عادة تحت قيادة ايرانية مع بعض المرشحين الواعدين الذين يرسلون في بعثات الى ايران وليبيا والسودان والصين.

في السنوات الماضية اصبح حزب الله بشكل ملفت للانتباه ودوداً اعلامياً. حيث كان يعقد مؤتمرات صحفية دورية وله محطة تلفزة خاصة به في الضواحي الجنوبية من بيروت.

وفي بعض الهجمات الموسعة على المواقع الاسرائيلية كانت طواقم التصوير تصور معظم الاحداث.

وبينما لا يرغب حزب الله في مناقشة قوته، لسبب وجيه، يراهن الاسرائيليون والامم المتحدة على حوالي ٣٠٠ من العصابات.

هناك ايضاً بين ٣٠٠٠ الى ٤٠٠٠ جندي احتياط يمكن استدعاؤهم عند الحاجة.

ان اكثر فروع حزب الله نشاطاً هي وحدة الدعم الناري المسؤولة عن معظم هجمات صواريخ الكاتيوشا داخل اسرائيل.

ان عمليات حزب الله ضد اسرائيل لا تتبع اسلوباً ثابتاً. فقد تكون هجوماً صاروخياً على موقع مراقبة عسكري او على طريق تستخدمه القوات العسكرية كما اثبتت كوادر حزب الله القدرة على الاختباء في نفس المواقع المكشوفة ليومين او ثلاثة من اجل تنفيذ اهدافهم دون ان يتم اكتشافهم.

من الاعمال الاخرى التي ينفذها حزب الله والتي تعكس حيوية مدهشة هي نشاطه في بناء المدارس والمستشفيات، ويدفع تعويضات الحرب للجرحى وللعائلات التي فقدت اقاربها في النزاع. كما يهتمون باليتامى وكبار السن كل هذا يتم بهدوء وفاعلية.

وبالمقابل فان حزب الله يضع مطالب على هؤلاء الذين يحميهم واهمها الولاء المطلق للحزب، فانت اما مع حزب الله او ضده. ولا توجد منطقة متوسطة.

كما يطلب حزب الله ايضاً الطاعة العمياء اذ يوضح الملالي ان ما يعرفونه هو فقط ما يكون لصالح الجماهير. ومن هنا تتضح التشابهات مع ايران.

والاهم من هذا كله، يصر حزب الله على تعليم الشباب والنتيجة ان جيلاً بكاملة من الشباب، في معظم لبنان يؤمنون ان ايران، بشكل حتمي، ستكون المحور الذي سيدور حوله العالم العربي كله.■

عن الميدل ايست





عن غسان كنفاني ايضاً

● انور الخطيب

الاثنين صباحاً

فتح بسام ابو شريف رفيق غسان كنفاني عينيه صباحاً.. ونشر صور الشهيد غسان على مدى البصر.. قلبها... ناجاها... بثها لواعجه واشجانه.. وطول غربته وحزنه السرمدي... وقبل ان تعود اصابعه لتلملمها مرة اخرى. ناجاه بكلمات: من يذكر؟

من يذكرك يا غسان اليوم؟!

الاثنين مساء

جمع ملتف حول بسام ابو شريف الذي شارك باحتفال الحدث بالسنة الاولى لصدورها!

اقتربت منه محيياً.. وبعد السلام والعناق، خاطبته قائلاً: اليوم ذكرى استشهاد غسان كنفاني!

فرمقني بنظرة من نظراته الملتهبة وهتف: وهل تذكر؟ هل تذكرت... وعاد لمعانقتي مرة اخرى ليبدأ سيل الذكريات الذي لا ينتهي، وان انتهى بآهة مزقت شغاف القلب، بان غسان استشهد في السادسة والثلاثين من العمر؟! ووعد من ابو شريف لـ الحدث بحوار طويل يكشف فيه ما خفي وما طوي من احداث واكبها الشهيد غسان كنفاني ورفيق دربه بسام ابو شريف.

همسة

لك...
يا اول العمر
وموج البحر
ابوح باول اسراري...
لك صهوة القلب
وحبة العين...
وبقايا مما تبقى
من عناد واصرار
فاختاري... لا تحتاري!

بوح

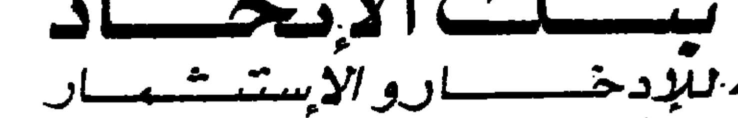
في عيني هذا المساء.. بقايا اغنية رددها الكورس خلف الكواليس بصمت. ولم يسمعها الجمهور!

وعلى شفتي هذا المساء.. بقايا لحن اطرب يوماً عشاق الشمس وصار لغة قديمة.. كحذاء مهترىء لا يحتاجه سوى الفقراء!

ربنا.. اعطنا كفاف يومنا.. ولا تجعلنا نرنو الى ما امتلكه الآخرون بجشع! حتى لا يتولد الشر.

مروءة

ليس من المروءة ان تنسب لنفسك مجداً لست انت صانعه.. ومكاناً لست انت صاحبه. هذا كان في عهد المروءة! قبل ان يظهر الستلايت.■



ملخص للتقرير السنوي السابع عشر عن السنة المالية المنتهية في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥

● الميزانية العامة : لقد تمكن البنك من تحقيق معدل نمو في مجموع ميزانيته العامة، يفوق ما تحقق في السنة الماضية، حيث بلغت نسبة الزيادة لعام ١٩٩٥ ما يزيد عن ١٩٪ عما كانت عليه في نهاية عام ١٩٩٤، وقد بلغ مجموع الميزانية العامة ما يقارب (١٩١) مليون دينار مقابل (١٦٠) مليون دينار لعام ١٩٩٤.

● مصادر الاموال : بالرغم من التنافس الشديد الذي شهدته السوق الاردنية لاستقطاب الودائع بمختلف انواعها، واستعمال مجموعة من الحوافز المادية والمالية المغرية، مما ساهم في ارتفاع كلفتها، الا ان البنك حقق في نهاية عام ١٩٩٥ زيادة على ارصدة ودائعه بنسبة ٢١٪ عما كانت عليه في عام ١٩٩٤، اما الودائع بالعملات الاجنبية، فقد استمر البنك خدماته المتميزة التي اختص في تقديمها في هذا المجال، ويامل بالتوسع في استقطاب الودائع وبمختلف انواعها وذلك من خلال، طرحه لمجموعة من البرامج الاستثمارية الجديدة مثل البرامج المتعلقة بالاستثمار مع ضمان راس المال، وبرامج الاستثمار في محافظ الاوراق المالية الخارجية وبرامج خدمة العملاء من خلال تجهيز غرفة التعامل المتوي استحداثها في المبنى الدائم للبنك لتقديم افضل الخدمات في مجال المبادلات المالية محليا وعالميا.

● حقوق المساهمين : استنادا لموافقة الهيئة العامة الموقرة والمؤرخة في ١٤/٦/١٩٩٥، وبعد الحصول على موافقة الجهات الرسمية المختصة، فقد تمكن البنك من توزيع ما نسبته ٢٥٪ كاسهم مجانية اضيفت الى ارصدة المساهمين من راسمال البنك كما في تاريخ ١٠/١٢/١٩٩٥، ليصبح راسمال البنك المصرح به والمدفوع (٩,٠٠٠,٠٠٠) دينار / سهم بدلا من (٧,٢٠٠,٠٠٠) دينار / سهم، وتمثل هذه الزيادة المرحلة الاولى من الزيادة الكلية في راس المال استجابة لمتطلبات البنك المركزي الاردني، اما المرحلة الثانية فقد تمثلت في زيادة راس المال ليصبح (١١,٠٠٠,٠٠٠) دينار / سهم والتي انتهت اجراءاتها مع نهاية شهر نيسان لعام ١٩٩٦، ويأمل البنك ان تتوفر لديه الامكانيات في القريب العاجل، لتطبيق المرحلة الثالثة والاخيرة والمتمثلة بزيادة راس المال ليصبح (٢٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار / سهم، علما بان البنك حافظ على قوة مركزه المالي من خلال تحقيقه لنسبة كفاية راس المال البالغة (١١,٧٪) والتي تزيد عن النسبة التي حددتها اتفاقية بال حول قياس ومعايير راس المال والبالغة (٨٪)، كما وانها تزيد عن النسبة التي اعتمدها البنك المركزي الاردني لعام ١٩٩٥ والبالغة (١٠٪).

● توزيع الموجودات : لقد اتبع البنك خلال عام ١٩٩٥، سياسة متحفظة في ادارة موجوداته وذلك لمواجهة الظروف المستجدة لحالة الركود التي شهدتها السوق الاردنية، وبناء عليه فقد اصبحت الموجودات النقدية وشبه النقدية تشكل حوالي ٤٩٪ من مجموع ميزانيته، وبالرغم من ان القروض والتسهيلات الائتمانية هي التي تأثرت نتيجة لاعادة هذا التوزيع، حيث اصبحت تشكل ما نسبته ٣٠٪ من مجموع الميزانية لعام ١٩٩٥ مقارنة بنسبة ٣٧٪ للعام الذي سبقه، الا ان التركيز بقي منصبا على توزيع هذه التسهيلات على مختلف القطاعات الانتاجية.

اما الاستثمار في الاسهم، فانه وفي ضوء الهبوط الحاد في اسعار الاسهم المتداولة في سوق عمان المالي، فقد قام البنك باخذ مخصص لهبوطها بلغ (١,٣٧٩,٧١٤) دينارا.

اما الموجودات الثابتة والاخرى فقد تمثلت الزيادة التي طرأت عليها والبالغ نسبتها ٥٢٪ زيادة عما كانت عليه في نهاية عام ١٩٩٤ باستكمال لاحتياجات مشروع المبنى الرئيسي للبنك والذي تم اشغاله في النصف الثاني من عام ١٩٩٦، يضاف الى ذلك قيام البنك باستملاك مجموعة من الموجودات العقارية والتي آلت ملكيتها اليه خلال عام ١٩٩٥ وفاء للديون المستحقة والتي بلغت قيمتها بحدود المليون دينار.

● الفروع : وفي نطاق توسيع الخدمات والنشاطات فقد قام البنك وخلال عام ١٩٩٥، بافتتاح ثلاثة فروع جديدة، بعد تزويدها بالكوادر الفنية والادارية فرع ماركا الشمالية، فرع الحصن، فرع رام الله / فلسطين

● نتائج الاعمال : لقد رافق النمو الذي تحقق للبنك في مجموع بنود ميزانيته العامة، نموا اخر في ايراداته الاجمالية بلغت نسبته (٣١٪) زيادة عما تحقق في عام ١٩٩٤، حيث بلغ مجموع الايرادات الاجمالية (١٦,٨٦٠,٠٠٠) دينار مقابل (١٢,٨٥٢,٠٠٠) دينار لعام ١٩٩٤، كما استطاع البنك خلال عام ١٩٩٥ من تحقيق اجمالي ربح من عملياته قارب ما تحقق في العام الماضي، حيث بلغ مجموعه (٢,٤٨٢,٠٣٤) دينارا مقابل (٢,٥٦٦,١٥٩) دينارا خلال عام ١٩٩٤ الا ان هناك مجموعة من العوامل اثرت على الصافي من هذه الارباح تمثلت فيما يلي:

١ – تخصيص مبلغ وقدره (١,٣٧٩,٧١٤) دينارا كمخصص لهبوط اسعار الاوراق المالية. ٢ – تخصيص مبلغ وقدره (٩٠٦) الاف دينار كمخصص للتسهيلات الائتمانية.

والتي شكلت بمجموعها عبئا اضافيا على اجمالي الارباح بحيث اصبح الصافي منها والقابل للتوزيع ما مجموعه (٣٩٠,٩٣٧) دينارا، تم توزيعها كما يلي: احتياطي اجباري ١٩,٦٢٢ دينارا، احتياطي اختياري ٣٩,٢٤٦ دينارا، ارباح مدورة ٣٣٢,٠٦٩ دينارا.

وختاما ... يتوجه مجلس الادارة بالشكر الجزيل لمساهميه وعملائه وموظفيه على مؤازرتهم الكريمة لتحقيق غايات البنك وطموحاته، متمنين للاردن العزيز، المزيد من التقدم والاستقرار، في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم وسمو ولي عهده الامين.

رئيس مجلس الادارة / حليم سلفيتي

الميزانية العامة الموحدة كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ و ١٩٩٤

	١٩٩٥ دينار	١٩٩٤ دينار
الموجودات		
نقد وأرصدة لدى البنوك والمؤسسات المصرفية	٥٣,٤٧٥,٤٨٩	٣٧,١٥١,٨٢٥
أرصدة لدى البنك المركزي الاردني	٣٩,١٩٥,٣٠٨	٣٣,٨٢٨,٦٠٩
أوراق مالية حكومية وبكفالة الحكومة	١,٨٧٧,٥٢٤	١,٦١٩,٨٩٨
محفظة الاوراق المالية المتاجرة	١٥,٠٩٠,٦١٢	١٢,٨١٣,٧٦٣
التسهيلات الائتمانية، بالصافي	٥٧,٢٥٠,٨٣٦	٥٨,٤٩٤,٣٢٢
محفظة الاوراق المالية للاستثمار	٧,٣٠٤,٢٥٠	٤,٩٥٠,٤١٦
موجودات ثابتة، بالصافي	١٢,٧٧٧,٠٤١	٨,١٣٣,٢٤٠
موجودات أخرى	٣,٢٨٣,٠٦١	٢,٤٥٣,٦٤٧
مجموع الموجودات	١٩٠,٥٢٨,٨٢٤	١٥٩,٨٩٠,٦٧٠
المطلوبات وحقوق المساهمين		
المطلوبات –		
ودائع العملاء	١٥٧,٦٤١,١٣٥	١٣٤,٦٢٦,٠٣٩
ودائع البنوك والمؤسسات المصرفية	٥,٢٧٢,١٩٤	٥٤٧,٢٨٢
تأمينات نقدية	١٢,٧٥٩,٤٤٩	٨,٦٠٢,٠٠٢
سلف وقروض	٧٠,٩٠٠	٩٤٢,٨٧٤
مخصصات مختلفة	٢٢٣,٨٥٢	٤٩٣,٩٩١
مطلوبات أخرى	٣,٦٠٧,٠٧٣	٢,٨٢٨,٩٥٨
مجموع المطلوبات	١٧٩,٥٧٤,٦٠٣	١٤٨,٠٤١,١٩٦
التزامات محتملة		
حقوق المساهمين –		
رأس المال المدفوع	٩,٠٠٠,٠٠٠	٧,٢٠٠,٠٠٠
احتياطي اجباري	١,٤٨٥,٠٧١	١,٤٦٥,٤٤٩
احتياطي اختياري	١٣٧,٠٨١	١,٨٩٧,٨٣٥
الارباح المدورة	٣٣٢,٠٦٩	١,٢٨٦,١٩٠
مجموع حقوق المساهمين	١٠,٩٥٤,٢٢١	١١,٨٤٩,٤٧٤
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	١٩٠,٥٢٨,٨٢٤	١٥٩,٨٩٠,٦٧٠

بيان الارباح والخسائر الموحد للسنتين المنتهيتين في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ و ١٩٩٤

	١٩٩٥ دينار	١٩٩٤ دينار
الفوائد والعمولات الدائنة –		
الفوائد الدائنة	١١,٥٧٤,١٥٤	٨,٩٦٦,٦٧٩
العمولات الدائنة	١,٦٥٨,٨٤٥	١,٢٣٤,٠٩٠
	١٣,٢٣٢,٩٩٩	١٠,٢٠٠,٧٦٩
الفوائد والعمولات المدينة –		
الفوائد المدينة	١١,٠٧١,٦٤٣	٧,٤٣٧,٧١٩
العمولات المدينة	٢٩,٣٥٨	٣٧,٢٩٤
	١١,١٠١,٠٠١	٧,٤٧٥,٠١٣
صافي ايراد الفوائد والعمولات	٢,١٣١,٩٩٨	٢,٨٢٥,٧٥٦
ينزل: مخصص التسهيلات الائتمانية	٩٠٦,٠٩٣	١,١٤٠,١٥٩
صافي ايراد الفوائد والعمولات بعد المخصصات	١,٢٢٥,٩٠٥	١,٦٨٥,٥٩٧
ايرادات التعامل بالعملات الاجنبية والذهب	١,٢١٨,٢٩٨	١,٠٥٩,٨٩٣
فوائد وارباح محفظة الاوراق المالية	١,٨١٩,٣٨٨	٨٢١,٣٦٠
ايرادات أخرى	٤٨٩,٦٦٣	٦٦٩,٣٧٢
ينزل: مخصص هبوط اسعار اوراق مالية	١,٣٧٩,٧١٤	–
مصاريف ادارية وعمومية	٣,١٧٧,٠١٣	٢,٨١٠,٣٩٨
صافي الارباح قبل ضريبة الدخل والمخصصات الاخرى	١٩٦,٣٢٧	١,٤٢٦,٠٠٠
ضريبة الدخل المستحقة	٦٦,٨٦٢	٣٨٧,٧٤٤
مكافأة اعضاء مجلس الادارة	–	٤٥,٠٠٠
الرسوم الاضافية للجامعات الاردنية	١,٩٦٢	١٤,٢٦٠
مخصص دعم البحث العلمي والتدريب المهني	١,٩٦٢	١٤,٢٦٠
صافي ارباح السنة	١٢٥,٤٤١	٩٦٤,٢٣٦
رصيد ارباح مدورة	٢٦٥,٤٩٦	٧٤٩,٧٥٤
صافي الارباح القابلة للتوزيع	٣٩٠,٩٣٧	١,٧١٣,٩٩٠
التخصيص		
احتياطي اجباري	١٩,٦٢٢	١٤٣,٦٠٠
احتياطي اختياري	٣٩,٢٤٦	٢٨٥,٢٠٠
ارباح مدورة	٣٣٢,٠٦٩	١,٢٨٦,١٩٠
	٣٩٠,٩٣٧	١,٧١٣,٩٩٠

الميزانية العامة كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ و١٩٩٤ فروع البنك في المملكة الاردنية الهاشمية

	١٩٩٥ دينار	١٩٩٤ دينار
الموجودات		
نقد وأرصدة لدى البنوك والمؤسسات المصرفية	٥٣,٤٠٨,٣٢٨	٣٧,١٥١,٨٢٥
أرصدة لدى البنك المركزي الاردني	٣٩,١٩٥,٣٠٨	٣٣,٨٢٨,٦٠٩
أوراق مالية حكومية وبكفالة الحكومة	١,٨٧٧,٥٢٤	١,٦١٩,٨٩٨
محفظة الاوراق المالية المتاجرة	١٥,٠٩٠,٦١٢	١٢,٨١٣,٧١٣
التسهيلات الائتمانية، بالصافي	٥٧,٢٥٠,٨٣٩	٥٨,٤٩٤,٣٢٢
محفظة الاوراق المالية للاستثمار	٧,٣٠٤,٢٥٠	٤,٩٥٠,٤١٦
موجودات ثابتة، بالصافي	١٢,٢١٨,٧٩٩	٨,١٣٣,٢٤٠
موجودات أخرى	٣,١٣٨,٢٠٤	٢,٤٥٣,٦٤٧
مجموع الموجودات	١٨٩,٩٥٨,٥٧٤	١٥٩,٨٩٠,٦٧٠
المطلوبات وحقوق المساهمين		
المطلوبات –		
ودائع العملاء	١٥٧,٠٨١,٣٠٤	١٣١,٦٢٦,٠٣٩
ودائع البنوك والمؤسسات المصرفية	٥,٢٧٢,١٩٤	٥٤٧,٢٨٢
تأمينات نقدية	١٢,٧٥٩,٤٤٩	٨,٦٠٢,٠٠٢
سلف وقروض	٧٠,٩٠٠	٩٤٢,٨٧٤
مخصصات مختلفة	٢٢١,٦٥٨	٤٩٣,٩٩١
مطلوبات أخرى	٣,٥٩٨,٨١٨	٢,٨٢٨,٩٥٨
مجموع المطلوبات	١٧٩,٠٠٤,٣٥٣	١٤٨,٠٤١,١٩٦
التزامات محتملة		
حقوق المساهمين –		
رأس المال المدفوع	٩,٠٠٠,٠٠٠	٧,٢٠٠,٠٠٠
احتياطي اجباري	١,٤٨٥,٠٧١	١,٤٦٥,٤٤٩
احتياطي اختياري	١٣٧,٠٨١	١,٨٩٧,٨٣٥
الارباح المدورة	٣٣٢,٠٦٩	١,٢٨٦,١٩٠
مجموع حقوق المساهمين	١٠,٩٥٤,٢٢١	١١,٨٤٩,٤٧٤
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	١٨٩,٩٥٨,٥٧٤	١٥٩,٨٩٠,٦٧٠

بيان الارباح والخسائر للسنتين المنتهيتين في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ و١٩٩٤ فروع البنك في المملكة الاردنية الهاشمية

	١٩٩٥ دينار	١٩٩٤ دينار
الفوائد والعمولات الدائنة –		
الفوائد الدائنة	١١,٥٧٥,٩٢٩	٨,٩٦٦,٦٧٩
العمولات الدائنة	١,٦٥٨,٨٤٥	١,٢٣٤,٠٩٠
	١٣,٢٣٤,٧٧٤	١٠,٢٠٠,٧٦٩
الفوائد والعمولات المدينة –		
الفوائد المدينة	١١,٠٧٠,٨١٦	٧,٤٣٧,٧١٩
العمولات المدينة	٢٩,٣٤٣	٣٧,٢٩٤
	١١,١٠٠,١٥٩	٧,٤٧٥,٠١٣
صافي ايراد الفوائد والعمولات	٢,١٣٤,٦١٥	٢,٨٢٥,٧٥٦
ينزل: مخصص التسهيلات الائتمانية	٩٠٦,٠٩٣	١,١٤٠,١٥٩
صافي ايراد الفوائد والعمولات بعد المخصصات	١,٢٢٨,٥٢٢	١,٦٨٥,٥٩٧
ايرادات التعامل بالعملات الاجنبية والذهب	١,٢٢٠,١٨٣	١,٠٥٩,٨٩٣
فوائد وارباح محفظة الاوراق المالية	١,٨١٩,٣٨٨	٨٢١,٣٦٠
ايرادات أخرى	٤٨٩,٦٦٣	٦٦٩,٣٧٢
ينزل: مخصص هبوط اسعار اوراق مالية	١,٣٧٩,٧١٤	–
مصاريف ادارية وعمومية	٣,١٤٢,١٧٩	٢,٨١٠,٣٩٨
صافي الارباح قبل ضريبة الدخل والمخصصات الاخرى	٢٣٥,٤٦٣	١,٤٢٦,٠٠٠
ضريبة الدخل المستحقة	٦٦,٨٦٢	٣٨٧,٧٤٤
مكافأة اعضاء مجلس الادارة	–	٤٥,٠٠٠
الرسوم الاضافية للجامعات الاردنية	١,٩٦٢	١٤,٢٦٠
مخصص دعم البحث العلمي والتدريب المهني	١,٩٦٢	١٤,٢٦٠
صافي ارباح السنة	١٦٤,٦٧٧	٩٦٤,٢٣٦
خسائر فروع فلسطين	٣٩,٢٣٦	–
رصيد ارباح مدورة	٢٦٥,٤٩٦	٧٤٩,٧٥٤
	٣٩٠,٩٣٧	١,٧١٣,٩٩٠

تقرير مدققي الحسابات

الى مساهمي بنك الاتحاد للادخار والاستثمار .. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

لقد راجعنا الميزانية العامة الموحدة لبنك الاتحاد للادخار والاستثمار «شركة مساهمة عامة» كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ و١٩٩٤ وبياني الارباح والخسائر الموحد والتدفقات النقدية الموحد للسنتين المنتهيتين في ذلك التاريخ. لقد تم اعداد هذه البيانات المالية من قبل مجلس ادارة البنك. واننا نبدي رأينا حولها استنادا الى ما قمنا به من مراجعة وما حصلنا عليه من معلومات وايضاحات كانت في اعتقادنا ضرورية لاغراض المراجعة التي قمنا بها. لقد جرت مراجعتنا وفقا لادلة المراجعة الدولية. وتتطلب هذه الادلة ان نقوم بتخطيط وتنفيذ اجراءات المراجعة للتوصل الى درجة معقولة من القناعة بان البيانات المالية لا تتضمن اية امور جوهرية غير صحيحة. وتشمل هذه الاجراءات القيام بمراجعة اختبارية للمستندات المؤيدة للمبالغ والمعلومات الواردة في البيانات المالية، كما تشتمل على تقييم للاسس المحاسبية المطبقة وللتقديرات الهامة التي استندت اليها الادارة وكذلك اسلوب عرض البيانات المالية بصفة عامة والانظمة الضبط والرقابة الداخلية. وفي اعتقادنا ان ما قمنا به من مراجعة يشكل اساسا معقولا نستند عليه في ابداء رأينا. يحتفظ البنك بقيود وسجلات محاسبية منظمة بصورة اصولية وان البيانات المالية الموحدة المرفقة والبيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الادارة متفقة معها.

في رأينا ان البيانات المالية الموحدة المشار اليها اعلاه تظهر بعدالة من كافة النواحي الجوهرية المركز المالي الموحد لبنك الاتحاد للادخار والاستثمار «شركة مساهمة عامة» كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ و١٩٩٤ ونتائج اعماله الموحدة وتدفقاته النقدية الموحدة للسنتين المنتهيتين في ذلك التاريخ وفقا للقانون ولمعايير المحاسبة الدولية ونوصي المصادقة عليها.

عمان - المملكة الاردنية الهاشمية / ٢٤ كانون الثاني ١٩٩٦

المحاسبون المتحدون

هكذا من الأصل

ومضة

مرة اخرى

■ خالد ابو الخير

مرة اخرى.. احس الطفل بهزيمته.. كجيوش العرب، وجوعه.. كفقراء العرب ويأسه واحباطه ومواجهته للقمع والارهاب والذبح والادانة.. كمعظم العرب.

خرج الطفل من كل ذلك، ورسم اطاراً ونهراً واغصاناً، وبعد ما استراح.. رسم عصفوراً وعندما حاول امساكه بيديه.. حلق وطار..

طفل اول

مر عام على الحدث وعلى ذلك اللقاء الذي جمعني بالصديق نضال منصور، في منزله، انضم اليه الصديق الحميم رجا طلب لمناقشة امكانية عملي معهما في الصحيفة الجديدة، قبيل صدور ترخيصها الذي تأخر لاسباب تتعلق بالمغص الحكومي من الصحافة.. يومها كنت عاطلاً عن العمل، ولا رغبة لي اطلاقاً للعمل مرة اخرى في احدى الصحف التي عملت بها في السابق.. لاسباب عديدة، ووافقت دون تردد على العمل في الحدث..

وفور صدور الترخيص التحقت بمطبخ التحرير، وشاركت الى جانب زملائي في التحضير لاصدار العدد الاول الذي تلقفناه من "ماكينة الطباعة بلهفة الاباء والامهات الذين يستقبلون طفلهم الاول..

والان.. وبعد مرور عام كامل من التضامن والتنافر والصراخ والشد العصبي والمعارك التي كانت تدفعني احياناً الى حد التفكير بتقديم استقالتي، اجد انني كنت مصيباً باتخاذي قرار الانخراط في الحدث وانني لست بنادم.

اعتصام

ما الذي يريده محمد لافي؟ ولماذا يعلن اعتصاماً واضراباً مفتوحين عن الطعام لمدة اسبوعين ابتداء من تاريخ ١٩٩٦/٧/٨ لمجرد انه عاطل عن العمل منذ ستة اعوام.

نعم.. ما الذي يريده هذا الشاعر، الذي لا يمتلك الحد الادنى من الاسباب الموجبة لتوظيفه فهو ليس من عشيرة الباشا الفلاني ولا من اقارب او حتى محاسيب او اعضاء حزب المتنفذ العلاني، ولا هو ايضاً ممن يحسنون مسح الجوخ والتسلق ولو على جثث الاخرين.. حسب قاعدة التوظيف في الاردن، لكي توظفه الحكومة احسن وظيفة، وحتى لو اضطرت لبناء مركز ثقافي لمجرد تعيينه قيماً عليه.

وفوق هذا.. وذاك، يصر السيد «لافي» على مواقفه السياسية التي لا تروق للمسؤولين.. وهي مواقف.. حسب تعبيره، تنتمي للوجدان الثقافي القومي غير المرتهن للحظة السياسية المهزومة.. والعابرة.. اي.. بعبارة اخرى.. يتبنى السيد «لافي» مواقف عفى عليها الزمن مناهضة لاولاد العم، وهو الامر الذي لا يتناسب اطلاقاً مع الوقائع والتوجهات السياسية الراهنة.

لا اعتقد ان المشكلة، هي مشكلة محمد لافي فقط، ولا ان حلها يقبع بين يدي وزير الثقافة، لكن المشكلة.. كل المشكلة انما تكمن في تركيبة مجتمع، يصر على وضع الانسان غير المناسب في المكان المناسب، ويرفض ويلفظ الرأي الاخر.

اعتصام «لافي» الذي وصل به الامر لان يعيش غائلة الجوع والتشرد وصمة عار.. مجرد وصمة عار! ■

لقاء

وردة سيئة الغناء العربي

سندباد العصر انيس منصور: لسنا وحدنا في الكون!

■ الحدث - خاص

* هل صحيح انك متحمس للمنصورة اكثر من حماسك لمصر؟

– انتمائي واعتزازي بالمنصورة نوع من الاحساس البريء، تماماً كما هو حماس الانسان لناد رياضي معين او نوع من السجائر، لقد شكلنا مجلساً يرأسه الشيخ الشعراوي ومحمود الشريف والبلتاجي وفي المجلس اعضاء شرف مثل عادل امام، سعيد عبد الغني، محمد صبحي، سهير البابلي، يونس شلبي، حسين الشربيني وعدد آخر من نجوم المجتمع وهذا بالنتيجة يسمى تعصباً ابيض، عموماً انا ضد التعصب.

* ما هي اهم الشخصيات التي تأثرت بها؟

– امي هي الشخصية التي تأثرت بها اول الامر وكنت شديد الالتصاق بها على الرغم من انها سيدة بسيطة غير متعلمة، تأثرت لاحقاً بشخصيات كثيرة الاستاذ الدكتور عبد الرحمن بدوي، المازني، العقاد والحكيم.

* يرتبط اسمك بالعقاد كثيراً، ويشار الى انك منحاز اليه متعصب له، ما مدى صحة هذا الارتباط وقوة التعصب وكيف تبررها؟

– انا احب العقاد، فهو شخصية فذة وفريدة، هو في نظري اكبر مفكر عربي، له روافد فكرية كثيرة، يمتلك القدرة على التحليل والاقناع ثم ان له قدرة على توليد المعاني وتجديدها.

هذا الاعجاب كله لا يعني انني متفق معه في المذهب الفلسفي، فانا اؤمن بالفلسفة الوجودية في حين ان مدرسة العقاد وهي (التحليل المنطقي) عن الفيلسوف الانجليزي «برتراند راسل».

كما انني لا احب اسلوبه في الكتابة وحدث مرة ان اعدت كتابة مقالة كان قد اشار بها العقاد عندما كنت محرراً في جريدة الاساس، اعدت المقالة ثماني وعشرين مرة حتى لا يتشابه اسلوبي واسلوب العقاد.

* الهذا السبب لم ترد على طه حسين في مجمل انتقاداته للعقاد؟

– لست مع طه حسين فيما ذهب اليه من اراء حول العقاد. حين ادعى مثلاً عدم فهم حفيده لكتاب (عبقرية عمر) وانه يرصد جائزة لمن يقول انه فهم الكتاب، وفي الجانب الثاني حين اشار الى ان العقاد لم يكمل تعليمه في حين انه هو –اي طه حسين– يحمل ست شهادات دكتوراه، فهذا لا ينقص من العقاد شيئاً بل يزيده قيمة.

كيف انه بهذا المستوى التعليمي وتبوأ مكانة علمية فلسفية كبيرة.

ولي رأي في هذا كله. فلو ان العقاد كان حياً حينذاك لما جرؤ طه حسين على اشهار هذه الاراء لان العقاد كان سليط اللسان قوي الحجة والمنطق.

احب العقاد مفكراً دون ان اؤمن بفلسفته ولا احب اسلوبه في الكتابة

سندباد العصر

* ما هي اغرب بلد سجلتها في مشاهداتك باعتبارك «سندباد العصر»؟ ولماذا لا تقوم بجولات سندبادية في داخل مصر؟

– لكل بلد طابعها الخاص، مواطن الجمال والغرابة والاشياء التي تثير الدهشة بمعنى اخر فان لكل بلد مذاق وكل البلاد التي زرتها لاول مرة ادهشتني، وهناك بلاد زرتها اكثر من مرة وتبقى في نظري جميلة مدهشة. هناك مدينة مثلاً في المانيا اسمها (كيبونجن) اشهر ما فيها الجامعة. واحتراماً لها لا توجد وسائل مواصلات منعاً للضوضاء عاش فيها امير الشعراء الالمان اللجرلن والفيلسوف الالماني فويرباخ، وكان يذهب اليها هيجل وقابلت فيها زعيم الفلسفة الوجودية مارتن هيدجر.

ومن اجمل معالمها (حديقة التأوهات) وهي الاقرب الى قلبي! فيها يتردد الشعر ويتأوه المحبون! لا يمكن ان اقوم بجولات سندبادية في مصر خشية الاساءة اليها وكذلك الحال في البلاد العربية الاخرى.

* كتبت كثيراً، ومنذ زمن بعيد عن الفضاء، ووجود كائنات عاقلة فيه غير البشر على اي الاسس كانت قناعتك مبنية في ذلك؟

– منذ اكثر من عشرين عاماً، كتبت عن الفضاء والذين هبطوا والذين عادوا من السماء، وكان الناس يعتقدون انني انتمي الى عالم الخرافة، لكن الاكتشافات العلمية اللاحقة اثبتت صحة كتاباتي، كما انني اؤمن اننا لسنا وحدنا في الكون! سبق للكتب القديمة ان سجلت ظواهر لم تكن تعرف تفسيراً، العلم يقول بذلك الآن، ثم ان الابحاث كشفت عن ظواهر لا يمكن باي حال ان تكون انسانية وكذلك وجود كائنات كانت موجودة على الارض في شكل ما وتركت بعض الاثار، ولا نعرف لماذا جاءت ولماذا رحلت؟

هناك ايضاً مجموعة من الظواهر العلمية، حيث نشرت مجلة «ديسكفر» الامريكية انه من خمس وعشرين سنة قابلت كائنات من عوالم اخرى الرئيس الاميركي (ايزنهاور) ووعد الرئيس كارتر في ابان حملته الانتخابية بالكشف عنها ومن ثم تخلى عن وعده. هناك تعتيم شديد من قبل الحكومة والمخابرات العامة حتى لا ينزعج الناس.

ثالوث الطرب

* تحدثت في مقالاتك كثيراً عن وردة، فايزة احمد، نجاة الصغيرة نريد رأياً صريحاً في اصوات هذا الثلاثي؟

– وردة انسانة بصوت جيد ودون شخصية فهي تردد صوت الملحن كما أن في صوتها ادعاء كاذباً، تصورت بسذاجة انها من الممكن ان تحل محل ام كلثوم فغنت مطولات ولذلك سميتها (سيئة الغناء العربي). فايزة احمد صوت جميل له طبقاته، اما نجاة فانا اختلف مع محمد عبد الوهاب في تشجيعه لها، اذ ان صوتها حنون ومحدود كما هو حال صوت فيروز، وتقوم الاجهزة الحديثة بسد الثغرات المترتبة على هذا العيب او النقص.

قضية

■ خولة ابراهيم

جوع الشاعر اكثر من كافر!

مشروع للشاعر ان يعلن عن جوعه، كما هو مشروع له ان يعلن عن حبه ورأيه، فالقصيدة ليست الغزل وحده ولا هي التغني بالجمال فقط، القصيدة اكثر من نظم كلمات منمقة في وزن موسيقي رائع يسرق الحواس ويسيطر عليها بحكم التأثير. القصيدة سكين يستلها الشاعر من دواخله النازفة ويحفر معاناته في اعماق الآخرين. ومحمد لافي شاعر يؤمن بان الكلمة امانة والقصيدة حفر السكين في ظاهر اليد وعلى اسطح البياض. ليس عيباً ان يعلن في بيان اعتصامه في مبنى الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب انه يتمرد على واقعه الصعب فهو يعيش حرماناً منذ ست سنوات، لكن العيب في ان يستمر الصمت طويلاً كما هو حال الكثيرين الذين لا ينتفضون على حيف وقع بهم وهم يعرفون اسبابه ولديهم الوعي الكافي لمواجهته.

وانتفض محمد لافي كعصفور بلله القطر، بعدما اجترع معاناته ومأساته سنين طوال كان يأمل فيها ان يجد حلاً، ولما لم يجد الحل اعلن عصيانه على الجوع والاهمال والبطالة.

ومن حق الشاعر ان يكتب قصيدته في بيان اعتصام وليس قصيدة غزل. محمد لافي انسان يدافع عن وجوده بآخر سلاح يمتلكه بعد ان لم تعد القصيدة مجدية في التوصيل والتواصل في زمن طغى فيه النشاز على الصحيح، وعلى الرغم من ذلك كله يبقى الشاعر حامل امانة ورسالة عليه ان يستمر في توصيلها لكي يفجر كوامن الاخرين وينبه الى مكامن الخطر، فكما الشعر رسالة فان الشاعر صاحبها وهو ضمير الناس وصوت من لا صوت لهم، محمد لافي في بيانه الاخير يدافع عن وجوده بشدة ويقنعنا ان الحياة كفاح، وهو يعلم تماماً اننا نعلم، لكننا في زحمة الاحداث وتسارع الايام لم ننس ولكننا غرقنا في تفصيلات مهلكة، ومحمد لافي قد لا يغير من الاشياء كثيراً لكنه يفصل الالم ويفجر الدمل. ومن حقه كانسان ان يعيش وتتوفر له فرصة العمل التي تدفع عنه غائلة الجوع والتشرد، ومن حقه كشاعر ان يقرأ ويكتب ويوقظنا على مواجعنا بدلاً من موجات التغييب والضياع التي تعصف بنا في هذا الزمن الرديء ■

اعتـراف

جهاد الرنتيسي

● الى محمد لافي.. يا حبيبي اخترقتني كالنصل حين اعتليت المنصة

مزيد من مزيج روائح العرق وعطر الليلة الفائتة استقر في رئتي حين لامس انفي جلد عنقها، متربع من الملوحة والمرارة التقطه لساني حين لامس اطراف صدرها في لقائنا الاخير.

قالت لي وانا اطارد شفتها العليا انها لم تتخيل الجلوس معي يوماً في جلسة كهذه، وانها لم تتخيلني الا رفيقاً في خندق آخر.

«انتظرت ان يطلق تنهيدة من صدره ولم يفعل، شرب ما تبقى في كاسه جرعة واحدة واستسلم لصوت فيروز الذي يغلف المكان ..ليالي الشمال الحزينة.. ظلي انكريني.. انكريني».

**

كدت ان انهض من بين ذراعيه حين تسللت رائحة تبغه الى انفي، لحسست بنعومة ذقنه وخشونة شاربه الذي انغرس بين فكي وعنقي.

قال لي انه كان يتلصص علي من خندقه، يبحث في عن الانثى التي يريد، وانه كان يسحق رغبة البوح بداخله الى ان وجد اللحظة المناسبة.

«في عينيها بريق يتمرد على نبرة صوتها، لمحته قبل ان تواريه بجفنيها، وتدير رأسها لتلقي نظرة على الشارع عبر زجاج المقهى المعتم».

**

لم يكن امامي الا ان افك ازرار قميصها لتسرح عيناي في فضاء لحمها الابيض، وادفن في صدرها رأسي المثقل بالكوابيس حين قالت لي: ان كل شيء في تغير، وانني اريد اللحاق بما فاتني عندما كنت مشغولاً بالسياسة.

«اوحت لي عباراته الاخيرة بالندم، وحاولت عبثاً ان اعرف ان كان نادماً على انشغاله بالسياسة، ام لانه وجد نفسه وجها لوجه مع ازرارها».

**

تملكتني حالة من الغثيان حين اصطدم نقنه بثديي، الا انني استعدت السيطرة على جسدي المحشورة بين جسده والمقعد، تحت الحاح هاجس بضرورة الامساك بزمام الموقف.

قال لي بانه محبط قليلاً، الا ان بداخله بقايا رغبة في الحياة ولذلك يمسك بتلابيب انوثتي.

«جاءني صوتها متعباً، حين القت برأسها على كتفي، لم تتوقف عن الكلام.. ولم اتوقف عن مداعبة خصلات شعرها».

**

انتشت حين مررت اصابعي بين ازرار قميصها، كانت تراقبني بحذر، وانا افكها واحداً بعد الآخر، هدأت قشعريرة جسدها وبقي احمرار وجهها.. حينما امسكت بيدي قلت لها بانني كنت اراها كتلة من حركة فاتخيلها امرأة حديدية كمرغريت تاتشر، وان الاوان قد آن لتمارس جنونها، بعيداً عن هوس السياسة..

«لم يجد في علبته لفافة تبغ ونحن نخرج من المكان فاعطيته واحدة، بدا وكانه يلتهم الدخان وهو يوثق ازرار معطفه ويرتجف».

**

سلمته جسدي ولم يفعل، فانهيت اللقاء.

«كنت اراقب الاجزاء المكشوفة من جسدها.. وكان صوتها متالقاً.. وكانت تراقبني».

**

قالت لي انها كانت تمارس جنونها.. وانها كانت تحتفظ بحياة صاخبة جداً.. وخاصة جداً.. فخرجت من شقتها على الفور وتركتها وحيدة.

«بدا وكانه طير جريح يستعد لاطلاق زفرته الاخيرة حين نظر الي».

**

ايقظني جرس الهاتف هذا الصباح لتقول لي بان الاميال التي تفصل بينهما والصقيع الذي يلف المكان لم يحولا دون وصول صوته دافئاً اليها عبر اسلاك الهاتف.

وعلى طاولة في مقهى جلسا فيه يوماً ما قال لي ان كل شيء في المدينة يذكره بها.. الا انها لن تعود ■

رباعية الحانة

● الى علي الشلاه

(١)

دلقت القنينة الاولى في جوفي الذي تلقاها بامتنان، كنت مصراً على عدم السماح لاي من هؤلاء الاوباش بمشاركتي مائدتي، في القنينة الثانية تضاعف اصراري وفي الثالثة ازدادت كراهيتي لهم، وفي الخامسة تمنيت لو انني امتلك قنبلة ذرية لافجرها في وجوههم القذرة.

في نهاية القنينة العاشرة، قبلت يد اكثرهم قبحاً، لكنه رُفض الجلوس الى مائدتي الخاوية.

(٢)

في البداية، كانت اللوحة ساكنة، والزقاق غير نافذ، اما انا، فقد كنت افكر بطريقة للهروب عبر ذلك الزقاق.

في النهاية، كانت اللوحة تتأرجح كما ـ بندول، والزقاق، يؤدي الى الشط. اما انا فما زلت، منذ زمن غير معلوم، احاول تحريك جسدي الثقيل.

(٣)

دلف صبي اشهب الى الحانة الضاجة، متأبطاً علبة كبيرة، كانت في يوم ما متخومة بالحليب، قابضاً على حزام جلدي يعلق بواسطته صندوقاً خشبياً ملطخاً باصباغ ملونة حال بنظراته المحترفة على احذية الزبائن الذين لم يرغب اي منهم بتلميع تأريخه.

نظر اليّ بتوسل واضح، فابتسمت بوجهه المسالم، وقدمت له قدمي العاريتين.

(٤)

خرجت من الحانة مبكراً، كان الشرطي يحتمي بمظلة كونكريتية، سلمت عليه فاجابني من خلف انفه. حاولت تقبيله، فركلني على مؤخرتي، لم التفت الى الخلف بل واصلت السير نحو البيت الذي تحول الى حانة كبيرة ■

علي السوداني - عمان - ١٩٩٥

اصدارات جديدة



دقيقة واخرج حياً

صدرت عن دار ازمنة للنشر والتوزيع المجموعة الشعرية الثانية لغازي الذيبة وتحمل مئة وخمساً من القصائد القصيرة التي ترصد حياة شاعر يتعامل مع الاشياء بدقة وحساسية يقول في قصيدته الاولى «باب»:

ستسد الريح مفاتنها بعد الغيبة
عن شجر اليوم
واقول كلاماً
نام قليلاً بين عصافير الريح
وعند غوايات الانهار
وكما يرقص زنبق بهجتنا الاولى
كان الشاعر ينعس فوق رموش قصيدته
لكن الغفلة
ستدق الكلمات على صدر الباب

تعاشيق

جهاد هديب — تعاشيق

هي المجموعة الشعرية الاولى لجهاد هديب التي تحمل تباشير حقيقية لشعر يتغنى بالحياة وكل ما فيها من تفاصيل، يعنى بها فنان عامل في حقل الديكور والتصميم الداخلي. فجهاد هديب الذي يهتم بالجماليات لا يغفل حق الشعر في الغوص تحت قاع بحر اللغة والسباحة احياناً عكس التيار. يقول هديب في تقديمه لديوانه:كان يتبع خيالاته الى البر، ينسج الصور عباءات يعيد غزلها، وحين تأخذه غبطة يورف مثل شجرة اخضرت اطرافها من الدهشة.

ولان الديوان الاول بشارة فالامل كل الامل ان تتوالى علينا النتاجات الجيدة والمبدعة.

شركة الصقر للتأمين
المساهمة العامة المحدودة
AL - Saqr Insurance
Company Limited
هواتف الشركة :- ٧٠٣٨٢٢ ، ٧٠٣٨٣٣ ، ٧٠٣٨٤٤ ، فاكس : ٧٠٣٨٥٥

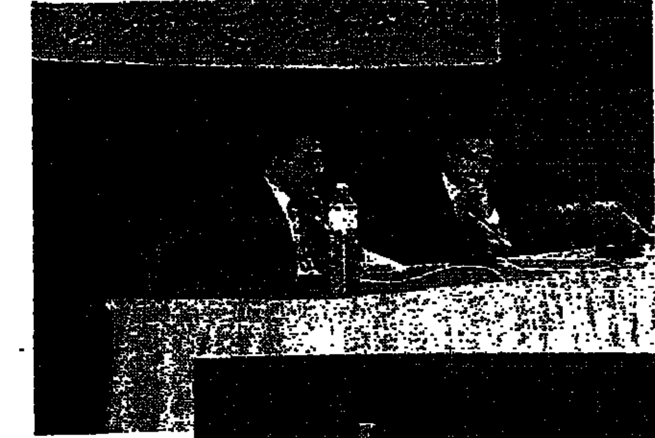
لاعلاناتكم على
لوحة دوار فراس الالكترونية
&
لوحة الدوار السابع
شركة فراس للدعاية
تلفاكس ٦٩٧٥٨١



برعاية رئيس الوزراء

المركز الاردني للدراسات ينظم ندوة عن الشريف عبد الحميد شرف

نظم المركز الاردني للدراسات ندوة: الشريف عبد الحميد شرف قراءة في سيرته وتجربته.التي افتتحت اعمالها في الساعة التاسعة من صباح الاربعاء ٧/٣ في المركز الثقافي الملكي واختتمت اعمالها في ٧/٥ على ثلاث جلسات قدمت فيها اوراق ابراهيم عز الدين، الدكتور جمال الشاعر، الدكتور غازي ربابعة، الدكتور سعيد التل، الاستاذ حسن ابو نعمة، المهندس علي السحيمات، الاستاذ فالح الطويل. وراس الجلسة الاخيرة السيد حمدي الطباع وقدم اوراق البحث السيد سامي قموه، الاستاذ حكم خير، والدكتور فيصل الرفوع، واستطاعت الندوة ان تلقي الضوء على حياة الراحل الشريف عبد الحميد شرف من جوانبها الفكرية والانسانية ومفاهيم رجل الدولة والقضايا التنموية التي كان يخطط لها ويعمل من اجلها.







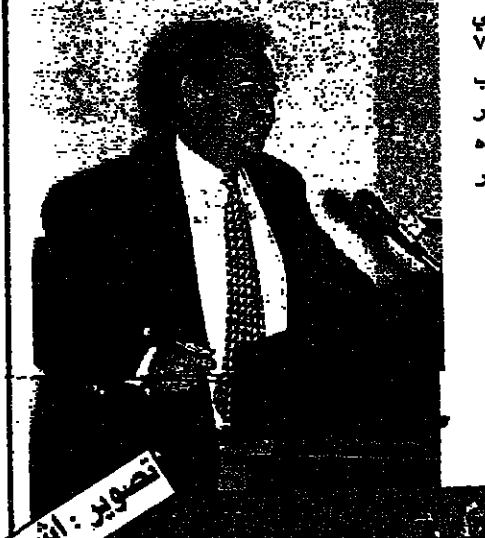
الاميرة رحمة تفتتح معرض الخزف الفني



افتتحت الاميرة رحمة بنت الحسين المعرض الفني الشامل للخزف والسيراميك في قاعة للعارض بالمركز الثقافي الملكي، ويستمر اسبوعين وتعرض فيه مجموعة من الخزفيات واعمال السيراميك، ويشرف على اقامته ليتليه ارلبيسك للخزف الفني.

امسية شعرية برعاية الدكتور ممدوح العبادي





اقامت امانة عمان الكبرى امسية شعرية للشاعر سليمان عويس في الساعة الثامنة من مساء الجمعة ٧/٥ على مدرج سمو الامير علي بجانب مركز هيا الثقافي، قرأ فيها الشاعر سليمان عويس كثيراً من قصائده بحضور عدد كبير من الجمهور والمهتمين بالشعر.

تصوير: اشرف محمد



الملتقى الثقافي للمرأة الكفيفة يستعرض مشاكل الطلاب فاقدي البصر في الجامعة الاردنية



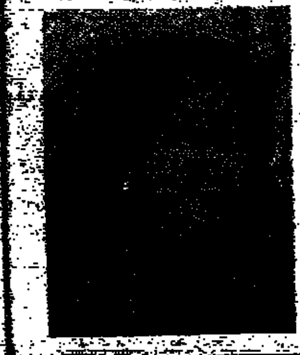
نظم الملتقى الثقافي للمرأة الكفيفة ندوة لمناقشة مشاكل الطلاب فاقدي البصر في الجامعة الاردنية صباح يوم السبت ٧/٦.

تحدث في الندوة السيد حكم جرار عضو مجلس ادارة الملتقى الثقافي مسؤول العلاقات العامة، والدكتورة هالة الخيمي الحوراني نائبة عميد شؤون الطلبة، والسيد كايد خليل رئيس شعبة الهيئات والاندية الطلابية في الجامعة.

تعرضت الندوة للمشاكل التي تعترض سبيل الطلبة فاقدي البصر في مسيرتهم الدراسية ومحاولة الوصول الى حلول ايجابية تجعل مسيرتهم اسهل، فالتغلب على العوق البصري بات ايسر مما كان عليه في السابق نظراً للتطور التكنولوجي في وسائل الدراسة. وخلصت الندوة الى صياغة توصيات ترفع الى عمادة الجامعة للنظر فيها ودراستها ووضع الحلول الناجحة.

ويذكر ان الملتقى الثقافي للمرأة الكفيفة الذي ترأسه الانسة سهير عبد القادر يهتم بتنشيط الجوانب الثقافية في حياة فاقدي البصر.

فيلم الفراشة في اتحاد المرأة الاردنية



ضمن عروض الاحد الاسبوعية، قدم اتحاد المرأة الاردنية فيلم الفراشة المأخوذ عن رواية بنفس الاسم للكاتب هنري شاريد، بطولة ستيف ماكوين وداستن هوفمان، وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء الاحد ٧/٧.

ويهدف برنامج عروض الاحد لتقديم افلام مختارة في سياق نشاط ثقافي حافل قالت عنه الانسة اسمى خضر انه يهدف الى نشر الوعي الثقافي في كافة الميادين والسينما احد هذه الميادين الفاعلة.

اتفاقية بين التطبيقية وكلية المنصور العراقية

بحث الدكتور بشير الخضرا رئيس جامعة العلوم التطبيقية مع وفد كلية المنصور العراقية المسائل المتعلقة بتوقيع اتفاقية لتبادل الخبرات بين الجانبين.

وكان مجلس التعليم العالي قد اتخذ قراراً بالموافقة على اتفاق التعاون بين جامعة العلوم التطبيقية وكلية المنصور العراقية تتضمن برنامجاً تنفيذياً بين الجامعتين يتم من خلاله تبادل زيارات الاساتذة والطلبة.

ندوة حول استخدام الانترنت في الاغراض الصناعية

عقدت في مدينة عمان الصناعية في سحاب ندوة حول استخدامات الانترنت في الاغراض الصناعية، نظمتها مؤسسة المدن الصناعية بالتعاون مع شركة جلوبال ون سبرنت - الاردن. وكان الهدف منها التعريف بشبكة الانترنت والاجزاء المكونة لها وكيفية الاستخدام والاستفادة منها والاطلاع على المزايا التجارية الصناعية لشبكة الانترنت في التعريف بالشركات الصناعية الاردنية والمنتجات الوطنية ودورها في مساعدة الشركات الصناعية على فتح اسواق خارجية لها، وقدمت الندوة معلومات اولية للتعريف بدور الانترنت في تقليل المصاريف ومن ثم عرض حي على استخدام الشبكة وامكانية استخدامها لصالح الصناعة الاردنية.

المؤسسة النظامية تستعد لمهرجان الثوم الثاني

اتمت المؤسسة النظامية للبحوث العلمية وبالتعاون مع عدد من المزارعين الاستعدادات لاقامة مهرجان الثوم الاردني الثاني للفترة من ٢٠ - ٧/٣٠، وذلك امتداداً للمهرجان الاول الذي اقيم العام الماضي في الاهلية ابيلا. والمهرجان يتيح الفرصة امام المزارعين للعناية التامة بزراعتها في المناطق الاردنية شبه الصحراوية، كما يتيح للمواطن التعرف على فوائد الثوم لصحة الانسان في هذا العصر والمقاومة الامراض العصرية. وسيرعى المهرجان مجموعة من طلاب كلية الطب والصيدلة في الجامعات الاردنية كما ستجري المؤسسة النظامية مسابقات بين الطلاب عن فوائد الثوم في تقارير علمية. وتخطط لاقامة مهرجان هذا العام في عدة اماكن سيتم الاعلان عنها في مؤتمر صحفي قادم

افتتاح معرض المنتجات الكورية ٩٦











افتتح السيد جونغ ايل او سفير جمهورية كوريا في الاردن والسيد سامي قموه رئيس جمعية الصداقة الاردنية الكورية يوم الاثنين ٧/٨ معرض المنتجات الكورية ٩٦ في قاعة المركز العالمي للمعارض بحضور عدد كبير من رجال الاعمال والاقتصاد وممثلي الهيئات الدبلوماسية، ويقدم المعرض بضائع متنوعة لاحدث الصناعات الكورية التي غزت اسواق المنطقة ولاقت رواجاً لجودتها ورخص اسعارها خاصة في قطاع السيارات والكهربائيات والاطارات والبطاريات، وقد اشاد الزوار بحسن تنظيم وادارة هذا المعرض الذي يتوقع ان يشهد قبولاً من المواطن الاردني.

PEPSI ببسي PEPSI




● عبد الكريم الكباريتي

امــام دولة الـرئيس

صباح الخير يا دولة الرئيس.. يا ابا عون:
نعلم انك مشغول هذه الايام بطول الوقت وعرضه، بقضايا كثيرة ومهمة.. وقد نسرق من وقتك الثمين دقيقة او دقيقتين لقراءة هذه السطور.. من اجل شباب الوطن، ومنتخبات الوطن الذي تدافع عنه وترفع رايته في المحافل الرياضية العربية والدولية..

يا دولة الرئيس:
مشكلة منتخباتنا الوطنية انها تعاني من عدم التفرغ والاستقرار النفسي.. ولذلك مهما ابدعت وتطورت فانها تعود سيرتها الاولى.. وكان شيئاً لم يكن!

ولذلك.. بامكان دولتكم ان توعز الى عدد من الوزارات والمؤسسات المختلفة بتوظيف عدد من لاعبي المنتخبات الوطنية.. ويتم وضع ميزانية خاصة بذلك.. حتى يكون هناك تفرغ للاعبين.. واستقرار نفسي ومعنوي ومادي.. وبدون ذلك فاننا يا دولة الرئيس سنبقى ننفخ في قربة مثقوبة!

تصور يا دولة الرئيس ان منتخبنا الوطني لكرة القدم الذي يخوض الشهر القادم وعلى ارض الاردن التصفيات الاسيوية.. لا توجد وسيلة نقل خاصة لنقل هذا المنتخب من والى اماكن التدريب.. وهذا المنتخب بالكاد استطاع لاعبوه ان يحظوا بتفرغ لمدة قليلة جداً قبل الدخول في غمار التصفيات.. وهؤلاء اللاعبون يحتاجون الدعم والرعاية والاستقرار كي يقدموا للوطن، اروع ما لديهم..

نعلم ان لديك الكثير من مشاكل الوطن.. وكان الله في عونك وانك تبحث عن حلها، واذا ما اضفنا هذه المشكلة الى مشاكلك، فاننا نرى فيك الشاب الذي يسعى لخدمة شباب الوطن وتوفير ما يحتاجون..
وتحياتي اليك

تجديد شباب.. وزارة الشباب!

وزير الشباب لـ الحدث: لن يكون للوزارة ممثلون في الاعلام الرياضي.. ولا ودور تنفيذي في الاتحادات القادمة

● في الوزارة مـدراء اكـثـر مـن المديريات.. وتزعـجني بيـرقـراطيـتـهـا!

الحدث - خاص

قبيل مغادرته الى اتلانتا لحضور دورة الالعاب الاولمبية التي ستقام هناك، التقت الحدث، السيد محمد داودية وزير الشباب، في حوار اجاب خلاله الوزير عن مجموعة من اسئلتنا..

* بعد مرور عدة اشهر على ولايتك لوزارة الشباب.. ماذا تقول عن الوزارة.. وماذا يزعجك فيها؟

- في الوزارة كادر محترف، وخبرة واسعة، نسعى لاستغلالها..

ويزعجني فيها البيرقراطية.. وعدم قدرتنا على تنفيذ وتحقيق وتلبية الحاجات الميدانية لمراكز الشباب والشابات والمديريات بالسرعة وبالشكل الذي نتمناه ونرغبه وتحتاجه حاجة فعلية هذه المراكز والمديريات، ونحاول ان نختزل الوقت الى اقصى حد.

وهناك امر اخر يشغلني وهو الانشاءات التابعة للوزارة فقد فرغت لجنة املاك الدولة ومجلس الوزراء من تخصيص الاراضي التي ستقام عليها الانشاءات في مختلف المحافظات من وقت قريب، الامر الذي اخر وعرقل تنفيذ للمشاريع ما نخشى معه ان لا تنفذ مشاريعنا كليا هذا العام..

كذلك هناك قضية المقاولين الذين ينفذون مشاريعنا فلا يوجد مشروع رئيسي نفذ في وقته المحدد، وهذه مشكلة وطنية عامة تشهد تباطؤاً. وطلب تمديد مهل جديدة، كذلك هناك بعض المشاريع متعثرة جداً مثل مدينة الزرقاء.. والمنشآت في العقبة.

وكما تعلم فان الولاية على التنفيذ والاشراف وصلاحيات متابعة المقاولين عائدة الى وزارة الاشغال العامة.

* وماذا عن مبنى الوزارة والاتحادات الرياضية واللجنة الاولمبية؟



● وزير الشباب

- تفاهمنا مع وزارة الاشغال وتم دراسة وتهيئة العطاء، واصطدمنا بعقبة التمويل وهناك اتصالات مكثفة مع وزارة المالية تدعمنا فيها وزارة الاشغال من اجل توفير الدعم اللازم لهكذا مشروع ونأمل ان يتم التنفيذ في وقت قريب.

* ما هي حكاية المدراء في الوزارة والذين هم بدون مديريات؟

- في الوزارة مدراء اكثر من المديريات مما ينجم عنه تلقائياً ان يكون لدينا مدراء بدون مديريات فليس من المعقول ان يكون للمديرية الواحدة اكثر من مدير.. كما ان في الوزارة موظفين بدرجات اعلى من درجات بعض المدراء وهم ليسوا مدراء وسبب ذلك ان بعض المدراء الذين بلا مديريات الان قد رفعوا الى مرتبة مدير من اجل ان يخدموا في مناطق بعيدة وقد داوموا لفترة محددة وضغطوا من اجل النقل الى المركز وتحقق لهم ذلك.

* قلت ان ما يزعجك في الوزارة البيرقراطية.. ما سببها؟

- اولاً الانظمة والتشريعات والتعليمات المالية والادارية وعلى راسها المالية، والانظمة المالية تشبه (الجاكيت الحديدي) التي لاتمكن المسؤول من المرونة وسرعة الحركة وسبب شدة وحدة وصرامة الانظمة المالية مفهوم لدي وهو الخشية من التلاعب بالمال العام، والتعدي عليه وهذه الانظمة ليست انظمة وزارة الشباب بل هي الانظمة المالية للدولة..

وثانياً: ان الموظفين اجمالاً قد تمطوا مع هذه الانظمة وتقولبوا معها واصبحت جزءاً من بنيانهم الاداري وطبيعة في سلوكهم الوظيفي، وهذا الامر يحتاج الى اعادة نظر على قاعدة (خاين وامين لا يعقل) فالاصل ان يتولى من تتوسم فيه الامانة المسؤوليات المالية، والاصل ان لا تقييده بل ان نحدد اليات صحيحة وكافية للرقابة والمساءلة.

* ودعتم قبل ايام وفد وزارة الشباب الى اليابان.. وقد اثيرت بعض النقاط حول الوفد بان تشكيلته كانت مبنية على المحسوبيات والواسطات واقارب العاملين في الوزارة.. ما ردكم؟

- كل عام ستحدث حالة من حالات نقد وتشريح اي وفد توفده الوزارة واي وزارة تعاملت مع الموضوع بان من حق موظفي الوزارة الذين قدموا لها عشرات السنوات من اعمارهم وتفانوا في خدمتها ان يكون لهم حق ايفاد ابنائهم الى الخارج!!

* ماذا عن الاعلام الرياضي.. وتشكيله الاتحاد في المرحلة القادمة؟

- نسعى لازالة التوترات والاحتقانات التي في هذا القطاع، وسابذل كل جهدي مخلصا من اجل هذه الغاية.

وقد يكون من اسباب هذه التوترات ان لاجراءات الوزارة في سنوات سابقة عديدة قد اسهمت في خلق هذه التوترات، ونأمل ان نزيل هذه الاسبا التي لها صلة بالوزارة.

كذلك نسعى الم دمقرطة الاتحادات جميعها وتشكيلها وفق معايير فنية ويروح من العدالة والانصاف وزج كل من لديه القدرة على الخدمة في هذه الاتحادات.

وفي مجال الاعلام الرياضي توجد مؤسسات اعلامية وصحفية كبرى سنحاول اشراكها وان لا يكون للوزارة ممثلون ودور تنفيذي في هذه الاتحادات.

كذلك توجد اتحادات عديدة سيتم اعادة النظر فيها كلياً وجذرياً وسيكون الشاخص هو ما قدمت هذه الاتحادات والانجاز الذي حققته مجالسها الادارية خلال فترة ولايتها ■

في الشباك

■ عدنان الطوباسي

السباحة الاردنية في اليونان!

من المحزن ان يشارك الاتحاد الاردني للسباحة في بطولة البحر الابيض للتوسط وتنتهي مشاركته باقتحام عصابة لبعض ابطالنا وتعرضهم للضرب في احد شوارع اثينا!

من المحزن ان تكون هذه المشاركة مؤسفة، وان يتعرض ابطالنا لمثل هذه المواقف التي ان دلت على شيء، فانما تدل على سلبيات واضحة رافقت مثل هذه المشاركة..

بالتاكيد اننا بانتظار تقرير اللجنة التي شكلها اتحاد السباحة برئاسة رئيسه.. وبالتاكيد اننا نريد ان نعرف ما هي الحقائق التي رافقت هذه المشاركة.. والتي وعدنا وزير الشباب بمتابعة نتائج التحقيق في هذه المشاركة، بعد ان كانت هناك ضجة واضحة من قبل الاهل الذين رافقوا ابناءهم الابطال في هذه البطولة..

في الحقيقة نحزن جداً ان يكون ابطالنا وهم يشاركون في بطولة المتوسط يتعذبون في مواصلاتهم.. من والى مكان البطولة..

قال لنا احد الاباء الذين رافقوا ابناءهم لهذه البطولة.. كنت حزيناً على وضع السباحة في بلدنا، وعلى وضع الاتحاد.. وعلى ادارة الوفد.. حزين لان الوضع كان محزناً!! فعلاً محزن!

لخيراً نتألم لما وقع في اليونان في مشاركة كان يجب ان نكون بمستواها..

ونتمنى ان يكون التحقيق عادلاً ونزيها حتى تضع النقاط على الحروف، دون اية محسوبيات او تغاضي لمصلحة هذا وذاك..

ونريد من وزارة الشباب ان تتابع ذلك من موقع المسؤولية.

ونرجو ان يكون اتحاد السباحة على قدر مشاركاته الخارجية دون ان يحدث خلل هنا او اختراق هناك!

***

للحياة

قال الشاعر
وليس بعامر بنيان قوم اذا اخلاقهم كانت خرابا

عيون الحدث

عيون الحدث

* مصادرنا العليا في وزارة الشباب قالت ان وزير الشباب بعد عودته من اتلانتا سيحيل عدداً من العاملين في الوزارة على التقاعد.. وقالت المصادر ان هذه الاحالات ليست مرتبطة بالسن ولا بمدة الخدمة!

●●●

* مدير جديد لمدينة الحسن الرياضية.. سيتم تعيينه في القادم من الايام!

●●●

* قال وزير الشباب لـ الحدث: انه بعد عودته من اتلانتا سيعمل على تفكيك واعادة بناء اللجنة الاولمبية من جديد!

●●●

* مديرية خاصة سيتم استحداثها في وزارة الشباب بعد عودة وزير الشباب من اتلانتا.. الهدف منها الاعداد لاولمبياد سدني..

●●●

* وفد من وزارة الشباب.. سيتجه خلال الاشهر القادمة الى مصر وربما المغرب للتعرف على التجربة هناك في اعداد الابطال!

●●●

* الزميل ابراهيم العيسى، وعدد من الاعلاميين الرياضيين سيكونون من ضمن هيئة التحرير في مجلة الشباب.. التي عادت.

●●●

* كان هناك توجه من قبل نادي المدينة والارثوذكسي لمقاطعة بطولة السباحة.. نظراً لما تعرض له ابطالنا في السباحة في اليونان.. الا ان المشاركة تمت لاعطاء الاتحاد فرصة جديدة من قبل انطلاق البطولة العربية القادمة..

●●●

* السيد احمد الشاينة لاعب المنتخب الوطني ونادي الرمثا سابقاً.. تتجه النية لتعيينه مشرفاً رياضياً على صالة رياضية مدرسية في الرمثا.

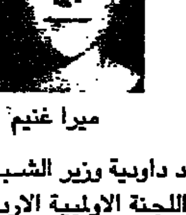
وفدنا الاولمبي الى اتلانتا



خميس غيث



كنعان عزت



ميرا غنيم

يغادرنا بيمن الله ورعايته متوجها الى اتلانتا وفدنا الاولمبي برئاسة الدكتور عصمت الكردي، والسيد محمد درويش ادارياً ومالياً، الزميل كنعان عزت موفداً اعلامياً، الدكتور زياد القسوس مدرباً للرماية، السيد عمر العصيري مدرباً لالعاب القوى، السيد خميس غيث مدرباً للسباحة، السيد خالد الرفاعي مدرباً للجودو، السيد رفائيل مدرباً لالعاب القوى وموجود حالياً هناك، اللاعب محمد صفوان القاسم لاعب رماية، واللاعب فخر الدين فؤاد- العاب القوى- واللاعبه ندى قعوار- العاب قوى - وموجود الان هناك.

واللاعب عمر دلل- سباحة، اللاعبة ميرا غنيم- سباحة، واللاعب وليد سعيد العوازم- جودو.

هذا ويغادر يوم السادس عشر من هذا الشهر السيد محمد داودية وزير الشباب رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية والدكتور موفق الفواز امين عام اللجنة لحضور افتتاح فعاليات البطولة والالتقاء بعدد من الشخصيات الرياضية من بينهم رئيس اللجنة الاولمبية الدولية سمارنش.

اتحاد السباحة يشكل لجنة للتحقيق

بعد عودة بعثتنا المشاركة في بطولة البحر الابيض المتوسط والتي اقيمت في اليونان، وبعد القيل والقال الذي تعرضت له البعثة الاردنية للسباحة، اتصلت الحدث بالسيد عبد الله ابو نوار رئيس اتحاد السباحة.. حيث قال ان الاتحاد شكل لجنة للتحقيق برئاسته وعضوية السيد زيدان العبادي والسيد سنان الحسيني. وقال ان اللجنة ستعمل على استدعاء كل من له طرف فيما جرى حتى تخرج بنتائج دقيقة وعادلة ونزيهة.

يذكر ان الاردن حقق المركز التاسع في هذه البطولة من ثلاث عشرة دولة مشاركة.

كانت الوحيدة من الاردن

يارا الغزاوي: حضوري الدورة الدولية في الاكاديمية اليونانية.. كان مثمراً

شاركت الانسة يارا الغزاوي، مديرة اتحاد الاعلام الرياضي الاردني، في الدورة الدولية السادسة والثلاثين التي اقيمت في مدينة اولمبيا في اليونان..

عن هذه الدورة تحدثنا الانسة يارا الغزاوي فتقول:

تلقت اللجنة الاولمبية الاردنية دعوة من الاكاديمية اليونانية وذلك لحضور الدورة الدولية السادسة والثلاثين للمشاركين الشباب في مدينة اولمبيا في اليونان.

وقد تم اختياري لاكون الممثلة الوحيدة عن اللجنة الاولمبية الاردنية.

لقد كان برنامج الدورة حافلاً بالمواضيع القيمة والمسلية ولعل من ابرزها تلك المحاضرات اليومية المنتظمة بمواعيدها صباحاً ومساء، التي ساهمت في تعميق مفهوم الاولمبياد لدي واعطتني افكاراً واضحة عن كيفية تطوره ونشأته، من هو مؤسس الحركة الاولمبية، وما هي اهداف الحركة الاولمبية؟



يارا الغزاوي.. حضور مميز

زودتني بمعلومات كنت اجهلها كان من اهمها ما هي الشروط الواجب توافرها في الدولة المستضيفة للالعاب الاولمبية، وما هو دور اللجنة الاولمبية الدولية في هذا المضمار، كيفية تنظيم الالعاب الاولمبية، ما هو تأثير الديانات والثقافات المختلفة والعوامل الاجتماعية على هذه الحركة، ما هو دور المرأة في هذه الحركة، وهل تعتبر مساهمة المرأة في الالعاب الاولمبية ضرورة حتمية؟

ما هي تطلعات كل فرد مشارك في الدورة لاولمبياد عام (٢٠٠٠) وما هي تصورات المشاركين الخاصة فيما لو كان المؤسس الاول لهذه الحركة على قيد الحياة ودعي لحضور الاولمبياد الذي سيقام في اتلانتا صيف هذا العام.

معلومات كثيرة ومواضيع عديدة يصعب حصرها في صفحة واحدة. فيما لو قورنت بعددها والتي كانت تعطي للمشاركين طيلة فترة الدورة من ١٩٩٦/٦/١٩ وحتى يوم ١٩٩٦/٧/٣.

اما من حيث البرامج الاخرى، فقد كانت هناك جلسات ثقافية تضم مشاركين من مختلف انحاء العالم، وزعوا على مجموعات صغيرة ليعطى كل فرد منهم الحق في المشاركة وابداء الرأي من حيث اعطاء صورة واضحة عنه وعن بلده وعن مفهومه للاولمبياد وما هي تطلعاته المستقبلية المتعلقة بهذا المجال.

ولقد كان لي الفخر بان امثل بلدي وازهو به بالصورة الحسنة والمشرفة.

فقد قمت بابداء وجهة نظري باريحية تامة.. وقدمت بلدي الاردن بطريقة لائقة معطية فكرة واضحة عنه في مختلف المجالات الحياتية التي اعيشها.

مستغلة ما اعطيت وما قدمت في الحصول على صور مختلفة لبلاد مختلفة من حيث طبيعة الحياة في هذه البلاد وافكار الاشخاص الذين يقطنونها.

الوان كثيرة، ثقافات مختلفة، عادات وتقاليد غريبة حتى ولو بدت مألوفة من المرة الاولى افكار متجانسة ومتضاربة، مجتمعات صغيرة وكبيرة هذه كلها تمثلت لي ولو بصورة ضيقة والتي حاولت توسيعها بالرغم من صعوبتها لان العدد الاجمالي للمشاركين فقط كان حوالي (١٩٠) مشاركاً ومشاركة عدا المشرفين والمحاضرين والمترجمين من هنا وهناك.

وفي النهاية لا يخلو الامر من السهر والسمر، فقد قدمت في كل ليلة عروض فلكلورية للبلاد المشاركة، بالاضافة الى العديد من النشاطات

دوري الاولى... يواصل مسيرته

● الفرق تبحث عن قطف النقاط.. في ثالث المحطات

يواصل الدوري الخاص باندية الدرجة الاولى مسيرته.. حيث تقام ضمن الاسبوع الثالث المباريات التالية :

يوم الخميس ٧/١٨.

الطالبية والعودة، على ملعب الزرقاء

الكرمل والجليل على ملعب اربد

اليرموك وسحاب على ملعب البتراء

●●

ويوم الجمعة ٧/١٩ تقام المباريات التالية:

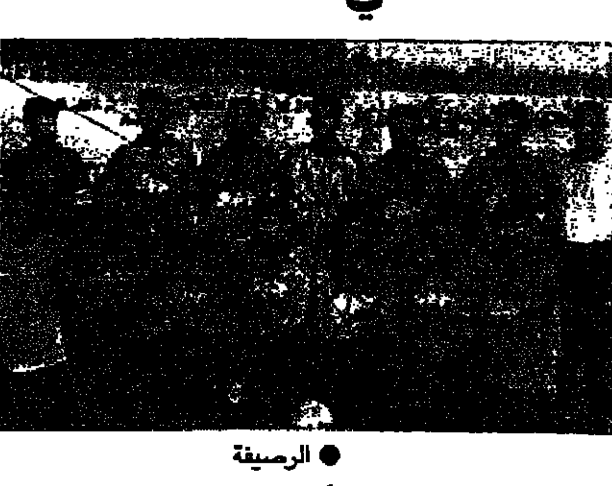
الطرة والزرقاء على ملعب اربد

البقعة وذات راس على ملعب معان

المنشية والعربي على ملعب المفرق

الصريح والرصيفة على ملعب البتراء

نأمل ان نشهد في هذا الاسبوع من الدوري اثارة وقوة وجمالاً وتشجيعاً مهذباً من قبل الجماهير خاصة ونحن نعلم ان دوري المظالي يشهد دائماً عدة مشاكل نرجو ان لا تتكرر هذا العام.■



● الرصيفة

باختصار

مطلوب من قسم المنتخبات الوطنية في وزارة الشباب ان يضع الامور في نصابها.. وان يقدم تقريراً واضحاً عن وضع منتخباتنا الوطنية بايجابياتها وسلبياتها ووضعها وطريقة التخطيط التي تسير اليه..

التقرير نرجو ان يوزع على الصحافة اذا تم اعداده بدقة ووضوح.

على الوتر الحساس

تشكيلة الاتحادات الجديدة لن تعلن مباشرة بعد انتهاء الدورة الاولمبية..

هناك اسس جديدة ستوضع للاتحادات الجديدة..

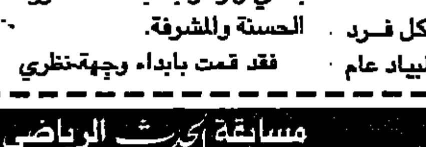
نأمل ان تكون هذه الاسس عادلة ومنصفة تتوخى الدقة واختيار الرجل المناسب في الاتحاد المناسب.. وان يكون للديمقراطية الدور الاكبر في تشكيل هذه الاتحادات!

اشارة

مشاركة اتحاد السباحة ببطولة البحر الابيض المتوسط والمطالبة من عدد من اللاعبين دفع مبالغ مالية نظير هذه المشاركة.. امر غير مجد.. وغير محبب.. ولا داعي له.. نرجو من اتحاد السباحة الكف عن مثل هذه الامور.. وتدبير امره بنفسه .. خاصة بعدما حدث في البطولة التي اقيمت في اثينا..

مسابقة الحدث الرياضي

مقدمة من



عين غزال- تلفون خلوي- ٠٧٩٣٩٤٠٤- عمان

اربد- تلفون ٢٤٧١٧٧

الجائزة الاولى: ٢٥ دينارا

الجائزة الثانية: ١٥ دينارا

الجائزة الثالثة: ١٠ دنانير

السؤال: بطولة الامم الاوروبية، اقيمت مؤخراً في انجلترا.. من هو الفريق الذي فاز بهذه البطولة.

اخر موعد لاستلام الاجابات ٨/١٥ يرجى كتابة الاجابة على الكوبون المرفق

الاسم: ______

الجواب: ______

العنوان: ______

الهاتف: ______

كل اسبوع

كلوديا وعروة زريقات

■ بقلم رئيس التحرير

اشعر بالتعب والارهاق والقرف واللاجدوى، ورغبة ماسة، لان اضرب راسي في الحيط او بـ الكرباج، لان جهدي لن يذهب سدى.... وتعني يهدر هدراً، والسبب في ذلك، ان المذيع التلفزيوني عروة زريقات الذي استضاف في برنامجه مواجهة الاسبوع الماضي، رئيسي تحرير صحيفتين اسبوعيتين هما الحدث وصوت المراة ولم يستضيفني على الرغم من انني اشهر رئيس تحرير صحيفة اسبوعية في العالم الخامس، والذي زاد في غيظي وقهري... ان زريقات ذكر المانشيت الذي تصدر العدد رقم ثلاثة من الكرباج وهو كلوديا شيفر اردنية ، ونسبه الى الحدث لكي يدين به الحدث باختراع المانشيتات المثيرة، وهو بذلك... يشبه الذي خلط العسل بزيت الخروع، وقد اكتفى زريقات بقراءة عنوان الموضوع فقط ولو انه قرأ الموضوع باكمله لاكتشف انه مجرد موضوع ساخر القصد منه تسلية القراء، تماماً مثل كل ما ينشر في الكرباج.

كلا يا استاذ زريقات... كلا والف كلا... فانا لا اقبل ابداً ان تنسب منجزاتي لغيري، ولا اقبل ابداً ان تتحدث عن كلوديا شيفر، خطيبتي، في برنامجك التلفزيوني، فانا شخص محافظ... ولعلمك... كلوديا بتموت في.... وبتحب حتى اظافر رجلي، وقريباً سأحجبها، واحرم العالم كله من النظر الى جمالها.. واللي عاجبه عاجبه واللي مش عاجبه يلاقيني على باب الشيخ شعراوي.. او باب الوزير....■

القاء القبض على «عقلة» وتحويله لمحكمة مجلس الامن

اكتشاف اول مفاعل نووي في الاردن

● مشاورات بين الدول الاعضاء في مجلس الامن لفرض عقوبات على عمان



الكرباج - عمان - نيويورك

توترت الاوضاع مجدداً بين الحكومة الاردنية ومجلس الامن الدولي على خلفية اكتشاف اجهزة مؤسسة المواصفات والمقاييس الاسبوع الماضي، مفاعلاً نووياً قادراً على انتاج قنبلة نووية، تفوق قدرتها التدميرية القنبلة التي القيت على هيروشيما باربع مرات.

ووفقاً لمصدر مسؤول في مؤسسة المواصفات والمقاييس، فقد تم العثور على المفاعل النووي في بيت درج المواطن عقلة ابو نيوترون، الكائن في منطقة القويسمة بعد ورود اخبارية عن قيام المواطن اياه بتصنيع الماء الثقيل الذي يستخدم في معالجة الراديوم، في منزله بهدف تصديره الى العراق، وعند مداهمة بيت الدرج، فوجيء المداهمون، بوجود مفاعل نووي صغير، تمت تخبئته داخل خزان ماء كبير الحجم، وبهدف التمويه، وقد انكر عقلة ابو نيوترون في البداية ان الجهاز الموجود عبارة عن مفاعل نووي وادعى انه الة لتصنيع الشامبو لكن عاد واعترف بحقيقة المفاعل... في الجولة الاولى من التحقيقات.

وقد القت الاجهزة المختصة ايضاً القبض على المدعوة فاطمة راديوم الشهيرة بـ ام العبد، عالمة الذرة المعروفة والمدعو صقر جناح ابو سكاد خبير الصواريخ البالستية، وهم الان قيد الاعتقال.

وبعد مشاورات كثيفة اجراها رئيس الوزراء عبد الكريم الكباريتي مع الاعضاء العامين للاحزاب المعارضة وخاصة حزب جبهة العمل الاسلامي، صرح مصدر مسؤول لـ الكرباج قائلاً: بالنسبة للمفاعل النووي فقد تمكنا من ايقاف العمل به... والسيطرة على الوضع بشكل كامل....

ورداً على سؤال لـ الكرباج بخصوص التهديدات الامريكية والمطالبة بتسليم عقلة لمحاكمته امام مجلس الامن، قال: سنتسلم عقلة.. لان ذلك ينسجم مع توجهاتنا تجاه تحقيق السلام في المنطقة.. ونحن على استعداد ايضاً لكشف كافة برامجنا النووية، لكننا نرفض اسلوب التهديد والوعيد.

من جانب اخر، وافانا مندوب الكرباج في الامم المتحدة، بان مجلس الامن واصل مشاوراته لليوم الخامس على التوالي بهدف فرض عقوبات سريعة على الاردن، الا ان الدول الخمس الاعضاء الدائمين في المجلس وهي الولايات المتحدة الامريكية وبتسوانا وجيبوتي وجزر القمر وفيجي، لم تتوصل بعد الى قرار حاسم بهذا الشأن.

في مكب الاكيدر.

هذا في نيويورك... اما في عمان، فقد تظاهر مئات المواطنين امس، بمشاركة تجمع احزاب المعارضة، وقد رفع المتظاهرون لافتات تطالب باطلاق سراح عقلة ابو نيوترون فوراً.. والدفاع عن منجزاته العلمية التي هدفت الى تصنيع اول قنبلة ذرية عربية، وهاجم المتظاهرون ايضاً التوجه الحكومي لتسليم ابو نيوترون لمحكمة مجلس الامن... وقاموا باحراق الاعلام الامريكية، وهم يهتفون: الحرية لـ عقلة ابو نيوترون

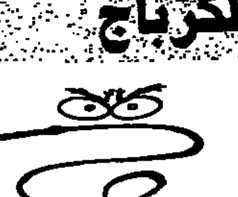
ايكيوس يزور الاردن للتفتيش عن اسلحة الدمار الشامل

الكباريتي يعلن عن استعداد الاردن للكشف عن برامجه النووية

وقالت مصادر دبلوماسية في الامم المتحدة ان رالف ايكيوس رئيس فريق التفتيش الدولي عن اسلحة الدمار الشامل في العراق سيقوم بزيارة عاجلة الى الاردن لفحص المفاعل النووي والتفتيش عن اية مصانع اخرى.. لاسلحة الدمار الشامل وتدميرها بالكامل لا للغطرسة الامريكية ولرفع الدعم عن الخبز. وما الى ذلك من شعارات لا تفيد.. ولا تغني من جوع وتأخر.

ملاحظة: مع الاعتذار من دولة رئيس الوزراء، ومؤسسة المواصفات والمقاييس والدول المذكورة■

عين الكرباج



لا شك بان ذاكرتنا ضعيفة، لان الكثيرين منا قد نسوا طيب الصيت والسمعة، العزيز هنري، الذي عمل وزيراً للخارجية الامريكية في عهود الرؤساء ليندون جنسون وريتشارد نيكسون وجيرالد فورد وجيمي كارتر، وصنع على مدى اكثر من عقد من الزمان السياسة الامريكية الاكثر انحيازاً لاسرائيل. ضد العرب... وضد شعوب العالم.

ولا شك ايضاً بان الاجيال الجديدة من هذه الامة لا يعرفون هنري كيس نجر، صاحب سياسة الخطوة خطوة والصديق الحميم جداً للرئيس المؤمن محمد انور السادات، الذي استخدم في مؤتمر جنيف للسلام مثلاً عربياً اختاره بعناية وهو القائل: اللي فات مات، طالباً من العرب نسيان ما قد مضى والبدء بالسلام السياحي مع اسرائيل.

نعم الي فات مات... وكيس نجر الثعلب.. فات فات... وديلو سبع لفات... وطخ يا ابو العبد...■

هايد بارك

● نظمي ابو بكر

وزير شعبي

في حفل الصحافة الذي اقامه رئيس الوزراء قبل فترة في فندق عمرة لفت انتباهي احد الوزراء ببساطته ووده الملحوظ استغربت وانا اصافحه لاول مرة دون سابق معرفة مدى الترحاب الذي لاقاني به! مع ان كل الوزراء في الحفل المذكور كانوا ودودين.

وفي حفل الحدث يوم الاثنين الماضي بمناسبة اطفائها الشمعة الاولى في فندق الاردن انتركونتننتال التقيت الوزير مرة ثانية فكان السلام عناقاً بمبادرة منه. احسست انه محبوب وقريب من القلب، وانني اتحدث مع صديق قديم وليس مع وزير لا اكاد اعرفه!

تحاورت معه في قضية الساعة.. القضية الساخنة التي تهم معظم افراد الشعب الاردني. قضية الخبز. قلت له: هل سترفعون فعلاً سعر رغيف الخبز؟ فقال: نعم قلت: وهل تعرف نتائج هذا القرار على الناس الفقراء؟ فقال: لن يتأثر ذوو الدخل المنخفض بهذا القرار، ونحن نبحث حالياً في الية معينة لدعم الناس الذين يستحقون الدعم ومن ضمن تلك دفع بدل نقدي لهم ليتمكنوا من شراء الخبز باسعاره الحالية.

قلت: ربما تخطئون التقدير، وتقيسون كمية استهلاك الفرد للخبز يومياً بكمية استهلاككم له وانتم كوزراء من الطبقة غير الفقيرة، لذلك تجد على موائدكم مع الخبز الرز والمكرونة واللحوم والخضار والفواكه وكل انواع الطعام فيكون استهلاككم للخبز اقل من استهلاك الفقير الذي يعتمد عليه كمادة اساسية.

فقال: كل ذلك سيكون في الحسبان، ولن يظلم احد، وفي نفس الوقت سنسد العجز الناجم عن الدعم ومقداره ١٢٨ مليون دينار.

احسست ان هذا الوزير يحس بمعاناة الناس، وانه شعبي، لذلك اطلقت عليه لقب الوزير الشعبي.

[illegible] تقدم الحكومة على رفع سعر الخبز!

بقي ان اقول ان الوزير [illegible] وزير التنمية [illegible] كمال ناصر.

[illegible]

[illegible] الباصات في [illegible] ظاهرة غريبة، ومزعجة [illegible] اشرطة الكاسيت [illegible] تسبب الازعاج [illegible] لاحد المحلات يضع اغنية مبتذلة لاحدى المطربات وصوتها يتردد عالياً جداً في الارجاء، بينما المحل المجاور يذيع شريطاً للقرآن الكريم، والمحل الذي يليه يذيع اغنية لاحد المطربين، والذي يليه يضع دعاء دينيا، واخر يبث للوسيقى، وجاره يذيع شريطاً دينياً يتحدث عن العذاب بطريقة مرعبة!

ظاهرة منفرة يجب منعها، وجذب الناس بطريقة ارقى واقل ازعاجاً. ارجو ان يتحرك من يهمه الامر لوقف ظاهرة سمك، لبن، تمر هندي!■

هايد بارك الحدث

الام

يعجز قلبي عن الوصف وترجف يدي من الكتابة وتتبعثر افكاري هنا وهناك، واتساءل كيف لي ان اوصفك ؟

وماذا علي ان اقول فيك .. انك هبة الاله جنت الدنيا لتنيري طريقها، رمز الوفاء انت كالشمعة اذا لم تحترق لا تضيء. ليتسلل السرور الى قلبي انت التي تفخر الجنة بزيارتك الابدية لها وترقص طيورها، واتمنى لو استطيع ان اصرخ باعلى صوتي ولتنقطع اوتاري، وليذهب صوتي ولكن بعد ان يسمعني العالم باسره :- انت الاجمل، انت الاروع، ارجوك خذيني وضميني الى صدرك الى الابد.

عبد المحبوب الحمود

متى تأتين

متى ستاتين
لينهب عذاب السنين
متى ستاتين وتجمعنا الايام
والسنين تمضي من عمري
ولا اراك سوى في الاحلام
متى ستاتين
ليكون الحلم حقيقة
تراك عيوني
كل ساعة ودقيقة
متى ستاتين
واراك امامي تبتسمين
فتدخل البهجة قلبي
ويعود الي الحنين
متى ستاتين
واراك اليه تنظرين
بعيونك الساحرة
التي هي كالورود في البساتين
متى ستاتين
وارى شمسك في كل صباح عند الشروق
فنورك يجعل دمي يجري
في عروقي

رجب احمد

مهزلات القرن

انها مضحكات القرن العشرين.

عجوز شمطاء امست تتغزل بشقارها ويركع لجمالها المعجبون .. الابيض اسود والاسود احمر والاحمر ارجواني...انها تقلبات الزمن الاغبر... ملحه سكر.. ونضحه عنبر..ومجارية زهر اصفر... نضحك حين الحزن ونبكي حين الضحك.. لا نعرف طعم المجد

الا بالملح والسكر... لا نغني للغربه وان غنينا نغني للمنشر. نضحك او نتضاحك كثيراً والغالب على انفسنا..

نشد الرحال لنرحل بلا جواد او عنبر... حياتنا غربال واصداف

وان تطورنا تصبح بلا اهداف.. نتزوج، نتناسل، نتهامس، وتلد نساؤنا لنضم اطفالنا كانعام

بل اضلها سبيلاً لنتعرج من ليبنين الى شيوعيين... [illegible]

وبقدرة قادر اصبحنا ثوريين

وببسمة بسيطة عدنا قوميين....

انها افرازات العجوز الشمطاء مالكة قرن الشرين (او العشرين) منها تبت

الضلال والضالين...

وهرولنا لتناقضاتنا للخلف حتى امست تلك العجوز الشمطاء للمسيح المنتظر ... ثوري اليوم عميل الغد

تقدمي الغد رجعي اليوم...

انها معادلة قرن اسرائيل العجوز الشمطاء التي بغباء العرب اصبحت شقراء او [illegible] بشعرها حسب اهواء الناظرين كي تغري شعاراتها وتسقط باحضانها لتحقق نبوءتها انا صاحبة العشرين ايها الخاتنين الناظرين.

حلمي تيم

الرغيف

تعقيباً على هايد بارك سكرتير التحرير نظمي ابو بكر بعنوان الخبز بالعدد الماضي وتضامناً معه ومراهنين مع الاغلبية الصامتة بانه لم ولن يوافق ابن الشعب الرئيس المناضل عبد الكريم الكباريتي على ذلك القرار لا سمح الله رئيسنا يا لطيف وكلنا بنودك

ما ظنيت الرغيف يغلى بعهدك . فانت الطيب ومن شعبك

قريب يا حر ونظيف والخير بيدك
العربية نخوتك مع اهل السماح والبيضاء ثورتك رمز للاصلاح
والخبز قوت بدونه نموت يا ابو عون وهمتك بمداواة الجراح
لعهدك نبارك والله سلامات والراي نشارك بعصر الحريات
ان كان ولا بد لا توفر جهد وارفع الجمارك على الكماليات
صحيح فيه عجز وكلنا سدادين لكن الخبز معاكم جادين
رفعه صعب وغلبه للشعب وقع عالحفظ ومعاك شاهدين
حفظ القرار وانت قادر يا زعيم الاحرار وللخير مبادر
فانت منا وبسمتك تطمنا ومعك بالمسار نعم وحاضر

الشاعر الشعبي
محمد محمد عبد العليم

اشتياق

يا حبيبي بالامس كنت قريباً من العين فدتك العيون
نظرة في عينيك فابتسامة فاح منها عطر الياسمين
فاشتياق بلهفة فهيام فغرام بكل ما املك من جنون
فقصيدة تشكوني اليك لاني اصبحت لا اعرف الفصيح ولا الموزون
كل ما قلت من شعر لك نابع من قلب يناجيك بحنين
تمر بي الاف الوجوه انما وجه فاء في فؤادي دفين
كل يحبني له شانه ولكن حب فاء محفوظ ومصون
يتجدد الشباب كل يوم معه ويصبح احلى مما يكون
عراقية العشق له انا ومعروف عشقنا خبل وجنون
فالهوى والحب عهد عندنا لا نبيع الحبيب ابداً ولا يوماً نخون
فالقلب وما شئت مني فداء لك
يا توأم الروح ويا قرة العيون

منال السامرائي

ظاهرة تستحق الاهتمام

انني اقرأ الجريدة يومياً ويطرق على بالي قراءة اعمدة صكوك الصلح العشائري واذا انا اتفاجأ بقراءة اسماء شيوخ لا تخطر على بال إنسان

حيث ان هؤلاء الاشخاص الذين يتملقون باسماء الشيخة لا تليق بهم ولا بمكانتهم في المجتمع. حيث انني اعرف الكثير الكثير من هؤلاء فمنهم الموظف البسيط ومنهم العامل والمراسل ..... الخ.

واعجب كل العجب بتسمية انفسهم بهذه الاسماء والصفات التي فرضت على الذين هم اصحاب هذه الصفات والتي فعلاً تليق بهم.

ارجو الله ان يضعوا انفسهم في قوالبها وليس في قوالب الآخرين..

عسى الله ان ينتقدوا انفسهم قبل ان ينتقدهم الآخرون من ابناء بلدهم الذين يعرفون شخصيتهم لان الشيخة لتلك الاسرة دلالة على ان البلد لا يوجد فيها احد

واسأل الله لهم ان يتكلموا كلاماً يليق بمستوى اعمارهم.

محمود محمد النسور

برك الابراهيمية

برك المياه الموجودة في مناطق الابراهيمية ورحابا بلواء المزار الشمالي بمحافظة اربد. بحاجة لترميمها واقامة اسوار تحيط بها منعاً من اقتراب الاطفال الصغار اليها فالبرك تخدم المواطنين لغايات سقي مواشيهم واراضيهم، نامل من الجهات المعنية العمل الجاد بالايعاز لمن يلزم حول تصوير البرك خدمة للمواطنين والمصلحة العامة ولما لها من بعد انساني.

اسماعيل خليل الشرع

نادي الهايد بارك

شروط العضوية صورة شخصية وصورة عن شهادة الميلاد او وجواز السفر



العضو رقم (٤٢)
الاسم: اياد محمد سعيد
تاريخ الميلاد: ١٩٧١/٤/١٧ (برج الحمل)
مكان الميلاد: عمان

العضو رقم (٤٣)
الاسم: غادة محمود الزير
تاريخ الميلاد: ١٩٧٢/٣/٢٦ (برج الحمل)
مكان الميلاد: عمان

العضو الفائز

تم اجراء القرعة على ارقام الاعضاء ففاز بجائزة النادي لهذا العدد وقيمتها خمسة دنانير.



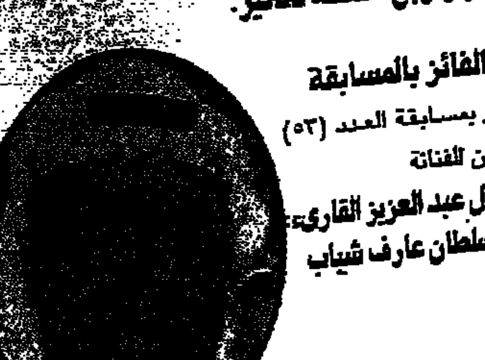
العضو رقم (١٠)
الاسم: عبد الحكيم صبحي النسور
تاريخ الميلاد: ١٩٧١/١١/٢٧ (برج القوس)
مكان الميلاد: عمان
مبروك لعبد الحكيم والى اللقاء في العدد القادم مع فائز جديد.

براعم الحدث

● حنين كمال الحديدي — ● هيثم علي تيم

مسابقة «من هو» ؟

هذه الصورة لمطرب خليجي معروف فما اسمه؟ من هو واربح خمسة دنانير.



الفائز بالمسابقة
فاز بمسابقة العدد (٥٣)
وكان عن الفنانة
دلال عبد العزيز القارىء: سلطان عارف شباب

كوبون مسابقة «من هو»
الاسم: ________
الاجابة: ________

■ ملاحظة : يرجى من القراء الاعزاء الاجابة على الكوبون المرفق

تساؤلات

يا قلب هل بقي لك [illegible] بعد السهر؟
هل بقي لجرحك بعد [illegible] الم؟
هل بقي للهزيمة في [illegible] اثر؟
اما زلت تعشق [illegible]
وتحوق على [illegible]
النغم..
اما زلت [illegible]
ام انك [illegible]

[illegible]

كلمة التحرير

الوصول الى الثروة والشهرة والنساء عن طريق الشعوذة والجان واللعب بالعقول الصغيرة المسكونة بالخزعبلات والخرافات.. هذا ما فعله بطل قصة «الجان والجميلات» الذي كان سجيناً بسبب عملية نصب، فدخل في مؤامرة خطيرة مع رجال الامن وزوجة طبيب، كان اول ضحاياه الصحفي الذي قدمه للناس على انه طارد العفاريت فكانت نتيجة عمليات النصب التي قام بها ١٤ مليون جنيه من ضحاياه في مصر والدول العربية، ودخل منزل زعيم عربي، وعاشر امبراطورة الرقص الشرقي، واستولى على قلوب الحسناوات.

الحدث تنشر هذا الكتاب على حلقات.. لتكشف اسرار امبراطورية السحرة التي تكونت على يدي ذلك النصاب الخطير.. وكيف تحول مجتمعنا العربي الى مجتمع يعيش بالسحر، ويسلم نفسه للنصابين، وكيف سقط الكبار واهل الفن خاصة النجمات تحت اقدام قاهر العفاريت!

الكتاب فجّر ازمة كبيرة في مصر.. ورفعت على صاحبه قضايا كثيرة ووصف بعضهم الكتاب بـ «الكتاب الاسود»!

قصص مثيرة .. وجرائم بشعة.. اقلها اغتصاب الزوجات في جلسات علاج روحي.

لتتابع الفصول المثيرة لهذا الكتاب..

الحدث

الحلقة السابعة

من يجر الآخر للرذيلة.. المرأة ام الشيطان بثوب الشيخ؟!

الراقصة الشهيرة تسلم زميلتها للمشعوذين ليلعبوا بجسدها!

ويظل السؤال ملحاً.. من المسؤول عن تلك المهازل التي حولت حياتنا الى مجتمع يعيش بالسحرة..؟

ومن المسؤول عن تشويه تلك العلاقات التي كانت مقدسة ذات يوم بيننا وبين المشايخ..؟هل المرأة هي التي تجرهم للرذيلة..؟ ام ان ذلك الشيخ الورع الذي يدخل بيوتنا لانقاذ البعض من امراض الجان.. يتحول الى شيطان يرتدي ثياب الوعاظ.. وفي الخفاء يجر نساءنا الى الرذيلة والسقوط..؟ ام هي الحكمة الازلية.. التي تقول.. ما اجتمع رجل وامرأة الا وكان الشيطان ثالثهما..؟

الحيرة التي يعاني منها الملايين من ضحايا الجان او الامور الغامضة التي يعجز عنها الطب والتكنولوجيا. هي لمن يلجأون..؟ هل جميع المشايخ والمعالجون بالقران.. شياطين وزناديق ونصابون .. وهل جميع النساء في الاصل عندهن القابلية لتسليم اجسادهن لبعض المعالجين يفعلون بهن ما يشاءون باسم العلاج بالقران.. وايهما يدفع الاخر لطريق الشيطان.. المرأة ام الشيخ الورع؟! سنعرف ذلك خلال السطور التالية.. من خلال ما لمسته بنفسي بين هذين الطرفين..

ترانيم الشيخ الزاهد بين جسد الراقصة واسرة المطرب الشهير..!

الشيخ ابراهيم عبد السلام.. شيخ زاهد باع دنياه باخرته.. بدات علاقتي به منذ عامين.. عندما حضر للجريدة مع عشرات من السحرة والمشعوذين الذين توافدوا علينا ليستعرضوا عضلاتهم وامكاناتهم ويعلنوا انهم من الخارقين الذين اختصتهم السماء باسرار القران لانقاذ البشرية من عذاب الجان..

كانوا كثيرين.. ملامحهم غريبة وما يعلنون كان اشد غرابة.. منهم الشيخ مجدي التحدي.. الذي يتنازع مع عمه الشيخ السنوسي على ملكة الجان «سالي» التي تسخر له ٢ مليار من الجان لعلاج الناس من جميع امراض العصر! جميع الامراض العضوية.. والروحية ولعلنوا للناس الذين تدافعوا عليهم من كل فج عميق ان عليهم ان يخرجوا مرضاهم من المستشفيات وايقاف بدعة الادوية والعلاج الطبي وينقلوهم الى خلوتهم في قريتهم لانقاذهم من تلك الامراض التي سببها لهم الجان.. وكان الناس يصدقونهم. وكم من مأساة حدثت في تلك المهزلة بنهاية حياة المرضى بين ايدي هذين المعتوهين! المهم ان هذين الدجالين كانا يتنازعان في مؤتمرات يحضرها كبار المسؤولين وكل منهما يعلن ان الملكة سالي تعيش داخل جسده لمساعدته في انقاذ الناس من الجان.. وكانوا يجمعون الثروات بالملايين من الضحايا.. بعد ان تدخل المسؤولون في مجلس المدينة والمجالس المحلية لتنظيم الطوابير المتدافعة على الدجالين بتحصيل خمسة جنيهات من كل حالة قبل عرضهم على الشيخ بدعوى استخدام هذه المبالغ لبناء مستشفيات.. الواقع انها مهزلة ساخرة.. الدجالان يطالبان الناس باخراج مرضاهم من المستشفيات والمسؤولون ينظمون طوابير الضحايا المتدافعين على الدجالين لاستخدامها في بناء مستشفيات! وكان الشيخان يتنازعان على الملكة سالي بالنهار امام الناس والمسؤولين وفي المساء يلتقيان في البارات والكباريهات ينفقان حصيلة الدخل في لعب الميسر وشرب الخمر والنساء..!

ورغم ذلك.. حضر الشيخ «مجدي التحدي» مع الخارقين ليظهر على صفحات الصحف العديدة معلناً قدراته الخارقة باستخدام القرآن..

وكان بين هؤلاء الخارقين ايضاً.. امرأة مريضة نفسياً.. تدعى «الحاجة حورية» تدعي علاج الضحايا بالقرآن.. حضرت الينا.. وخلفها يسير زوجها العامل البسيط يحمل لها «مخلة».

ومن بينهم ايضاً شاب غامض يدعى الشيخ علاء.. يحمل عود عشب.. ويعلن انه يستخدمه مع القرآن لاخراج الجان بالقرآن.. وبمجرد ان يأخذ المريض قطعة من هذا العشب الذي توصل لسره السحري.. سيقضي على الجان فوراً.. ومن بينهم ايضاً الشيخ ابراهيم الازهري.. ساحر الجنس والفتيات.. والشيخ.. وكثيرون هؤلاء تجمعوا امامي في مكتبي ذات يوم.. كل يعلن قدراته الخارقة يعرضها على بعض الزملاء الذين يجرون معهم حملة صحفية مثيرة على صفحات الجريدة..

وكان بين هؤلاء يجلس الشيخ الزاهد .. الشيخ ابراهيم عبد السلام.. وفوجئت به يعلن في بسمة هادئة للجميع.. ان اغلب هؤلاء الخارقين هم في الحقيقة مرضى يعانون من مس الجان..! وانهم عرضوا انفسهم عليه لعلاجهم.. وانه ساعدهم وعالجهم من عذاب الجان بلا مقابل.. وكان مندهشاً كيف اصبح هؤلاء المرضى بعد سنوات «خارقين» اعلن كلامه هذا في وجودهم.. خاصة الشيخ علاء الذي اعترف بانه فعلاً كان مريضاً بالجان وان الشيخ ابراهيم عالجه منه.. ولكنه تعلم هذا العلم وخرج يساعد به الناس.. لوجه الله بلا مقابل..

والحقيقة ان كلمة مساعدة الناس وعلاجهم بلا مقابل بالقرآن.. كانت هي الكلمة السحرية.. وجواز مرورهم على صفحات الصحف.. وبعدها اكتشفت انهم يتصيدون الضحايا على انفراد للاستيلاء على اموالهم.! مثلما فعل من قبل «قاهر العفاريت» الذي تمكن من خداع الملايين وتبين بعدها انه اخطر نصاب في مصر.. كان الشيخ الزاهد ابراهيم عبد السلام.. يشهد هذه المهزلة وهو يصرخ من اعماقه.. يهجم على مكتبي ملحاً ان نفعل شيئاً لانقاذ الناس من هؤلاء المعتوهين والمشعوذين..

قال الشيخ الزاهد.. انني مسؤول عن تلك المهزلة التي يعاني منها الناس الآن.. لقد شاركت منذ عشرين عاماً في نشر ظاهرة

مشعوذان كل منهم يدعي ان الملكة سالي تسكن جسده!

العلاج بالقرآن لاول مرة في مصر.. لوجه الله بصدق وامانة.. ومعي القاعدة الشرعية التي تعلمتها على ايدي العلماء اصحاب هذا الفضل.. ولكن للاسف وقعت في شرك شيطان كبير من كبار المشايخ استخدمها في الضلال ونشرها بين الناس بالباطل.. انني اناشدكم التدخل لايقاف الشياطين وانقاذ النساء من بين ايديهم انني صاحب قضية خطيرة «وسنترك هذه القضية الآن لنناقشها بالتفصيل في الفصول القادمة..».

المهم.. كان زملائي قد لمسوا معي تلك المهزلة.. وكيف ان جميع من توافدوا علينا من هؤلاء المشايخ الخارقين لا يزيدون عن بعض المرضى.. والمشعوذين والزناديق.. جميعهم شقوا طريقهم بعد ذلك بعد ان حصلوا على صك الصحافة.. الا الشيخ ابراهيم عبد السلام.. بقي بين الزملاء.. واصبح امراً عادياً ان يتواجد بيننا.. ليرسله البعض لمعاونة ضحايا الجان من كبار نجوم الفن واهل القمة.. وكان الشيخ ابراهيم.. من خلال تجربتي مع جميع المعالجين والمشعوذين سنوات طويلة.. يعتبر طرازاً اخر غيرهم فجميعهم تفرغوا لجني ثروات الضحايا.

وجعلوا العلاج من الجان حرفة ومهنة يرتزقون منها باي وسيلة.. ويرتدون اشيك البدل ويركبون افخر السيارات.. اما الشيخ ابراهيم.. فهو يعمل في الاسمنت بشركة المقاولين العرب. ويصر ان يتناول طعامه هو واولاده من عرقه وجهده بهذه المهنة البسيطة.. وتنفر عروقه من رقبته انفعالاً عندما يعلم حكايات الحصول على المال مقابل العلاج بالقرآن.. ويعلن ان هذا حرام.. وافتراء على الله.. يكفي المعالج ثواباً من دعاء الضحايا.. او وجبة طعام.. كما فعل النبي.. لذلك تجد هذا الشيخ الزاهد يرتدي جلباباً بسيطاً للغاية.. وحذاء ممزقاً .. ويديه ملتهبة من اثار الاسمنت الذي يعمل به.. وحديثه يذكرك بالمجانيب في دنيا الله.. وهكذا.. كان يتواجد هذا الشيخ الزاهد.. وهو على هذا الوصف في بيوت اهل القمة وكبار المسؤولين ومشاهير النجوم.. لقراءة الرقية والآيات القرآنية عليهم.. فيشعرون بالراحة من الاسهم الغامضة مع الجان..

ولكن الشيخ الزاهد.. تعرض لشيء زلزله داخل بيوت بعض النجوم.. فوجئت به ذات يوم يلح في لقائي.. وجدته مهموماً.. قال والدموع الساخنة تترقرق في عينيه حزناً واسى على ما جرى له .. لن ادخل بيوت نجوم الفن مرة اخرى.. لماذا يا مولانا..؟ تعالوا لنرى.. ما الذي حدث لشيخ زاهد عندما يتواجد بين الراقصات واهل الفن..؟

قال الشيخ الزاهد:

لقد صحبني ذات يوم احد محرري الفن.. لانقاذ راقصة تدعى «ف» من مس شيطاني اصاب جسدها هي وابنها.. صبي عمره ١٢ عاماً.. لحتار فيها جميع الاطباء وقامت صديقتها الراقصة الشهيرة «ف .ع» بعرضها على العديد من المشايخ والمعالجين بالقران والسحرة والمشعوذين كل عبث في جسدها كما يحلو له.. وجميعهم استولوا على الاف الجنيهات منها.. ولكن احداً منهم لم يستطع ان ينقذها من حالتها الغامضة.. منهم من قال انه سحر اسود ومنهم من قال انه جان قد عشقها وسكن جسدها.. ومنهم من قال انه مس من الجان.. ومنهم من اخذها الى غرفة النوم في جلسة خاصة.. وقام بمضاجعتها برضاها كحل وحيد ليجري لها سحراً سفلياً ينقذها به من السحر الذي تعاني منه.. ولكن كل هذه الامور لم تنقذها من عذابها..

هرول الشيخ الزاهد مسرعاً الى تلك الراقصة المعذبة مزوداً بتقوى الله املاً في معاونتها وانقاذها من ايدي المشعوذين والزنادقة الذي يعبثون بجسدها ويذيقونها جحيماً اشد من جحيم عذاب الجان الذي تعانيه.. بل انهم يغرقونها في معاصي الرذيلة والزنا باسم العلاج القرآني.. كان الشيخ الزاهد.. يهرول اليها مثل غيرها من اهل الفن.. غيرة على دين الله الذي يعبث به الجميع.. واملاً ان يهديها الى رحمة الله وطريق الهداية. ويربح ثوابه عند الله..

داخل شقة الراقصة.. كان الشيخ الزاهد كعادته يترنم بالادعية والاستعاذة من الشيطان.. ليحصن نفسه من الفتنة والغواية لانه في الاول والآخر هو رجل.. وهي امرأة فاتنة.. ولا بد ان الشيطان سيكون ثالثهما..

فوجيء الشيخ الزاهد بنفسه وجها لوجه مع فاتنة ساحرة الجمال.. ومعها طفلها.. ولا يوجد معها محرم سوى ذلك المحرر الفني الذي اتى بصحبته كانت الراقصة الفاتنة.. ترتدي لا شيء تقريباً.. تبرز مفاتنها مع كل حركة تقوم بها.. عندما تتدلى تقدم له الشاي يتفجر نهداها من قميصها الى عيني الشيخ الزاهد.. ينسدل شعرها الغجري على كتفيها العاريين.. ببساطة شديدة كانت الراقصة الفاتنة.. تنتظر الشيخ الزاهد وهي ترتدي قميص نوم فاقع الحمرة..

كان الشيخ يقشعر جسده مع كل حركة او كلمة تصدر عن تلك المرأة التي حيرت من حولها بحكاية الجان الذي دخل جسدها.. ويعوقها عن الرقص.. ولا يفارقها.. وكلما دخلت فراشها تجده في احضانها يضاجعها بشراهة شيطانية.. روت قصة عذابها الجنسي هذه للشيخ الزاهد الذي كان يتابع حديثها.. وهو شارد ببصره للارض خشية ان يصاب بالفتنة من مواجهتها..

بعدها طلب منها الشيخ الزاهد ان تسرع بارتداء ثياب تستر بها لحمها المبعثر.. حتى يبدأ في اجراء الرقية لها.. وقراءة القرآن. ودعته بضحكة ساخرة وهي تقول له.. لاتحبكها يا عم الشيخ.. عادت وهي ترتدي روباً فوق قميصها الشفاف..

قال لها الشيخ..

اتقي الله يا بنتي.. نحن سنقرأ القرآن.. وله قداسته فاستري شعرك بطرحة على الاقل.. ردت الراقصة بضحكة مجلجلة.. محاولة مداعبة الشيخ وهي تربت على لحيته الفاتنة.. طرحة.. طرحة ايه يا عم الشيخ.. تلاقيك منهم ومداري. قبل ان يرد عليها.. لتاديبها.. فوجيء بها تكمل في كلمات ساخرة جميع من سبقوك هنا.. كانوا يفعلون مثلك تماماً في البداية.. يتحدثون في ادب.. يتشددون في ستر جسدي في تقوى بالغة.. يقراون القرآن وهم يمسكون براسي وفي النهاية.. يدخلون بي الى غرفة نومي بحجة ان العفريت فيها.. وتنتهي الحكاية «بمضاجعتي» على فراشي.. بقسوة وشراهة اشد من العفريت الذي يضاجعني!

ولكنهم يزيدون عنه انهم يحصلون على اجرهم، منهم من لخذ خمسمائة جنيه. ومنهم من اخذ الف جنيه.. ورغم ذلك لم يخرجوا العفريت من جسدي..!

قفل الشيخ فمه في دهشة مما ترويه الراقصة الفاتنة.. واكملت كلماتها الساخرة.. اي والله يا مولانا هذا حدث كلهم كانوا مثلك مع اختلاف بسيط.. فمنهم من كان يرتدي بدلة فاخرة من «بيير كاردان» ومعطراً بافخر العطور ويحمل حقيبة دبلوماسية فاخرة بها عدة الشغل «البخور والاحجبة» ومنهم من كان يرتدي جلباب حرير وعباءة حريرية فاخرة وكلهم كانوا يطلقون اللحى. ويحملون القرآن.. وكلهم اقنعوني في النهاية ان الجان يعشقني ويسكن جسدي ولن يخرج الا بعد ان يضاجعوني.. ويطهروا جسدي منه..

واضافت الراقصة الفاتنة.. وهي تفتح الروب وتكشف عن جسدها...

عملت حسابي لك.. وانتظرتك هكذا..؟

قالتها مع قطرة دمع محترقة تساقطت منها وهي تردد حرام عليكم.. وريحوني ان كان بيدكم حلاً لمشكلتي..

الشيخ الزاهد في ادب.. حاضر.. حاضر.. لا حول ولا قوة الا بالله..

اهديئي يابنتي .. وارجوك احضري طرحة تستر جسدك وراسك.. في قرف وازدراء.. قام المحرر الفني يعبث في دولاب الراقصة واحضر قطعة قماش وضعها على راسها.. قال للشيخ في غضب.. هيا .. خلص..

جلس الشيخ الزاهد.. امام الراقصة التي جلست في مواجهته على مسافة ٢٠ سم.. واخذ يقرأ بعض ايات الرقية من القرآن الكريم.. ويترنم بادعية الله ان يعينه في مهمته الصعبة لانقاذ هذه المراة العاصية.. وبينما الشيخ الزاهد.. هائماً شارداً بين ترانيمه وادعيته تنبه في شيء افزعه لا يخطر ببال احد.. نعل وهو يلم اصابع الراقصة الفاتنة تتحسس موضعاً حساساً في جسده.. صاح غاضباً.. اعوذ بالله من غضب الله.. وانتبه لحظتها الى ان الرائحة المقززة التي تفوح من فم الراقصة الفاتنة هي رائحة الخمر الملعون.■

جريمة قتل في جبل الجوفة

طعنه بالشبرية لانه رافق مطلقته!

شهدت منطقة جبل الجوفة وتحديداً درج الخلايلة معركة دموية ادت الى وفاة المغدور ح م ع على يد المدعو أ.ج.ع بعد ان طعنه في جسده وفي وجهه. درج الخلايلة الذي يربط جبل الجوفة بوسط البلد سالت عليه دماء ح م ع وسط ذهول سكان المنطقة الذين لم تأتهم الجرأه لاسعافه!

فقبل عدة ايام كانت المدعوة ج أ ي برفقة صديقتها تسير في وسط البلد واثناء ذلك شاهدت المغدور، الذي كانت تربطها به علاقة غرامية وقامت بالمناداة عليه وطلبت منه ايصالها الى منطقة الاشرفية هي وصديقتها وفعلاً ركبت معه في البكب الذي يملكه المغدور وقام بالتوجه الى منطقة الاشرفية.

وكان المغدور يعلم بان المدعوة ج أ ي امرأة مطلقة ويعلم ايضاً بان زوجها السابق هو من اصحاب السوابق.. وسبق ان هدده بعدم مرافقة مطلقته. الا ان المغدور لم يعره اهتماماً فعاد يهدده بالقتل اذا لم يكف عن ملاقاة مطلقته وذلك عن طريق مطاردته في السيارة والشتم المستمر له...

لكن المغدور في ذلك اليوم لم يكن يعلم بان الزوج السابق للمرأة التي كانت تربطه بها علاقة غرامية قد رتب له امراً تكون به نهايته الاكيدة فبعد متابعة مستمرة من قبل الزوج السابق للمغدور شاهده في منطقة سقف السيل برفقة مطلقته وفتاة اخرى في بكب المغدور، وعندما شاهدت المطلقة زوجها السابق يطاردها اخبرت المغدور بالهروب وفعلاً انطلق الى منطقة جبل الجوفة وهناك وفي احد الشوارع الضيقة استطاع أ ج ع تضييق الطريق عليهم وتمكن من ايقافهم ونزل من سيارته وبيده شبرية وعلى الفور قام بضرب المغدور على وجهه ودارت بينهما معركة بالبلطات تمكن في النهاية القاتل من ضربه بالبلطة في جهة البطن ارديته قتيلاً ولم يكتف فكرر طعن المغدور ثانية ليتأكد من وفاته وعندما شاهدت زوجته السابقة وصديقتها المنظر فرتا من موقع الجريمة...

وبعد ذلك قام القاتل بالقاء نظرة على المغدور وهو يبتسم فشاهد سكان المنطقة هذا المنظر الذي ارعبهم.. ثم ركب القاتل سيارته وفر الى منزل شقيقه الكائن في الخالدية منطقة الضليل وبعد التعميم من الجهات الامنية وفي اليوم التالي القي القبض عليه وفي البداية انكر انه قد طعن المغدور...

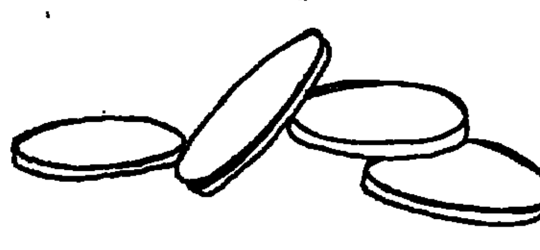
وبعد التحقيق مع الشهود تبين أن شخصاً يدعى ز م ر كان على علم بان القاتل كان يخطط لقتل المدعو ح م ع ومنذ عشرين يوماً وفي نفس اليوم كان قد اخبره عن عزمه بانه ينتظر ان يشاهد المغدور كي ينفذ جريمته وانه اي المدعو ز م ر كان قد ذهب مع القاتل عدة مرات لمراقبة المغدور وانه كان على علم بانه كان في حوزته موس كباس وشبرية وانه بعد ان قام بقتل المغدور لم يتمكن القاتل من تشغيل سيارته فقام بمساعدته ودفع السيارة وقام بتشغيلها...

وبعد ذلك قامت الجهات الامنية بمواجهة القاتل بافادة شريكه الذي كان معه فاعترف بدوره بفعلته وذلك لان زوجته السابقة كانت تعيش مع المغدور وكان يأخذها الى زبائن في عدة مناطق ليعرفها عليهم وانه لم يكن يتحمل ان يشاهد هذه الامور بأم عينيه فقام بقتله بحجة الشرف.■



يقوم بتهريب الآرتين والشفرات الى داخل سجن جويدة

بلع عشرة بالونات تحتوي على ٥٢٠ حبة



مع انه ليس من اصحاب السوابق ولم يسبق تورطه في اي قضية.

إلا إنه دخل الى المركز الامني ويحمل لهم في بطنه ما عجز عنه الذين لهم باع طويل في مجال التهريب، قضية هذا الشاب ليست في بانكوك ولا في الفلبين بل هي هنا في الاردن ..

قبل عدة ايام وتحديداً في منطقة جبل التاج قام احد الاشخاص ويدعى م .. ي .. ن بالذهاب الي المركز الامني للاستفسار عن صديق له.

وتعمد المدعو م .. ي .. من الاقتراب من رجال الامن بشكل يدعو الى الانتباه وانه يريد تبليغ رجال الامن بأنه في حالة سكر شديد. وفعلاً ومع وجود عدة اشخاص في المركز الامني إلا إنه استطاع ان يلفت انتباه رجال الامن إليه.

فتبين لهم بانه .. في حالة سكر وذلك من خلال الرائحة التي فاحت من فمه وقبل التحقيق معه تم تحويله الى المعاينة الطبية في مستشفى البشير فقام الاطباء بفحصه وتبين لهم إنه قد شرب كمية كبيرة من المشروب ..

ومع ذلك لم يقتنع الطبيب الذي فحصه .. بان حالته هذه جراء المشروب فقام بتصويره بالاشعة وتبين وجود احجام واشكال غريبة في بطنه لم يستطع الطبيب تحديدها تماماً.

فقام الطبيب بابلاغ رجال الامن بما شهده في الصور وانه لابد وان يتم التحقيق معه.

وبدأ رجال الامن التحقيق معه عن الاشكال الغريبة التي تم الكشف عليها من قبل الطبيب.

فاعترف بأنه قد قام ببلع عشرة بالونات في داخل كل بالون خمسة وعشرون حبة ارتين عيار ١٠ مليغم. واربع عشرة شفرة في فمه ..

ونظراً لانه ليس من اصحاب السوابق فقد قام رجال الامن بسؤاله الى من سترسل فاجاب بان هناك شخصاً في سجن الجويدة هو من عرض عليه ان يقوم بهذه المهمة لانها تعود عليه بالمنفعة المادية لان الحبة الواحدة من الأرتين تباع بخمسة دنانير وكذلك الامر بالنسبة للشفرة التي تباع بنفس المبلغ ولانه لا يستطيع ان يرفض مثل هذه الطلب لذلك الشخص قام بفعلته هذه. فقام رجال الامن بالتحقق من امر الشخص الموجود في السجن فتبين لهم بان كلام م.. ي .. صحيح.

وبعد ذلك تم تحويل م .. ي .. الى المستشفى لاجراء عملية لخراج المواد المخدرة المتواجدة في جسده ليتم بعدها تحويله الى القضاء.■

الفنان المسرحي محمد صبحي لـ الحدث:

ساموت على خشبة المسرح

الحدث - القاهرة

محمد صبحي فنان من نوع خاص استطاع ان يعيدنا الى زمن القائد المسرحي الذي يستطيع ان يقود فريقاً كاملاً الى النجاح والتألق واذا كان النجم الكبير عادل امام قد انفرد بزعامة السينما المصرية فانه يجد صعوبة شديدة في الانفراد بزعامة المسرح نظراً لوجود محمد صبحي.

فشل محمد صبحي في ان يحقق نجاحاً يذكر في السينما فاتجه الى المسرح بقوة فوجد نفسه فيه مخرجاً وممثلاً واحياناً مؤلفاً ايضاً فكون فرقة استديو ٨٠ التي قدمت افضل مسرحيات القطاع الخاص خلال السنوات الاخيرة.

انفرد صبحي دون غيره من المسرحيين بتبني رؤية مسرحية واعية فاختار موضوعات مسرحياته من المجتمع العربي مقدماً اعمالاً كثيرة منها بالعربي الفصيح ووجهة نظر وماما امريكا اخر مسرحياته التي استمرت خمس سنوات وما زالت تلاقي اقبالاً شديداً من جماهير المسرح.. الحدث شاهدت ماما امريكا وبعدها حاورت الفنان محمد صبحي.

* بداية لك تحية من جريدة الحدث الاردنية على عرض ماما امريكا الرائع الذي يعيد للمسرح العربي دوره في نقد سلبيات مجتمعنا ونحب ان نعرف لماذا ماما امريكا؟

* ملاما امريكا هي تعبير عن واقع عربي مأزوم ولان امريكا اصبحت داخل كل بيت عربي وكأنها هي الواهبة للحياة وبيدها قرار الحياة او الموت ونحن الذين اتينا بهذا الواقع وتساهم الى حد كبير في صناعة ازمتنا وبعد انفراد امريكا بقيادة العالم بعد انتهاء الحرب الباردة وانهاء الاتحاد السوفييتي وتحوله الى تابع مثل بقية بلدان العالم اصبحت الازمة شديدة.

ماما امريكا لانها اصبحت تمثل إما عقدة للبعض واما حلماً فهناك من يحلمون بامريكا هذه المنطقة التي لا تعرف السلبيات بالطبع من وجهة نظرهم وتمثل للبعض الاخر العقدة نظراً لما تمارسه من تعنت وظلم على بلدان العالم.

* ماما امريكا هل تنتمي للمسرح السياسي؟

- لا يهمني ان كانت تنتمي للمسرح السياسي او الاجتماعي فلا تشغلني التسميات بقدر ما يهمني ماذا يطرح العمل وما هي الرؤية التي يقدمها للناس هنا نتحدث عن هموم وواقع نعيشه نرصده ونحذر منه لان المسرح يمكن ان يلعب دوراً تحريضياً كالزعيم السياسي بالضبط الذي يسعى لاثارة الجماهير ونحن الى حد ما نفعل هذا ويبقى ان يكون لدى الجماهير الرغبة في التحرر والتعبير بشكل ايجابي عن الهموم التي تؤرقهم كل يوم.

* ما هي ردود فعل الجماهير على ماما امريكا؟

- كما شاهدت الاقبال معقول جداً على الرغم من استمرار العرض لخمس سنوات متتالية وعادة تخرج الجماهير سعيدة لاننا نحرص على ان يكون العمل متضمناً للمسرح الترفيهي ايضاً فنحن نقدم للمسرح في اطاره الكوميدي على الرغم من جدية ومأساوية القضية التي نطرحها، فعلى سبيل المثال مسرحية وجهة نظر قدمت في اطار ضاحك جداً رغم انها تطرح قضية غاية في الخطورة.

* كيف قدمت تجربة كل من فيها يعاني من فقدان البصر؟



لا تهمني التسميات بقدر ما يهمني الطرح المسرحي

- كانت صعبة جداً لكن هل تعلم انني اخ لأربعة اشقاء يعانون من فقدان البصر ولذلك انا اعرف كيف يتحرك وكيف يفكر هؤلاء واعرف ايضاً ان فاقد البصر افضل كثيراً من فاقد البصيرة وهذا ما اردت ان اقدمه في وجهة نظر.

* وكيف حال مسرح محمد صبحي بعد انفصاله عن لينين الرملي؟

- المبدع الحقيقي لا يتأثر بغياب فرد كان يرافقه ونحن في استديو ٨٠ تقدم اعمالاً جماعية وغالباً لا تتأثر بغياب فرد وماما امريكا تشهد على هذا.

* اخر اخبار محمد صبحي؟

- أقيم الان مسرحاً على بعد ٤٠ كيلو متراً من محافظة القاهرة حتى لا يأتي الينا الا من يحب المسرح بصدق ومن يريد ان يشاهد مسرحاً حقيقياً قليلاً بعيداً عن زحام وضوضاء القاهرة.

* اهم هوايات محمد صبحي؟

- انا احب المعرفة والاطلاع واحب المسرح بشكل غير طبيعي واعتقد انني سأموت على خشبة المسرح.■

سأعطي اغنيتين لديانا حداد

عصام رجي لـ الحدث: الفن أصبح رقيقاً ابيض!

الحدث - خاص

بعد غيابه عن الساحة الفنية بسبب الحرب الاهلية في لبنان وما افرزته من اثر في تلك المرحلة التي نتج عنها الكثير من الاسباب التي دفعت العديد من المطربين اللبنانيين الى الهجرة او التوقف المؤقت بانتظار النتائج التي تمكنهم من العودة الى الساحة الفنية.... المطرب عصام رجي كان احد هؤلاء المطربين الذين فضلوا الانتظار.... ليعود فيما بعد بقوة الى الساحة الفنية

الحدث التقت المطرب عصام رجي وكان هذا اللقاء الصريح...

* لماذا كان توقفك في تلك المرحلة مع العلم بأن الكثير من المطربين اختاروا الاستمرار؟

- في البداية اود ان تعلم بان فترة الحرب الاهلية افرزت الكثير من المطربين والمطربات ومنهم من كان له تميزه ومنهم من كان يعمل بالفن لاجل التجارة فقط يساعدهم بذلك الكثير من وسطاء الفن والسماسرة واصبحت الامور في غاية الخطورة لانك قد تدهش لو قلت بان فنادق الخمس نجوم اصبحت تمتلك عن طريق هؤلاء الوسطاء والسماسرة تسعيرة للمطرب والمطربة والراقصة. وكان الفن اصبح رقيقاً ابيض. وصدقاً كنت في اثناء الحرب في بيروت متوقفاً عن الغناء لعدة اسباب... على الرغم من انني كنت متميزاً وها انا عدت بنشاط قوي الى الساحة الفنية.

* وما هو جديد المطرب عصام رجي في الفترة الحالية؟

- بعد الجولة التي قمت بها في بعض الدول الخليجية اقوم الان بتسجيل بعض الاغنيات واقوم بالتحضير للعمل الفني الكبير وهو عبارة عن مسلسل تاريخي اسمه «عين النسر» القصة والاخراج لسهيل الياس سيناريو وحوار عزمي مصطفى وسيبدأ تصوير هذا العمل من عمان وينتهي باسوار صيدا وفي هذا العمل اكثر من ٣٠٠ فنان وكومبارس وتدور قصة هذا المسلسل عن معاناة العرب اثناء الاستعمار التركي...

* وماذا عن حياتك الزوجية، هل تتأثر بالعادات والتقاليد الاردنية كون زوجتك اردنية؟

- زوجتي اردنية ولي منها ثلاثة اولاد... ليال... ورامي، وسارية، وبالنسبة للعادات والتقاليد فانا متزوج منذ ستة عشر عاماً وتعجبني العادات والتقاليد الاردنية ليس لان زوجتي اردنية فقط بل لانني احب هذا البلد كثيراً واحمل له الولاء الكبير...

* غنت المطربة ديانا حداد لك فهل تشجع المطربين ان تكون انطلاقتهم من خلال اغان قد غنيت في السابق...

- نعم فانا بنفسي قمت باعادة التوزيع لديانا حداد وكونها تمتلك الامكانيات الكافية لنجاح الاغنية فلا يوجد ما يمنع وانا الان بصدد اعطاء اغنيتين لها للنجاح الذي حققته وايضاً ساقوم باعطاء المطرب الاردني اسامة جبور اغنيتين لايماني المطلق بهذا المطرب الشاب....

* الاغنية السريعة هل تقدم المطلوب للمستمع الذي اصبح بالنهاية يفضلها على غيرها من الاغاني؟

- بالنسبة للاغنية السريعة فانا اعتبر اول من قدم هذا اللون من خلال اغنية «لاقيني عشية» ولكن الاغنية السريعة لم تفرض نفسها بالشكل المطلوب فلا زال هناك الكثير لعشاق الطرب القديم وهناك عودة لهذه اللون الاصيل من الطرب.

الاغنية السريعة لم تفرض نفسها!

* كلمة اخيرة للفنان عصام رجي؟

- اتمنى فقط ان تتعرف الصحافة بالذات على رصيد كل فنان قبل ان تمجد به وتعظمه ومكتبته الفنية خالية من الاغنيات!...

فنان في الحدث

دينا رامز افضل مذيعة تليفزيونية في مصر لعام ٩٥ لـ الحدث

أنا رومانسية ومندفعة.. أحب البساطة والحرية

حصلت المذيعة المصرية الصاعدة دينا رامز على جائزة افضل مذيعة لعام ١٩٩٥ دون منافسة على الرغم من انها ما زالت في بداية مشوارها التليفزيوني كما تقول وهي خريجة كلية السياحة والفنادق عام ١٩٩٠ وعمرها لا يتعدى ٢٤ سنة قدمت ١١ برنامجاً بالقناة الثالثة ولانها تمتلك كل مقومات المذيعة الناجحة صدر قرار بنقلها للقناة الاولى وتقول دينا رامز ذات الابتسامة الدائمة: احب الحرية والبساطة والتلقائية.

وتضيف المذيعة الشابة: رسمت مشوار حياتي منذ كنت طالبة في المرحلة الاعدادية واخذت في اعداد نفسي لهذا الدور وعندما تقدمت لاختبارات المذيعات حصلت على اعلى الدرجات وكنت واثقة في تحقيق النجاح لانني احب هذه المهنة والحب في تقديري عامل هام جداً في تحقيق النجاح.

* لو كنت مسؤولة عن ادارة قناة تليفزيونية فكيف تكون الية العمل بها؟

- سأجعل كل العاملين بها يخرجون الى الشارع ان ضبق اخبارها اولاً باول ومعهم اجهزة البث المباشر لكسر حالة الملل التي تصيب المشاهد في كثير من الاحيان وحتى يشعر ان التليفزيون ينقل له الواقع الحقيقي لا المعد سلفاً لان المشاهد لا بد وان يشعر بالمصداقية حتى يشعر بالمتعة وهذا بالنسبة لي يعتبر حلماً اتمنى تحقيقه وهذا الحلم لا يتحقق بوجود مؤسسات اعلامية ناجحة في التليفزيون الان وخاصة في القنوات الفضائية.

* دائماً نسمع عن المنافسات بين المذيعات التي تصل في بعض الاحيان الى معارك فلماذا؟ وما هي طبيعة المنافسة بينك وبين زميلاتك؟

- المنافسة موجودة في كل مجال ولا تصل الى معارك الا عند قلة تعاني الفراغ وتختلق المعارك لشغل هذا الفراغ ومع ذلك فهي نادرة ومحدودة.

اما عن منافستي مع زميلاتي فهي منافسة هادئة خالية من التوترات والعصبية واضع كل اهتمامي في البرامج التي اقدمها لانها هي الباقية لي وهي التي تصنع مستقبلي فلا يشغلني ان احدى زميلاتي تأخذ برنامجاً افضل مني وانا والحمد لله رغم قصر الفترة التي قضيتها في القناة الاولى الا انني اثبت قدرتي واصبحت في مكانة متميزة بين مذيعات القناة الاولى.

* برأيك هل ثقافة المذيعة ضرورية؟

- ثقافة المذيعة ليست ضرورية فقط بل انها حتمية وانا ادركت اهميتها منذ بدايتي وعرفت ان المعلومات العامة والثقافة هي اهم مقومات المذيع الناجح فاخذت في القراءة وخاصة في فلسفة توفيق الحكيم لقدرته على التحليل الاجتماعي ولحسان عبد القدوس وقصصه المدهشة وقرأت في السياسة والتاريخ وحاولت ان اعرف كل شيء واتقنت اللغة الانجليزية واعتقد ان ادراكي لاهمية الثقافة منذ البداية ساعدني كثيراً في مشواري.

* وماذا عن الجمال بالنسبة للمذيعة؟

- الجمال مطلوب لكنه ليس شرطاً في المذيعة والاهم منه الحضور الدائم لها على الشاشة واتقانها اللغة ومخارج الالفاظ وسرعة البديهة والتصرف اثناء وجودها على الشاشة اثناء البث المباشر واعتقد انني لست فاتنة ومع ذلك اخذت مكانة متميزة سريعاً.

* هل تتابعين المذيعات؟

- نعم اتابعهن بشدة ومعجبة جداً بالمذيعات اللبنانيات لقدرتهم الفذة على التأثير في المشاهد بحضورهن الجميل ونوعية البرامج الحديثة التي يقدمنها.

* ما رأيك في بنات جيلك؟

- منهن فئة قليلة طموحة تعجبني واكثرهن مشغولات بالملابس والزواج ولا يعجبني فيهن تقليدهن لكل وافد الينا من الغرب وخصوصاً في الملابس والتصرفات.

* لو تعرضت لمأزق وانت على الشاشة ماذا تفعلين؟

- اضحك.

* ما هي عيوب افضل مذيعة مصرية؟

- انها رومانسية ومندفعة.

ختام المهرجان القومي للسينما المصرية

الكبار خارج المنافسة واصحاب الجوائز يغنون: قلبي يحبك يا دنيا...

انتهى يوم الاثنين قبل الماضي قبل المهرجان القومي للسينما المصرية وجاءت الجوائز كما توقعنا العدد للماضي حيث فازت الفنانة ليلى علوي بجائزة احسن ممثلة عن دورها في فيلم يا دنيا يا غرامي كما فاز محمود حميدة بجائزة احسن ممثل عن دوره في فيلم عفاريت الاسفلت وفاز المخرج مجدي احمد علي بجائزة احسن مخرج عن فيلمه يا دنيا يا غرامي وفازت الفنانة الهام شاهين بجائزة لجنة التحكيم عن دورها في نفس الفيلم وفاز الموسيقي ياسر عبد الرحمن بجائزة احسن موسيقى تصويرية عن موسيقى فيلم يا دنيا يا غرامي وعن نفس الفيلم فاز احمد داود بجائزة احسن مونتاج والسيناريست محمد حلمي هلال بجائزة احسن سيناريو والفنانة ماجدة الخطيب احسن ممثلة دور ثاني عن دورها في فيلم يا دنيا يا غرامي، بينما حصل الفنان الشاب عبد الله محمود على جائزة احسن ممثل ثاني عن دوره في عفاريت الاسفلت اما جائزة الديكور فكانت للراحل رشدي حامد عن فيلم جبر الخواطر وجائزة التصوير كانت لطارق التلمساني عن فيلم عفاريت الاسفلت اما جوائز الانتاج فجاءت كالتالي:

يا دنيا يا غرامي جائزة احسن فيلم ١٠٠ الف جنيه.

عفاريت الاسفلت جائزة ثاني احسن فيلم ٧٥ الف جنيه.

اشارة مرور جائزة الانتاج الثالثة ٥٠ الف جنيه.

وبهذا خرج النجوم الكبار امثال عادل امام واحمد زكي ونبيلة عبيد ويسرا ونادية الجندي وغيرهم من المهرجان صفر اليدين وهم الذين اعتادوا على الحصول على الجوائز ويرجع هذا لضعف افلامهم المشاركة بالمهرجان وظهور جيل جديد من الفنانين الشبان ووجود لجنة التحكيم بقيادة سعد الدين وهبة.

جاء حفل الختام متواضعاً بالنسبة لحفل الافتتاح مشهد توزيع الجوائز وعرض الفيلم الفائز يا دنيا يا غرامي ورقصة استعراضية من اخراج عبد العزيز السكري. وحضر حفل الختام عدد قليل من نجوم السينما وهم النجوم الذين توقعوا الحصول على جوائز لافلامهم المشاركة بالمهرجان خاصة وان سعد الدين وهبة رئيس لجنة التحكيم منع تسرب النتيجة فقد منع خروج اعضاء لجنة التحكيم من القاعة المخصصة لهم حتى لا تتسرب النتيجة.

في كلمته الختامية دعا سعد الدين وهبة وزير الثقافة فاروق حسني الى اعادة النظر في خصخصة السينما المصرية وبيع دور العرض وقال ان السينما اداة تشكيل لوعي وفكر الجماهير ومن الخطورة ان يتملكها الاجانب او اشخاص غير موثوق في مقدرتهم على توجيهها لصالح مصر والوطن العربي.

واشار سعد الدين وهبة الى ان السينما المصرية بخير رغم قلة الانتاج واشار الى ان هناك افلاماً جيدة شاركت في مهرجان هذا العام وهناك افلاماً لا تستحق المشاهدة واضاف: نأمل ان نشاهد افلاماً اكثر جدية العام القادم.

واكد فاروق حسني اهتمام الحكومة بالسينما ولادراك اهميتها وان تفرط فيها الا بالقدر الذي يحفظ لها دورها ورسالتها واشار الى نجاح هذه الدورة للمهرجان بالفعل الجهود التي بذله سمير غريب رئيس صندوق التنمية الثقافية.

ندوات

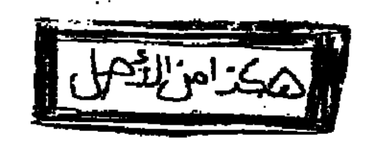
جاء المهرجان هذا العام مليئاً بالخلافات ووجهات النظر المتباينة وخاصة على مستوى الاقلام المشاركة وشهدت ندوات الاقلام خلافات حادة بين الفنانين والجمهور والنقاد ووصل الخلاف في ندوة فيلم استاكوزا لرغدة واحمد زكي الى انسحاب الصحفيين من القاعة بسبب وصف مؤلف الفيلم عبد الحي اديب لاحدى الصحفيات بانه قد يكون جسدها بالنسبة له مثيراً وان الاثارة الموجودة في الفيلم غير متعمدة وجاء بسبب تصوير الفيلم على شاطئ البحر وكان طبيعياً ان يرتدي الابطال المايوهات.

وفي ندوة فيلم الفجر تشاجرت الفنانة فيفي عبده مع بعض الصحفيين بسبب اتهامهم لها بانها تمثل برقصها فقط وانها تعتمد على وسطها اكثر مما تعتمد على عقلها ووصفوا الفيلم بانه استعراضي لرقص فيفي عبده وعضلات الشحات مبروك بطل الفيلم.

اما فيلم طيور الظلام فقد استقبلت الجماهير بطلته يسرا بالتحية خاصة انها جاءت بفستان جميل كانت ترتديه اثناء الفيلم ونال الفيلم اعجاب الحضور ورغم غياب بطله عادل امام الا ان عدد كبيراً من العاملين بالفيلم حضروا الندوة.

وكانت ندوة الفيلم الغيبوبة للمخرج هشام ابو النصر مظاهرة سياسية للزعيم الراحل جمال عبد الناصر الذي اعطاه الفيلم حقه في انه قاوم اسرائيل التي تغرق الاسواق المصرية بالمخدرات وتحاول تدمير الشباب المصري.

وكانت ندوة فيلم يا دنيا يا غرامي مظاهرة حب للعاملين به وخاصة بطلاته الهام شاهين وليلى علوي وهالة صدقي والمخرج مجدي احمد علي واشار النقاد الى انه الفيلم الاول الذي يتناول مشكلة الفتاة المصرية بهذه الطريقة البسيطة الجميلة■



انها كالقلب المزروع غالباً يرفضه الجسد

زوجة الاب في قفص الاتهام



الحدث - غادة غنيم

زوجة الاب تلك الزائرة الوافدة على اسرة حطمها التفكك.. تلك الضيفة الثقيلة الظل وغير المرغوب بها... هذه المرأة المهتمة بالقسوة وسوء المعاملة ويشار اليها باصابع الاتهام وتوضع عليها علامات السؤال... ما حقيقة دورها... وما لها وما عليها؟... هذا ما حاولنا الاجابة عليه في هذا التحقيق مع بعض الاسر...

«لا تحل محل امي...»

– يقول غسان، انتهى زواج ابي وامي بالطلاق وبعد انقضاء بضع سنين كان لا بد لابي من ان يجد من يعتني بنا، لذا قرر الزواج وجاء لنا بامرأة غريبة من المفترض انها ستعوضنا عن حنان الام، هذه المرأة اشبه ما يكون سلوكها بالسلوك المحايد، انها ليست قاسية وفي نفس الوقت لا تتمتع باي مشاعر تجاهنا، هذه المرأة طلب منا بان تناديها كما تنادي والدتنا، ولكننا وبكل صراحة لم نشعر ابداً بانها جزء من اسرتنا.... انها بالنسبة لنا كالقلب المزروع غالباً ما يرفضه الجسد لسبب بسيط وهو انه ليس جزءاً منه اصلاً...

«انا اكرهها... اكرهها!!»

– ويقول ماجد/ طفل

عليها ان تملأ الفراغ الذي تتركه الام!

بالعاشرة من عمره.

زوجة ابي قاسية تسيء معاملتنا، تضرب اخوتي بقسوة وتطبق علينا احكامها العسكرية، تنعتنا بالالفاظ النابية... وتوقع علينا اشد العقاب لادنى هفوة....

وبينما يلبس اولادها الثمين من الثياب، نرتدي نحن ملابس من محلات الثياب المستعملة!! وبينما تلبي طلباتهم بكل سخاء، نعيش نحن في ظل الحرمان.....

هذه المرأة تضربني وتسيء معاملتي... انا اكرهها.. اكرهها!!

«ابحث عن زوجة الاب!»

– تقول ميادة/طالبة بالمرحلة الثانوية

تركتنا والدتي وتزوجت وانتقلت حضانتنا لابي الذي قرر بدوره ان يمارس حقه الطبيعي بالحياة ويتزوج ويبدو ان ممارسة حقه الطبيعي قد ادت الى هضم حقوقنا، فقد جاءتنا سيدة اشبه ما تكون بالعسكري... بارعة في اصدار الاوامر، بارعة في حبك المؤامرات.. سعت منذ البداية لافساد العلاقة بيننا وبين ابينا وقامت بحرماننا من حقوقنا المشروعة، حاولت الحيلولة بيني وبين اكمال تعليمي الجامعي وحاولت تزويجي لاول عريس طرق بابنا... هذه المرأة جاءت الى عائلتنا المنهارة وبدلاً من ان تساهم في بنائها، عاشت على اشلائها...!!

انا اقولها بكل صراحة... عندما تجد عائلة وقد بدأت بالانهيار واصبحت الثقة فيها مفقودة.. فابحث عن زوجة الاب فهي وراء كل مشكلة....!!...

«فروق فردية....»

وتقول حسناء/ ربة منزل

ترددت كثيراً بالزواج من رجل سبق له ان تزوج حيث ان فشله بالتجربة السابقة اثار خوفي ومجرد فكرة انه علي ان اتولى رعاية وتربية اولاد غيري ارهبتني، ليس لانهم ليسوا فلذات كبدي بل لانني خفت ان لا اجيد لعب هذا الدور وعندما انضممت الى هذه العائلة الصغيرة بذلت جهدي لان اكون اماً رؤوماً ومربية فاضلة لترعى

ازالة الحاجز النفسي المعركة الاهم بين الاولاد وزوجة الاب!

شؤونهم وحاولت قدر الامكان كسر الحاجز النفسي بيننا، وتضيف حسناء.. زوجة الاب متهمة دائماً بالقسوة وسوء المعاملة ولا احد يشعر بمدى صعوبة المهمة المناطة بها... وهي دائماً تحاول تحقيق المهمة الصعبة وهي احداث التوازن بين كونها شخصاً غريباً لا تربطه بهذه العائلة اي صلة وبين محاولتها جاهدة لان تكون جزءاً لا يتجزأ من هذه العائلة.

ان الرابطة البيولوجية تجعل المرأة اكثر حناناً على ابن من صلبها ولكن الالتزام المبدئي والمعنوي هو اقوى من رابطة الدم، زوجة الاب المثقفة والواعية للدور الحساس الذي تلعبه، تدرك واجبها نحو بيتها واسرتها الجديدة... وزوجة الاب الجاهلة هي السيئة فظة القلب ولذا فالموضوع خاضع للفروق الفردية..■

انجاب البنات مسؤولية الرجل ام المرأة ؟!

مبروك جالك ولد

● الارث واسم العائلة وشرف البنت وراء تفضيل الذكور

الحدث -القاهرة- حمدي عبد التواب

في مصر وخاصة في ريفها عادة غريبة وعجيبة وذلك حينما تلد المرأة بنتاً فيثور الرجل ويتغير لونه ولولا اننا في عصر الاسلام لقام الزوج بقتل المولودة على طريقة وأد البنات في الجاهلية ولكن ماذا يفعل الزوج الذي يصر على الانجاب حتى يظفر بالولد واحياناً يلجأ الى الزواج من اخريات وفي الغالب يصب الرجل غضبه على المرأة ويجعلها ظلماً شماعة يعلق عليها عدم الحظ في انجاب الذكر.





تحول قضية المرأة ونوع الجنين وعلى من تقع المسؤولية كان للحدث هذا التحقيق من محاولة البحث عن التقدم الطبي لانجاب مولود ذكر ولترصد نظرة المجتمع المصري لام ووالد البنات والنواحي السلبية التي تصيب المرأة نفسياً واجتماعياً.

تقول سيدة من احدى المدن الريفية بشمال مصر انجبت طفلة ولم تساعدني ظروفي الصحية من مواصلة الانجاب فحاول زوجي الزواج من اخرى لانني انجبت بنتاً ولانني المسؤولة عن ذلك.

وتقول اخرى : انجبت ثلاث بنات وما زال زوجي يصر على مزيد من الابناء من اجل الولد لم يحاول الزواج من اخرى لكنه دائماً حزين وينظر الي نظرات : اشعر معها بالذنب لانه يحملني مسؤولية انجاب البنات.

في حين ترى ام لسبع بنات وولد تزوجن جميعاً ان هناك ازواجاً يقدرون رزق الله ولا يفرقون بين البنات والاولاد لكن تبقى رغبة الرجل في ان يخلف وراءه ولداً يحمل اسمه ويتمتع بإرثه ولهذا كانت هناك رغبة خفية عند زوجي في انجاب ولد على الرغم من انه لم يعارضني ولم يحاول الزواج من اخرى ولهذا السبب ظللت انجب حتى جاء الولد بعد سبع بنات استطعت ان اعلمهم وازوجهم جميعاً.

نسرين عبد الوهاب فتاة جامعية بكلية الاداب ترفض ان يحملها زوجها مسؤولية انجاب البنات او الذكور في المستقبل وترى انها مسؤولية مشتركة بين الرجل والمرأة ولأن الرجل الشرقي هو المتحكم وهو الذي يأخذ القرارات فيلقي بالمسؤولية على الزوجة وهذا ظلم.

في حين ترى فاتن الشنشاوي ان البنات افضل من الاولاد فهن احسن على الاهل رحماء بهم مطيعات لكل اوامرهم بينما الذكور مشكلاتهم كثيرة وغالباً ما يكونوا متمردين وفي بعض الاحيان متحرفين.

وفي سؤال لـ الحدث وجهته لعدد من الرجال حول شعورهم عندما يقول لهم الطبيب المشرف على عملية وضع زوجاتهم مبروك جالك بنت .. قالت نسبة ٧٠٪ منهم احمد الله على ما رزقني به في حين رأت نسبة ٣٠٪ ان تربية البنات مسؤولية كبيرة لان البنت تحتاج لمراقبة شديدة وخصوصاً في مرحلة المراهقة لان شرف البنت هو شرف الاسرة كلها.

ويحلل الدكتور احمد زايد استاذ الطب النفسي بالقاهرة هذه الظاهرة بأن تفضيل الذكر على الانثى في المجتمعات العربية له حكم متصل بالارث وليس مجرد عادات وتقاليد فمن ينجب ذكراً لا يذهب مال ابيه الى الخارج والذكر هو الذي يحافظ على اسم العائلة وليست الفتاة وهذه الاسباب كانت عاملاً هاماً في تشدد بعض الاسر في انجاب الذكور وعن نظرة المجتمع لوالد ولم البنات تقول الدكتورة

الدكتورة عزة كريم: الزواج من اخرى من اجل الولد عادة خاطئة

عزة كريم الباحثة بمركز القاهرة للبحوث الاجتماعية : لا يوجد شك انه مازال المجتمع ينظر لوالد البنات وخاصة اذا كان العدد كبيراً بالشفقة ولذلك اسباب منها.

١- كثرة انفاق البنات.

٢- صعوبة تنشئة البنت والحفاظ عليها.

٣- لخروج الارث خارج الاسرة.

٤- عدم الاحتفاظ باسم العائلة.

وتعتمد الدكتورة عزة كريم ان وضع الزوجة الاجتماعي يصبح في حالة انجاب البنات مهدداً بالخطر وخصوصاً في الريف والمناطق الشعبية وغالباً يلجأ الزوج للزواج من اخرى معتقداً ان هذه هي الوسيلة الى انجاب الذكور.

ويرى الدكتور حمادة الحسيني اخصائي امراض النساء والولادة ان اتهام المرأة بالمسؤولية عن نوع المولود اتهام ظالم فالرجل هو المسؤول فإن المرأة تعطي بويضة واحدة مرة كل شهر وهي بويضة متعادلة لا تحمل صفات انوثة او ذكورة وبعد ذلك يأتي تخصيب هذه البويضة فالرجل يفرز الملايين من هذه الحيوانات المنوية حوالي ٦٠ مليون في كل سنتميتر ويكون متوسط القنفة الواحدة ٥ سم تقريباً وتحتوي على كروموزومات الاناث (Y) وعلى كروموزومات الذكور (X) وعندما تتم عملية التلقيح

المجتمع : المرأة هي المسؤولة

الطب : الرجل هو المسؤول

فان اقوى الحيوانات المنوية هو الذي يخترق البويضة ويلقحها سواء كان ذكر (X) او انثى (Y) وهذه مشيئة الله وهذا ايضاً ما جعل كل الابحاث تفشل في تحديد نوع المولود كما يرغب الاهل لان ذلك يهدد المجتمع بكارثة لان معظم الاهل سيفضلون الولد على البنت. هذا وان كانت هناك محاولات نجحت بالفعل في اطفال الانابيب بزرع اكثر من حيوان منوي في الانابيب واختيار الحيوان الذي يحمل الصفات المذكورة (X) ويلقح به بوضة المرأة.

ورغم تاكيد الطب مسؤولية الرجل عن انجاب البنات او الذكور الا ان المجتمع العربي ما زالت التقاليد مسيطرة على افكار الغالبية العظمى منه كما ترصد الباحثة عزة كريم. ولكن هناك تغيير نسبي في اوساط المثقفين وينظر المجتمع لوالد البنات نظرة رأفة لاعتقادهم ان البنات عبء على الاب وتختلف النظرة من زوج لاخر فاذا كان الزوج من الريف او من بيئة شعبية ومحدود الثقافة يلجأ للزواج من اخرى.

ويختتم الدكتور حمادة الحسيني حديثه بان اخر ما توصل اليه الطب ان الرجل هو المسؤول عن تحديد نوع المولود وفقاً لما توصلت اليه الدراسات

سيدة : البنات احن على الاهل من الاولاد

الطبية وعلم الوراثة ورغم اننا على اعتاب القرن الواحد والعشرين ورغم التطورات الهائلة التي حدثت في المجتمع المصري الا ان نظرة المجتمع للمرأة على انها المسؤولة عن تحديد نوع الجنين مع ان هذه النظرة خاطئة للغاية ويرتبط ذلك بعدد من العوامل والمتغيرات من بينها ارتفاع نسبة الامية حتى الان في المجتمع المصري.

ويبقى سؤال نطرحه في اخر هذا التحقيق : ماذا لو نجح الطب في تحديد نوع المولود ؟ وتجيب الدكتورة عزة كريم بقولها : اعتقد ان هذا يسبب كارثة على المجتمع لان الجميع سيختار الذكور وتصبح نسبة الاناث منخفضة وهذا حتماً سيؤدي الى اختلال في البنية الاجتماعية للمجتمع■

متحف اديب عباسي ... فكرة لم تر النور حتى الآن

وزارة الثقافة تماطل في اعادة هدايا عباسي من الكتب والوثائق خوفاً من الضياع!

الحدث - خاص

شخصية الاديب والمفكر والفيلسوف الاردني اديب عباسي، غنية عن التعريف، فهو الذي دحض نظرية اينشتاين النسبية وعارض العقاد طويلاً، فامتاز بكثرة مساجلاته الادبية والفكرية، عمل في التعليم وكان من تلاميذه الشهيرين وصفي التل وهزاع المجالي، كتب في اكثر المجلات العربية الادبية شهرة مثل الهلال والرسالة، قدم جهداً عقلياً وفكرياً كبيراً، وكانت مكافاته على ذلك الجهد الكبير سجن وثائقه وكتبه ومؤلفاته ومخطوطاته في المكتبه الوطنية التي طالما طالب ابناء اخيه بهذه الكتب لوضعها في متحفه الذي يقام في «عقده» في الحصن.

وإلقاء الضوء على فكرة المتحف كان لنا هذا اللقاء مع ابنة اخيه يسرى عودة عباسي

تقول يسرى: إن فكرة اقامة متحف اديب عباسي – القصد منها جمع النتاج الادبي والفكري الذي كان نتاج حياته للنعمة بالعمل والفكر، وبامكان هذا المتحف ان يعرف به الاجيال فالقليل القليل من الناس يعرف من هو اديب عباسي ومستواه الادبي والعلمي العظيم.

فقد اصابه غبن كثير في حياته. واردنا بانشاء هذا المتحف ان نحقق له وصيته التي كتبها عام ١٩٥٦، والذي يقول في مضمونها انه لا يريد من متاع هذه الدنيا سوى قبر متواضع يضم بعض مخلفاته ويكتب عليه بيتان من الشعر يردان على سؤال كان يطرح عليه دائماً وهو (لماذا لم يتزوج ؟) والبيتان هما :

إني شقيت ولم ارد مثلي
منا يشقى بني
ادنى الدنيا ابداً له ذو
العقل والسعي الابي

وبدلاً من القبر – كانت فكرة المتحف الذي يحتوي جميع مقتنيات اديب عباسي الشخصية، كالوثائق التي كان يبعث بها الى سوريا والعراق لنشر بعض اعماله هناك، وكانت تواجه بالرفض دائماً، ولاضافة الى كتبه ونصوصه النثرية والشعرية التي اخذتها وزارة الثقافة ولم تعدها لنا حتى الآن.

* وما هي المعوقات التي تقف امام انشاء المتحف ؟

– ان اهم المشاكل التي تواجهنا هي حالة التباطؤ والمماطلة من قبل وزارة الثقافة، فمنذ تشرين الثاني ١٩٩٥ قدمت طلباً باسمه لاستعادة الكتب التي كان قد اهداها الى وزارة الثقافة خوفاً من ضياعها ولكن المتحف الآن احوج اليها من رفوف المكتبة الوطنية.

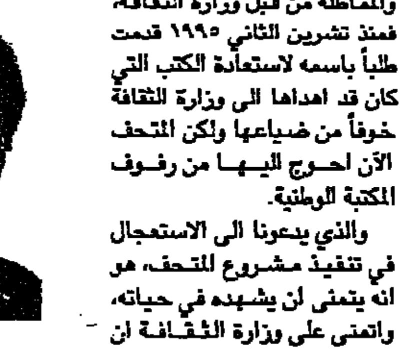
والذي يدعونا الى الاستعجال في تنفيذ مشروع المتحف، هو انه يتمنى لن يشهده في حياته، واتمنى على وزارة الثقافة ان تسهل لنا هذا المشروع حتى نحقق امنية العم اديب عباسي قبل وفاته.

ولا زلت انتظر الرد من امين عام الوزارة السيد قاسم ابو عين. وفي آخر مقابلة لي مع





يسرى عباسي



معالي الوزير احمد القضاة في مهرجان الربيع الذي اقيم في الشمال. طلبت منه الاستعجال في اعادة الكتب، فقال لي (الله يرحم اديب عباسي) فاجبته بان عمي لا يزال على قيد الحياة في مستشفى راهبات الوردية. ويبدو ان وزارة الثقافة مصابة بداء التأجيل، وادعو الله ان يشفيها من هذا الداء.

اما المعوق الثاني، فهو مادي، حيث لم اتلق اي دعم من اية جهة في هذا البلد، فعلى المستوى الشخصي انا اقاسم المتحف والعائلة راتبي التقاعدي البسيط.

* وما هو المنجز حتى الآن في مشروع المتحف ؟

– قام عادل عباسي – ابن اخ اديب عباسي بجمع المادة.

وقمت انا بترميم العقد وتجهيزه كي يكون متحفاً، هذا بالاضافة الى مساعدة الاستاذ كامل سهاونه ورواق الحصن الذي قدم تمثالاً لاديب عباسي، وظهر فيما بعد نشاط لاصدقاء مهتمين بادب وعلم اديب عباسي. فمنهم من تبرع بتقديم صورة مثل شادي غوانمة ومجدي سهاونة. وفي رأيي ان الحس التطوعي يحقق انسانية الانسان ويغلب المصلحة العامة على الخاصة. والعلاقة الحقيقية بالارض والمكان والتراث لها تاثير كبير على نجاح العمل التطوعي. اتمنى ان ننجح في انشاء المتحف وان نحقق امنية اديب عباسي، ونحفظ تراثه من الزوال.■

وماذا عن قمة العرب الاخيرة؟؟

هل هي صحوة ام ثورة بركان؟!

لن تقول ان القمة العربية الاولى بعد الانقسام الذي اصاب عرب قحطان وعدنان في اعقاب اجتياح العراق للكويت صيف ١٩٩٠ وحرب داحس والغبراء التي القت بظلالها على امة العرب لما يقارب ست سنوات كانت عجافاً وكادت تاتي على الاخضر واليابس فوق هذه الارض الممتدة من المحيط الى الخليج..

نعم لن نقول ان هذه القمة قد آتت اكلها ولكننا سنكون صادقين مع انفسنا حين نقول انها قد حققت نجاحاً يجب الا يستهان به.. وايضاً لن ننكر ما قاله القذافي امبراطور الجماهيرية العظمى تعليقاً على قمة بغداد (ايار - مايو - ١٩٩٠م) التي هدفت الى دعم العراق وشد ازره بعدما احاطت به تهديدات الدولة العبرية ومن ورائها الدولة العظمى امريكا مع شبه تأييد من بعض الدول الاوروبية اثر الصرخة التحذيرية التي اطلقها صدام حسين حين قال:

«اذا استخدمت اسرائيل القنبلة النووية ضد العرب فساحرقها بالسلاح الكيماوي».

ويومذاك تحدث القذافي عن نسبة مئوية معينة بخصوص نجاح تلك القمة.. وساد اجواء الامة العربية روح التفاؤل وما ان مر شهران على تلك القمة حتى كان الغزو العراقي للكويت.. وبعدها كان ما كان .. وتبخرت من دنيا العرب الاحلام.. فالنجاح لقمة القاهرة هذه (٢١-١٩٩٦/٦/٢٣م) كان نسبياً.. وايضاً معنوياً..

ولكنه وبلا شك يدعو الى السعادة والتفاؤل بمستقبل واعد..

* لقد عادت الى امة العرب ثقتها بالنفس بعدما كانت تذهب حسرات.. وعند علماء النفس تعتبر استعادة الانسان ثقته بنفسه مجدداً جوهرياً ومؤثراً ايجابياً في حياة هذا الانسان.. بل ان ذلك يشكل قاعدة صلبة متماسكة لامكانية نهوض الانسان وبناء كيانه العصري المؤهل والمتطور والمتفاعل مع المتغيرات الكونية البشرية منها والطبيعية.

فالحمد لله على ان الغمة قد انقشعت.. وان روح الاخوة قد انتعشت.. وان الاشقاء قد تعانقوا وتحاوروا وتعاتبوا بعدما اعادوا سيوفهم الى اغمادها..

* وبعد هذا قال العرب كلمتهم: نحن مع السلام المتوازن والمتكافىء ملتزمون بكل استحقاقاته طالما بقي الطرف الآخر ملتزماً بذلك صادقاً في نواياه.. وطالما كان هناك احترام للاتفاقيات التي تم توقيعها من قبل الجانب العربي -بفرعياته- والجانب الاسرائيلي مهما تغيرت الوان حكوماته وسياساتها.

* كان هناك ما يشبه التحذير من قبل قادة العرب لقادة الدولة الليكودية العبرية: ان عدتم الى البدايات فنحن ايضاً عائدون.. ولن يكون هناك تراخ منا ولا تراجع.. وهناك لقاءات دورية لنا.. ولجان لمتابعة قراراتنا.. ولكل فعل رد فعل مساو له في القوة ومضاد له في الاتجاه.

* ولقد جاء الاثر الفعال لهذه الارادة العربية الواعية سريعاً.. فهذا وزير الخارجية ديفيد ليفي يتحدث عن «نعم» اسرائيلية بدلاً من اللاءات المستهترة.. وهو يضطرب امام ناخبيه حيث يتحدث عن امكانية ازالة المستوطنات من الجولان ثم يتراجع.. ومثله زعيمه نتنياهو الذي ارغم على الخروج عن صمته فراح يتراجع عن غروره وغلوه في اولويات برنامج حكومته ويتحدث عن تهديد عربي وفرض شروط مع ان الامر ليس كذلك بل هو قد صدم بوجود ارادة عربية صلبة لم يكن يتوقع انبعاثها- لا هو ولا سيدته الاولى امريكا- قبيل عقد من الزمان فانقلبت الموازين والحسابات رأساً على عقب..

١- فالعرب قوة اقتصادية كبرى ولها وزنها في صنع الحاضر والمستقبل على المستوى العالمي ولا احد يستطيع الادعاء بانه في غنى عنها..

٢- والعرب طاقة بشرية هائلة لا يمكن القفز عنها خاصة اذا هم احسنوا تنظيم هذه الطاقة وتوجيهها نحو اهدافهم المصيرية في خدمة مصالحهم القومية. وميدان التنافس العالمي قد يسمح بشيء من هذا..

٣- وموقع العرب على خريطة العالم يجعلهم قادرين على تفريغ ما يسمى قرارات الشرعية الدولية من قدرتها على التأثير والنفاذ طالما اتضح انها شرعية عوراء تكيل بمكيالين.. ومن ثم فان قرارات المقاطعة والعزل والحصار والعقوبات الاقتصادية والسياسية والتي لم تنفذ حتى الآن الا ضد دول وشعوب عربية.. هذه القرارات قد يهملها العرب ويقلبون لها ظهر المجن حتى يصحو عقل الشرعية الدولية من غفوته لتستقيم الامور ويأخذ العدل مجراه بالنسبة للموازين الدولية واعطاء كل ذي حق حقه وبدون موارية..

واسرائيل تعرف ان احلامها في سلام مع العرب يحقق لها وجوداً آمناً بينهم ويكفل لها مستقبلاً اقتصادياً مشرقاً يحمل في طياته رخاء هي في امس الحاجة اليه.. نعم اسرائيل تعرف جيداً ان هذا السلام قد يصبح اثراً بعد عين ومن ثم تتبخر الاحلام اذا هي لم تكن صادقة في نواياها تجاه هذا السلام.. ملتزمة التزاماً دقيقاً ومخلصاً بكل استحقاقاته حيث المعادلة تعني الاخذ كما العطاء والا كانت مجرد اسم بلا معنى او على الاصح وبمفهوم الرياضيات متراجحة عرجاء شوهاء!!

فهل هي مستعدة اسرائيل الى ان تعود الى الوراء حيث الاضطرابات والاستعدادات التي لا تنتهي لمزيد من الصراعات بما يحمله ذلك من عوامل القلق والخوف وعدم الاستقرار والمستقبل الضبابي المجهول.. لهذا وجدنا انفسنا خلال ايام اللقاء العربي التاريخي على قصرها (من ٢١ الى ٢٣ حزيران

● بقلم: حسن خليل حسين

١٩٩٦) نسمع عن استعدادات اسرائيلية بالانسحاب من حوالي ٨٠٪ من الخليل.. وكذلك بالالتزام بكل ما ابرمته الحكومة السابقة من اتفاقات ومعاهدات.. من خلال تصريحات متسارعة من قبل مسؤولين في الحكومة الاسرائيلية الجديدة.. وايضاً بدأنا نسمع عن امكانية انسحاب اسرائيل -باسلوب او بآخر- من هضبة الجولان السورية وعن خطة لتفكيك المستوطنات في الجولان على مراحل مع ان هذا كان خلال الدعاية الانتخابية لحزب الليكود بزعامة نتنياهو واحداً من اهم المحرمات عند الحزب اليميني اللاهوتي الخرافي المتطرف..

كل هذا قد حدث خلال ثلاثة ايام مضت وقبيل ان تخرج قمة العرب على العالم بنتائجها من خلال بيانها الختامي..

اما قلنا ان الحركة بركة؟! اما قالت العرب قديماً «اول الغيث قطر ثم ينهمر..»؟!

لن نتعجل النتائج.. ولكننا ايضاً يجب الا نوغل في كهوف اليأس والاحباط. كما يجب علينا الا نفرط في التفاؤل والاستبشار!!

فبقدر تأثيرنا على السياسة العالمية اذا ما كنا صفاً واحداً.. وبقدر ما للتعاطف الاوروبي تجاه قضايانا العادلة من اثر، حيث ظهر ذلك جلياً في قرارات القمة الاوروبية، في روما اثناء انعقاد قمتنا العربية هذه وبقدر ادراك اسرائيل لمعنى التضامن العربي واثره الفاعل في السياسة العالمية بقدر ما لكل هذه الامور من فاعلية وتأثير فاننا يجب الا نغفل ما لوحيد القرن الذي يتحكم في مصير العالم - بعدما سلم له الزمام- من اثر حيث هو يقف دون حياء الى جانب اسرائيل يدعمها ويقنن او يبرر للعالم كله سياساتها الحمقاء التي لا تقيم للشرعية الدولية وزناً.. فبنو اسرائيل - سيفارديين كانوا ام شكنازاً، يساراً كانوا ام يميناً- معروفون باساليبهم الالتفافية حول الاشياء والمسميات تماماً كما هو حالهم مع الطرق الالتفافية في الضفة الغربية بحجة الربط بين المستوطنات.. وقصتهم في ذبح البقرة لا تخفى على احد.. وسنسمع من الولايات المتحدة الكثير من عبارات التهدئة وطلب التسلح بالصبر حتى تتيح للحكومة الجديدة ما يكفي من الوقت لدراسة ما تم انجازه على طريق المسيرة السلمية.. ومع هذا ستكون هناك في مواجهتهم سوياً نتائج قمة العرب الاخيرة (٢١-٢٣/٦/٩٦م) بما تشكله من قوة ضغط لها اثرها..

ويتواصل الحديث كما اسلفنا عن قمة العرب التي عقدت في قاهرة المعز لدين الله «٢١-١٩٩٦/٦/٢٣» فان علينا ان نتوقع الكثير من اساليب الاسرائيليين الالتفافية حول استحقاقات الاتفاقات التي تم التوصل اليها ومراوغة في التنفيذ بما يرافق ذلك من تصريحات زئبقية خداعية.. وما يرافق ذلك على الاقل حتى نهاية هذا العام وانتهاء الانتخابات الرئاسية في امريكا من دعم امريكي لتلك السياسة وتبرير ميتافيزيقي لتصرفات رجل في قمة السلطة عرف عنه انه براغماتي يتعامل مع الحقائق والموجودات سواء كان ذلك على الارض ام على الورق وما في هذه الاساليب وتلك من تناقضات واستخفاف بعقول العرب..

ومع هذا فلقد جاءت نتائج قمة القاهرة على غير ما توقعه منها الآخرون وفي مقدمتهم الكثيرون من ابناء يعرب بن قحطان..

كانت القرارات موجزة وواضحة لكنها اتسمت بروح الغضب التي تسببت في وجودها الصلافة الاسرائيلية اليمينية متمثلة في لاءاتها الاستفزازية.. وبرنامجها الحكومي الجهنمي الذي لا يقيم اي وزن لامة العرب وجوداً كان ذلك ام مصالح.. لا للدولة الفلسطينية.. ولا للقدس العربية.. ولا لتفكيك المستوطنات.. لا للجلاء عن الخليل.. ولا لاعادة الجولان الى سوريا.. ولا للخروج من الشريط الحدودي اللبناني..

من هنا كانت قرارات العرب صارخة بالحزم والحسم والجدية دون ان تعير نصائح وزير خارجية امريكا- وورن كريستوفر- ادنى اهتمام حيث طلب من قادة العرب مراعاة الحكام الاسرائيليين الجدد وعدم خدش احاسيسهم بعبارات صدامية قد ينتج عنها نكوص او تراجع او آثار سلبية على العملية السلمية.. قالها قادة العرب دون مواربة:

* لا بد من الالتزام الصادق والعملي بكل ما تم توقيعه من اتفاقات على طريق السلام لان هذا الامر يتعلق بحكومات الدول وليس باشخاص يتغيرون باستمرار والا لما كانت هناك معاهدات دولية ولا استمرارية في العمل.

* لا بد من اعادة ارض العرب المغتصبة الى اهلها في فلسطين وسوريا ولبنان.. فالسلام المتفق عليه هو القائم على مبدأ «الارض مقابل السلام» ولا بد من قيام دولة فلسطينية مستقلة وعاصمتها القدس الشريف.

* اذا كان يحق لزعماء اسرائيل اعادة النظر في الاتفاقيات فللعرب الحق ايضاً في العودة الى البدايات بما يشكله هذا من عدم المصداقية وبالتالي تبخر لاحلام الشعوب في امكانية خلق شرق اوسط جديد ترفرف في سمائه رايات السلام لتعود المنطقة الى سابق عهدها من حروب وصراعات وقلق يهدد مستقبل اسرائيل ووجودها بالخطر يعرض المنطقة للمزيد من الخراب والدمار..

* هناك قمم عربية دورية ستتواصل لانعقادها على فترات متقاربة مما يعني تماسك الارادة العربية وتصحيحها وقدرتها على التأثير في السياسة الدولية..

وهناك متابعة لكل قرارات القمة وما تتوصل اليه..

ولقد جاء الرد الاسرائيلي سريعاً.. ديفيد ليفي وزير الخارجية صرح بان لقاءات ستتم مع الشريك الفلسطيني لاستكمال المسيرة السلمية.. وان السياسة الاسرائيلية ليست كلها «لا» فهناك الكثير من الـ «نعم» والايجابيات.. واستعداد بانسحاب من الجولان خلال عقدين ثم تراجع عن هذا الاستعداد..

ونتنياهو رئيس الحكومة الصامت خرج عن صمته وتخلى عن اسلوبه المستخف بالقمة ابان انعقادها ليعلن غضبه من نتائجها وقراراتها ويعتبرها تهديداً وفرضاً لشروط مسبقة مع انه بعقليته البراغماتية يعرف ان قرارات قادة العرب تعتبر دعماً لمسيرة السلام ورغبة اكيدة في الحفاظ عليها وعلى استمراريتها لما في ذلك من استقرار لمنطقة الشرق الاوسط يحمل في طياته لشعوب المنطقة الكثير من الرخاء والامن والأمان لكن بشكل متكافىء وللجميع.. وهو يعلن عن استعداده للجلوس مع رئيس السلطة الوطنية طالما كان ذلك يخدم امن اسرائيل حيث اثبتت السلطة الفلسطينية قدرتها على منع قيام هجمات ضد اسرائيل..

كل هذه وتلك تعتبر قنابل دخانية لاسترضاء قواعد الاحزاب اليمينية الانتخابية لتبرير ما قد يحدث مستقبلاً من سياسات تراجعية عن الشعارات المتشنجة للوغلة في التطرف..

فاساليب الاثارة اثناء الدعاية الانتخابية لا يمكن العمل بها على ارض الواقع حيث تفرض الشرعية الدولية ارادتها وهذه بلا شك ستتأثر حتماً بالارادة العربية الصلبة التي لا بد من مراعاتها والاخذ بعين الاعتبار بمصالحها..

والايام حبلى بالمفاجآت وسنرى..

* مسؤول الاعلام بالمجلس الوطني الفلسطيني

ضيف الحدث

من يتحدث باسم فلسطين

● بقلم: وليد السعيد

في سنة ١٩٦٤، تم الاعلان عن تشكيل منظمة التحرير الفلسطينية.

لقد اريد من هذا التشكيل طرح مجموعة من المعطيات التاريخية والسياسية والنضالية تاريخياً، فلسطين ارض عربية، تعرض شعبها وارضها لعملية غزو على ايدي صهاينة ويهود من شتى انحاء العالم، بادارة وتمويل اصحاب المشروع الصهيوني والمستفيدين منه، دول الامبريالية والاستعمار العالمي. وليست هذه اول مرة تتعرض فيها لعمليات غزو اجنبي على مر التاريخ، ولا يغير ذلك من حقيقة كونها فلسطين ارضاً عربية.

سياسياً، رأى بعض القادة العرب والفلسطينيين ضرورة ابراز الطرف الفلسطيني متميزاً عن الدول العربية كعنصر مهم في انهاء القضية الفلسطينية على السطح وعدم تجاوزها لا ارضاً ولا شعباً ولا كياناً. نضالياً، كان المأمول ان تقوم هذه المنظمة بتنظيم جماهير الشعب الفلسطيني في كافة مواقع تواجده في اطار مؤسسات تعمل على تجنيد طاقات هذه الجماهير لخدمة قضيتها الوطنية من خلال المساهمة في النشاطات السياسية، الاجتماعية، المالية، الاعلامية والعسكرية وغيرها.

كان من ضمن اركان هذه المنظمة، المجلس الوطني الفلسطيني، الذي اريد له ان يكون بمثابة مجلس تمثيلي لكافة ابناء الشعب الفلسطيني في كافة مواقع تواجدهم.

لاعتبارات موضوعية، لم يكن ثمة فرصة لاختيار هؤلاء الممثلين -اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني- من خلال الانتخاب المباشر من قبل ابناء الشعب الفلسطيني قد يكون مبرراً ان يحدث ذلك في المجلس الاول لكن ان يغيب ذلك عن تشكيل المجالس اللاحقة، فامر مشكوك في مبرراته، وصدق نواياه.

الاصل في الحقوق التاريخية، ترجمه قواعد عامة اقرها المجتمع الانساني عبر مئات والاف السنين، وعبر عن هذه القواعد على شكل قوانين ومعاهدات اقرت وعمل بها من خلال مؤسسات دولية مثل منظمات الامم المتحدة.. ولا يوجد في هذه القواعد ما يشير الى شرعية فرض وقائع بالقوة العسكرية والعدوان.

وكذلك، فان تمثيل الشعوب والتحدث باسمها له قواعد واحكام، يتحدد في ضوئها كيفية اختيار وتسمية هؤلاء الممثلين، ومجال وطبيعة ما يمثلون شعبهم فيه، وابسط هذه القواعد، ان يعمل ويتحدث ممثلو الشعب ملتزمين بقواعد القانون العام وحقائق التاريخ الانساني.

واذا كان هذا حال مجلس يمثل الشعب الفلسطيني، فمن البداهة ان اي تنظيم سياسي فلسطيني لا يملك ان يقرر حقائق وحقوق تاريخية خارج اطار القواعد العامة التاريخية اذا ما اريد لهذه القرارات ان تستمر وتخلق الاستقرار.

ان المسؤولية التاريخية تقع على عاتق من نصبوا انفسهم قيادات لهذا الشعب الفلسطيني المنكوب، المطلوب منهم الكف عن ادعاء تمثيل الشعب الفلسطيني وقضيته العادلة، وان يعودوا الى قواعد التاريخ والامم، الى ان يتمكن الشعب الفلسطيني، من خلال الاختيار الحر الديمقراطي، ليس الصوري ولا البهلواني، من اختيار ممثليه الشرفاء الواعين لقواعد الحقوق التاريخية والوطنية.

والمسؤولية الاكبر، تقع على عاتق القوى الديمقراطية والرجال الوطنيين، ذوي السجل النظيف، ليجتمعوا ويتشاوروا في افضل السبل لاختيار ممثلين للشعب الفلسطيني، لتشكيل مجلس وطني فلسطيني يتحمل مسؤولية القضية الفلسطينية، وحدود صلاحيات مثل هكذا مجلس.■

مؤتمر العودة وتداعيات المشاريع السياسية

في غرفة صناعة عمان يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/٦/٢٠، عقد حزب المستقبل ندوة سياسية لمناقشة مؤتمر العودة. ودعا الحزب الدكتور هشام الشرابي لتناول هذا الموضوع.

ان موضوع الندوة جدير بالبحث والتقييم، ولكن ما لفت نظري هو ذلك الخطاب السياسي الذي سيطر على اجواء الندوة سواء من المحاضر او من الحضور.

قدم المحاضر وجهة نظر اللجنة التحضيرية للمؤتمر المتعلقة بالمبررات والاهداف التي من اجلها كانت الدعوة لهذا المؤتمر.

وبالرغم من ان هدف المؤتمر الرئيسي والداعي الى النضال بالاسلوب السلمي في الاطر العربية والدولية لانتزاع وتثبيت الحق الشرعي للشعب الفلسطيني في العودة وتقرير المصير وهو مبرر تاريخياً، الا ان ما يلفت النظر هو ذلك الخطاب الذي تناول به المحاضر هذا الموضوع وما تبعه من مناقشات من قبل الحضور.

ان المحاضر قد قدم المشروع بصيغة وصفية مجردة مستنداً على نتائج وصفية للواقع الفلسطيني والواقع العربي من خلال مسيرته البحثية والفكرية وعبر الحضور عن وجهة نظره عن المشروع وعن الموقف القضايا السياسية في المنطقة بنفس اسلوب الخطاب لدى الكثير من اوساط المثقفين.

لم يتطرق اي من الحضور (باستثناء القليل جداً) الى القواعد العلمية التي من خلالها يمكن ان يتم تقديم نموذج تحليلي متملكاً ادوات محددة ليفسر ويفصل كيف يتم تطوير مشاريع سياسية تنمو وتتولد من واقع الجماهير والمثقفين؟ كيف يمكن فهم الانتاج المعرفي داخل شرائح سياسية تعيش واقعاً محدداً اي كيف يفهم التفاوت في الانتاج المعرفي بين الشرائح السياسية ذات الواقع المتعدد الانماط؟

لا ندعي باننا في هذا المقال الصحفي سنجيب معرفياً على هذه الاسئلة، ولكن ندعي انه فجوة خطيرة في البنية الثقافية للمثقف العربي في تعامله وتناوله القضايا القومية الوطنية المصيرية.

هذا الادعاء يمكن تبيانه من حيث ان التحليل الذي لا يستند الى منطق العلوم سواء (علم التاريخ والاقتصاد والاجتماع) لا يمكن له ان يصل الى تحليل او تملك نموذج تحليلي لتفسير تطور البنى السياسية في المنطقة.

فنعتقد ان هذه البنى السياسية القائمة في المنطقة التي تتمايز باختلاف انماط حياتها وتاريخ تطور بناها لا بد ان تتفاوت في استخلاصاتها ومبادراتها. فالواقع الاقتصادي والتاريخي وبالتالي السياسي القطري للبنى الاجتماعية في الوطن العربي قد عبر عن نفسه من خلال مشاريع سياسية واجتماعية لهذه البنى. فنجد ان انتاج مشروع معرفي سياسي من داخل البنية الاجتماعية المصرية مثلاً او الفلسطينية يجب في رأينا ان يتم التعامل معه استناداً على ثلاث نقاط رئيسية :-

١- حدود البنية الاقتصادية الخاصة بهذا القطر.

٢- الزمان التاريخي لتطور البنية السياسية والاقتصادية.

٣- التكامل والتشابك السياسي والتاريخي للبنى الاجتماعية القطرية في الوطن العربي.

فلكل قطر عربي حدود بنية اقتصادية تحدد (DE-TERMINATION) افرازات الشرائح الاجتماعية من ناحية المفاهيم والاستخلاصات. وان هذه الحدود التي لها زمان تطور تاريخي قد افرزت شرائح سياسية مهيمنة في مفاهيمها وانماط حياتها.

وقد وصلت هذه الشرائح في تاريخ زمان تطورها الى حالة ما (محددة) . تتفاعل مع الشرائح الاخرى رافضة او متحالفة معها في مشاريعها فدرجة الرفض هي التي بالتالي تدفع بعمق الشرائح السياسية الاخرى لتقديم حلول لهذا الواقع وبالتالي من هنا في رأينا يمكن وفي الاطار النموذج التحليلي، يمكن ان نستشرف الحقائق الموضوعية للمشاريع السياسية للشرائح التي هي خارج السلطة.

فمشروع مؤتمر حق العودة الذي انولد داخل شرائح سياسية في الاطار السياسي الفلسطيني هو تعبير عن مسألتين رئيسيتين:-

١- درجة التناقض القائم بين الشريحة السياسية في السلطة الوطنية والشرائح السياسية التي هي خارج السلطة الوطنية.

● بقلم: خالد ابو عرجة

٢- الزمان التاريخي لتطور البنية السياسية المهيمنة في السلطة الوطنية الفلسطينية التي يبدو انها قد صاغت مشاريعها المستقبلية وبالتالي فان انتاجها الذي لم يتضح لغاية الان قد فعل دور الاشارة الى الشرائح الاخرى في الواقع الفلسطيني لتتناول القضايا السياسية التي لم تستطع الشرعية السياسية المهيمنة في الواقع الفلسطيني ان تعلن فهمها الواضح والمحدد منها.

ولتناول موضوعة التكامل والتشابك السياسي التاريخي للبنى الاجتماعية القطرية في الوطن العربي. فلا بد من ان نفهم هذا التكامل والتشابك على انه ليس تماثلي وانما تفاوتي في رؤيته المتطورة وقدرته على التعامل مع الواقع السياسي وهذا التفاوت الذي له اساس موضوعي وتاريخي يسير في مسار (TRACK) لا ينعزل عن مسألتين رئيسيتين:-

١- الشرائح السياسية المهيمنة في الاقطار العربية (الانظمة الحاكمة).

٢- الشرائح السياسية الاخرى (المعارضة السياسية).

حيث ان الواقع السياسي العربي الحالي السائد بين الانظمة الحاكمة، يجعل المشاريع السياسية لشريحة ليست في السلطة في قطر ما مكانا لتعبير فيه الانظمة الحاكمة في الاقطار العربية عن تناقضاتها وتعارضاتها السياسية فيما بينها وبالتالي فان الاطار المؤسسي لعمل اي مشروع سياسي سيكون عرضه للتعبير عن هذه الحالة ونعتقد بأن مؤتمر العودة لن ينجو من هذه الحالة بل بالعكس سيكون ارضاً خصبة سياسية للتعبير وبقوة عن المواقف السياسية القائمة في الوطن العربي.

اما بالنسبة للشرائح السياسية الاخرى (المعارضة السياسية) بكافة تياراتها وعلى قاعدة برامجها السياسية الحالية ستنجر الى هذه المعارك مما قد يؤدي بالمشروع (الذي هو باهدافه نبيل وبريء) الى خوض معارك سياسية تحرفه عن خطوطه واهدافه. واتضح هذا من خلال الاسئلة والتعقيبات التي طرحها الجمهور (جمهور المثقفين)، والتي كان يشوبها الخطاب السياسي الاجوف، معتمداً على خطاب رومانسي شعاراتي لن يخدم هذا المشروع في السير بخطى حازمة وصلبة وعملية ليخط طريقه في مسيرة النضال الوطني والقومي.

نعتقد بان العمل في هذا المشروع هو دور تاريخي لكافة الفئات والشرائح الاجتماعية والسياسية في الوطن العربي، فلا بد ان يتم تقديم هذا المشروع وهو الان في بداياته على اساس علمي وتاريخي حتى يتسنى له اداء دوره التاريخي.

ومن هنا لابد من طرح اسئلة يحتاج المؤتمر ان يتعامل معها بعلمية ولعله من المناسب جداً الوصول الى صياغة موضوعية لكي يتم مجابهتها بروح ديمقراطية معاصرة.

السؤال الاول الذي يتبادر الى المواطن العادي هو عودة من وكيف؟ ولعل الاجابة على هذا السؤال بدقة سوف تحدد الفئات الاجتماعية المرتبطة مباشرة بهذا المشروع. ثم يمكن الانتقال الى سؤال آخر هو ما مدى التجانس بين القرارات الدولية المعلنة في فترة تاريخية معينة والواقع السياسي العالمي الحالي؟ وبالتالي فان تحقيق الاهداف مسألة لا يمكن ان تتم من خلال الاتجاه الى الصيغ القانونية القائمة، فلا بد من حشد القوى السياسية والاجتماعية العالمية ليكون لهذه الصيغ فعل شعبي عالمي تصون وتحافظ على المضمون الشرعي والتاريخي لهذا الحق القانوني والتاريخي للشعب الفلسطيني.

ثمة اسئلة عديدة يمكن طرحها لتناول هذا الموضوع المعقد ولكن لا بد هنا واستناداً الى ما تم ذكره في هذه المقالة فانه لا بد من صياغة الاسئلة والاشكالات المطروحة على اسس ومفاصل رئيسية:-

١- الدور التكاملي للمؤتمر مع المفاوض الفلسطيني وصيغته الشرعية الواقعية ومع المفاوض العربي.

٢- الدور الترابطي بين المؤتمر وحركات التحرر الوطني العربي الشعبية.

٣- الدور التنسيقي بين المؤتمر والمؤسسات الدولية والعالمية والمنظمات العالمية في شمال وجنوب وشرق وغرب العالم.

في النهاية لا بد من ان يدرك المؤتمر بان هذا الفعل التاريخي سيكون له دور مؤثر وفاعل في تاريخ نضال الشعب الفلسطيني والعربي معاً يؤكد على ان هذا الدور هو شاق ويحتاج الى عمل متواصل ودؤوب سيستغرق زمناً طويلاً لكي يصبح حقيقة لا يمكن تجاوزها في الاطار العربي والعالمي، ولا بد من حشد كافة الطاقات والجهود الفكرية والشعبية لتشكل نواة العمل المعاصر لهذا المشروع. وعليه فان ما يجري حالياً في مشروع الحل السلمي هناك مسألة مهمة يجب التنبه لها ولا بد من الوقوف عندها وهي ان كافة المسارات تسير في سرعات مختلفة متفاوتة، وبالتالي فان سرعة تطور المسارات التفاوضية سينتج عنها مشاريع سياسية، حيث انه على المؤتمرين ادراك حقيقة سرعة التفاوت في هذا التطور وبالتالي يجب الاستعداد علمياً لادراك مدى تفاوت السرعة في تطور للمشاريع السياسية في داخل المسارات او بين المسارات العربية والمؤتمر.

ان ادراك هذه الحقيقة يجب تبيانه من خلال النقطة الاولى المذكورة اعلاه والنقطة الثانية. ويجب التعبير عنها من خلال العمل المؤسسي للمؤتمر والمرتبطة بالنقطة الرابعة معاً سيكون له الدور الكبير في تفعيل وجود المؤتمر في الواقع الفلسطيني والعربي معاً. اما بالنسبة للنقطة الثالثة فلا بد من تقديم دراسة تفصيلية واقعية من منهجية العمل المتعلقة بالعلاقة بين «المؤتمر المشروع» والمنظمات والمؤسسات العالمية.■

تلقت فيضاً من برقيات التهنئة بعيدها الاول

المهنئون: الحدث نموذج لصحافة الجرأة والمصداقية





● معالي د. عبد الله النسور في حديث مع ادارة ومساهمي الحدث

● الريماوي، الزغيلات، الكايد، العبادي، عصفور

● السرور يتوسط ارشيدات والمعشر

● ارشيدات وحكمت وفرحة مع الحدث



● معالي علي ابو الراغب وعبد الرحيم ملوح



● عميد الاسرة الصحفية محمود الكايد يقص كعكة الحدث

اقامت جريدة الحدث مساء يوم الاثنين ١٩٩٦/٧/٨ حفل استقبال كبيراً في فندق انتركونتيننتال الاردن بمناسبة مرور عام على صدورها.

وحضر حفل الاستقبال رئيس مجلس النواب المهندس سعد هايل سرور ومعالي وزير الاعلام مروان المعشر وعدد كبير من الوزراء والاعيان والنواب وامين عام امانة عمان الدكتور ممدوح العبادي وعدد من السادة الوزراء السابقين، ورجال السلك الدبلوماسي، وعدد كبير من الصحفيين ورجال الاعمال.

وقد قطع «كعكة الحدث» عميد الاسرة الصحفية الاستاذ محمود الكايد رئيس مجلس ادارة الزميلة الرأي.

وكان في استقبال الضيوف رئيس واعضاء هيئة المديرين، واعضاء الهيئة التأسيسية لشركة دار الحدث للصحافة والنشر والتوزيع وادارة واسرة الحدث.

ومن جانب اخر تلقت الحدث بهذه المناسبة فيضا من رسائل التهنئة وسلات الورود.

فقد بعث معالي وزير الشؤون البلدية والقروية عبد الرزاق الطبيشات رسالة تهنئة للحدث بعيدها الاول.

وهنأ الحدث بنجاح اساسه المصداقية والانتماء الواعي والمتابعة المهنية للحدث السياسي والاجتماعي.

وقال ان ما يبعث على الرضا ابتعادكم عن المغالاة وتضخيم الاحداث.

كما تلقت الحدث رسالة تهنئة من معالي وزير الاعلام السابق محمود الشريف متمنياً لـ الحدث كل التقدم الازدهار.

وارسلت معالي ليلى شرف عضو مجلس الاعيان ووزيرة الاعلام السابقة رسالة تهنئة بعيد الحدث الاول وتمنت ان تستمر الصحيفة بالتطور ليحتفل المجتمع الصحفي بيوبيلها الفضي.

وتلقت الحدث رسالة تهنئة من الزميل الدكتور نبيل الشريف رئيس تحرير الدستور. كما بعث السفير القطري ناصر عبد العزيز النصر رسالة تهنئة مؤكداً على دور الحدث في عمر قياسي في خدمة الاعلام الاردني والعربي.

وكذلك بعث القنصل الفخري لجمهورية قبرص الاستاذ علي فريد السعد ببرقية تهنئة معتذراً عن حضور الحفل بسبب سفره الى خارج البلاد.

وارسل القائم باعمال مكتب الاخوة العربي الليبي الصديق بالودين رسالة تهنئة وباقة ورد بعيد الحدث الاول.

ولم ينس معالي عبد الاله الخطيب مدير عام شركة الاسمنت ان يهنىء الحدث بالذكرى الاولى لانطلاقتها.

وارسل رئيس غرفة تجارة عمان الاستاذ حيدر مراد رسالة تقدير وشكر للحدث وتهنئة بعيدها الاول.

وتلقت الحدث رسائل تهنئة من كل من رئيسة اتحاد المرأة اسمى خضر، ومن الزميل عبد الله القاق من الزميلة الدستور، ومن الزميل الاستاذ غازي السعدي مدير عام دار الجليل للنشر والدراسات الفلسطينية، والزميل الاستاذ عبد الله حمدان رئيس تحرير مجلة عمان الثقافية، ومن مجموعة من العائدين من الكويت «مجدي البيطار، محمود محمد، وعبد الرحيم حرز الله»، ومن السيد ممدوح جويحان من شركة القدس لصيانة وبناء أجسام المركبات، ومن مكتبة الخالدية الحربي اخوان، وعن الصحفيين العراقيين في الاردن والخارج هارون محمد، وايضاً رسالة تهنئة جميلة وسلة ورد من الاستاذ عبد الله العدوان من المكتب الفني للاعلان، وارسل ايضاً قاسم الحوراني من مكتب راية السلام لتأجير السيارات رسالة تهنئة، وكذلك الصديق جميل سلامة بعث برسالة جميلة، وبعث مدير عام شركة اللؤلؤة للاستشارات بتهنئة رقيقة لاسرة الحدث.

وتلقت الحدث باقة ورد من عضو مجاهدي خلق في عمان حميد قلمجي، ومن الاستاذ محمود الكايد واسرة وادارة الرأي، ومن الاستاذ المحامي حاتم الشريدة، ومن الدكتور رياض الحروب رئيس مجلس ادارة شيحان، ومن مؤسسة الفريد للتوزيع، ومن سامي مناع مدير عام لوتس للدعاية والاعلان، ومن نائب مدير عام جريدة الدستور السيد اسماعيل الشريف، ومن الزميل الاستاذ بلال التل مدير عام المركز الاردني للدراسات والمعلومات، ومن الاستاذ محمد امين امين عام وزارة الاعلام بالوكالة ومدير المطبوعات والنشر، ومن الزميل مروان حزين مراسل جريدة الراية القطرية، ومن صديق «الحدث» محمد عبد العليم باقة ورد وقصيدة شعر.■



● قعوار وعيسى الكاظمي وبيدو الرنتيسي



● سيف الشريف يهنىء



● الزميل نضال منصور يتوسط الوزيرين أبو جاموس واللوزي



● قعوار يتوسط وفد مجاهدي خلق وكمال فلاح



● نعمات وغدير الطاهر في حوار مع الزميل رجا طلب



● القائم بالاعمال الليبي و الزميلين ابو الخير وميسون



● السرور والعتوم والمعشر



● الروابدة، الزغيلات، العلان، مصاروة، حكمت، الحروب



● نضال عبد الهادي، عمر صلاح، وزياد صلاح وحوار اقتصادي



● أمجد العضايلة والعلان



● الكيلاني والكساسبة يهنئان



● د. كمال ناصر يهنىء وبيدو رئيس هيئة المديرين وليد عنبتاوي والسيدان صقر فلاح وحسام الحنبلي

● معالي الاستاذ صلاح ابو زيد في حوار مع عدد من الصحفيين



● الاستاذ ناصر جودة والاستاذ محمد امين يقدمان التهاني



● الزميل رجا طلب يستقبل المهندس ناصر اللوزي

الحدث الاجتماعي
اقرأ في

بعد مطاردته من «البلد» حتى جبل الجوفة

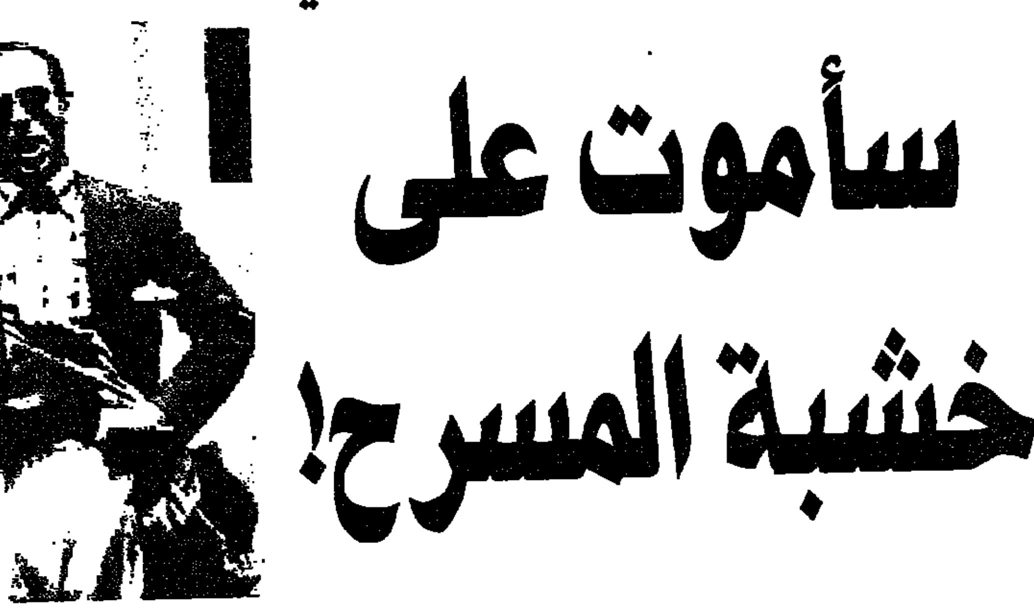
طعنه «بالشبرية» لانه رافق مطلقته



من يجر الآخر للرذيلة .. المرأة ام الشيطان بثوب الشيخ؟!

الراقصة الشهيرة تسلم زميلتها للمشعوذين ليلعبوا بجسدها !

الفنان محمد صبحي لـ الحدث



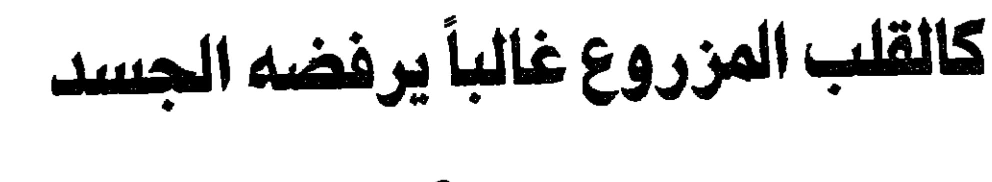
سأموت على خشبة المسرح!

الفنان عصام رجي لـ الحدث



الفن أصبح رقيقاً ابيض!

كالقلب المزروع غالباً يرفضه الجسد



زوجة الأب في قفص الاتهام

زبدة دنماركية تذوب في عمان



احترفت جيجي الدنماركية الرقص الشرقي عن طريق الفرجة، ولم تدرس هذا الفن، بعد قيامها باربع زيارات متتالية الى مصر... لهذه الغاية..... وهي حالياً ترقص في عمان، وتثبت ليلة بعد ليلة ان الفرق ليس كبيراً بينها وبين القشطة والزبدة التي اشتهرت بلادها بتصديرها.

جيجي كـ «افروديت» الهة الحب عند اليونان.... خلقت من زبد البحر وعجنت بالقشطة وماء الورد.■

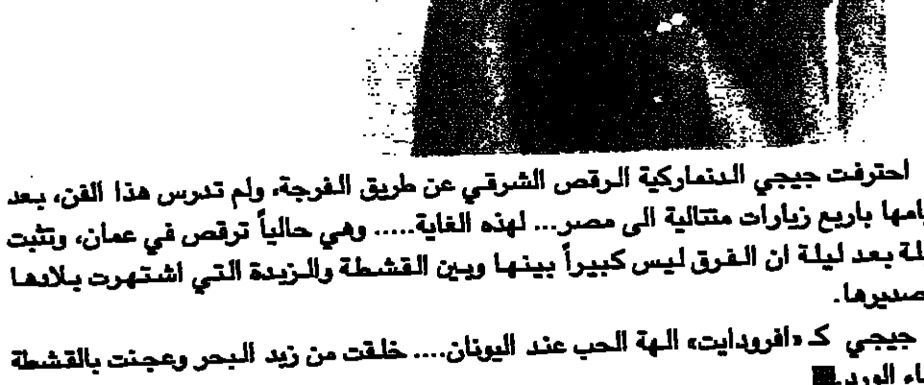
السلطان

فرصة العمر مؤسسة السلطان

لتامين مستقبل ابنائك لا لا تتردد بالاتصال معنا شقق فخمة للبيع في ضاحية الرشيد خلف الجامعة الاردنية بجانب كلية العلوم مساحة (١٨٠)م٢ صالونات واسعار مغرية جداً

ضاحية الرشيد /خلف الجامعة الاردنية / ٥ مكونة من ٣ نوم احداها ماستر ٣ حمامات - صالون فخم غرفة معيشة ٤×٤ مطبخ مجهز كامل تدفئة مركزية مستقلة مصعد نظام انتركم، كراج سيارة - باسعار مغرية ايضاً مشروع جديد في جبل الحسين خلف جمعية الند بمساحات ٢٠٠م

للمزيد من التفاصيل مؤسسة السلطان للاسكان الاتصال ٦٩٦٧٢٣ ما بين الساعة ٨ - ٥ مساء او ٦٦١٩٩٦ بعد الساعة مساء خلوي ٠٧٩٠٢٢٣٦٧



زريق للاسكان

٢٥ عاماً من بناء الشقق

اكثر ما نعتز به ثقتكم بنا

يتوفر لدينا شقق في الصويفية والجاردنز بالمواصفات التالية
غرفتين نوم وتوابعهم بمساحة ١٣٠م٢
٣ غرف نوم وتوابعهم بمساحة (١٤٠، ١٦٠، ١٨٠) م٢
كل شقة مجهزة بكراج وبتدفئة مستقلة / للمراجعة هاتف ٦٩٥٨٥٤

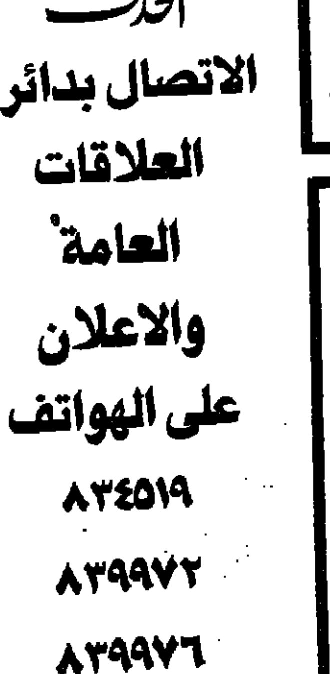
لاعلاناتكم في جريدة الحدث الاتصال بدائرة العلاقات العامة والاعلان على الهواتف
٨٣٤٥١٩
٨٣٩٩٧٢
٨٣٩٩٧٦

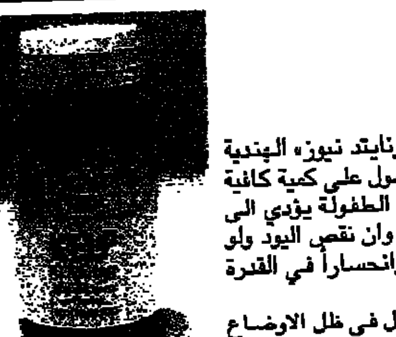
مطاعم الواحة

نرحب دائماً بالمجموعات السياحية وباسعار خاصة وبالوفود الرسمية للوزارات والدوائر الحكومية بالتعرفة الرسمية

جلسات هادئة / خبرات فنية متميزة / ارجيلة ابو تيسير المميزة ثلاثات / نوافير / ارقى الجلسات في بيوت الشعر رمز الكرم العربي الاصيل وفي صالاته المكيفة. يقدم اشهى المأكولات العربية والغربية والمازات اللبنانية / اسماك طازجة بأنواعها / جمبري / مشاوي على الفحم / خروف محشي / المنسف الاردني الشهير

خدمة تلبية الطلبات الخارجية هاتفياً تلفاكس ٨٣١٧٣٤
تلاع العلي / دوار اليوبيل الذهبي (الواحة سابقاً) تلفون ٨٤٣٧٣٤





الكيلب KELP المصدر الطبيعي لليود

حبة واحدة منه يومياً للاولاد والكبار والحوامل تقي من:
١- الشلل الرعاشي
٢- الاعاقة الذهنية
٣- انعدام القدرة على التعلم
حبوب الكيلب انتاج شركة Puritan's Pride الامريكية يطلب من الصيدليات والسيفوي وابيلا

الوكيل المعتمد: مستودع ادوية الشمال عمان - تلفون ٨٤٣٣٨١

٤٣ مليون شخص يعانون من اضطرابات نقص اليود

نيودلهي - بترا. قال تقرير لمنظمة الصحة العالمية ان نحو ثلاثة واربعين مليون شخص في العالم يعانون من اضطرابات ناجمة عن نقص مادة اليود في الجسم تتراوح بين الشلل الرعاشي والاعاقة الذهنية البسيطة وانعدام القدرة على التعلم.

واوضح التقرير ان نقص مادة اليود في الجسم يعد السبب الاساسي للاصابة بتلف الدماغ والاعاقة الذهنية مشيراً الى نحو ١٧٥٠ مليون شخص او نحو ثلاثين بالمائة من سكان الكرة الارضية كانوا عام ١٩٩٠ عرضة للاصابة ببعض الاضطرابات الناجمة عن نقص مادة اليود في اجسامهم وان عدد المصابين بتضخم الغدة الدرقية وصل الى ٧٥٠ مليون شخص على مستوى العالم عام ١٩٩٥.

وذكر التقرير الذي اوردته وكالة انباء «يونايتد نيوز» الهندية ونقلته وكالة الانباء القطرية ان عدم الحصول على كمية كافية من اليود خلال فترة الحمل وبداية سن الطفولة يؤدي الى حدوث اضرار عقلية لدى الاطفال الصغار وان نقص اليود ولو كان بسيطاً يمكن ان يسبب اعاقة ذهنية وانحساراً في القدرة على التعلم لدى الاطفال.

واضاف ان منظمة الصحة العالمية تأمل في ظل الاوضاع الحالية المنذرة بالخطر في ان يحتوي ٩٠ بالمائة من ملح الطعام والملح المستخدم في اعداد الخبز على كميات مناسبة من اليود بحلول عام الفين.

واشار تقرير منظمة الصحة العالمية الى ان بعض المناطق وبشكل خاص غرب ووسط افريقيا تحتاج الى كميات اضافية من اليود لتحقيق الهدف المعلن لعام الفين وانه من الضروري اعداد آلية لتسهيل انتاج الملح المحتوي على اليود ومراقبة نسبه.

وذكر ان العديد من الدول الصناعية بدأت باضافة اليود الى ملح الطعام قبل عام ١٩٦٠ وان عمليات اضافة اليود بدأت على نطاق واسع في امريكا اللاتينية في الستينات والسبعينات الا انها توقفت في بعض الدول فيما بعد.■